

Рисование человека в движении: схемы и рекомендации (для родителей)

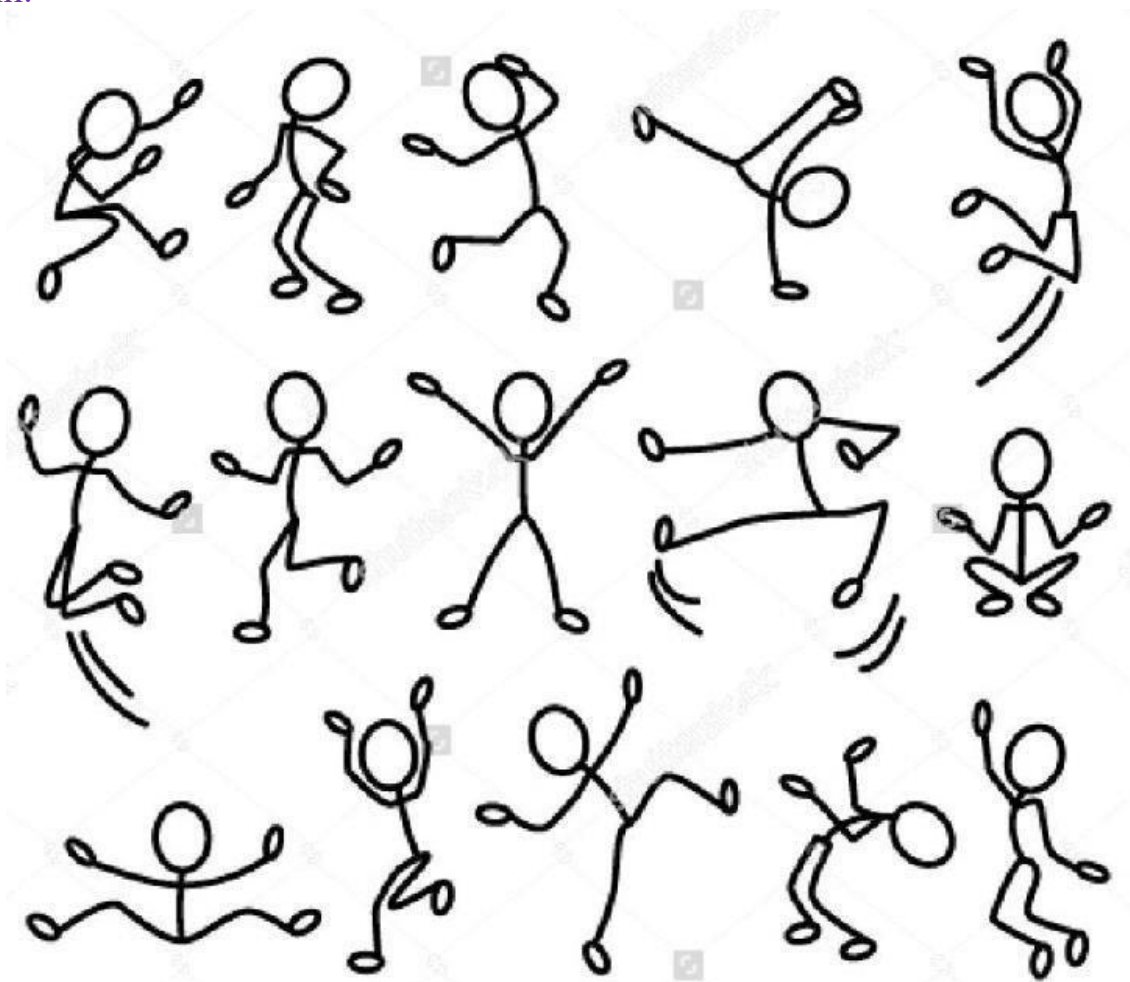
«Как научить детей рисовать человека?»

Предлагаю простые схемы и рекомендации, как нарисовать человека поэтапно.

Большинство взрослых, не занимаясь профессионально художественной деятельностью, остановились в своем развитии на этапе «головоногов»

Рисуя, ребенок фантазирует, развивает свои способности, тренирует зрительную память. Конечно, нарисовать человека гораздо сложнее, чем дерево или ежика, но даже самое сложное дело можно разбить на простые этапы, чтобы оно не казалось таким уж невыполнимым. Учимся вместе!

Можно объяснить принцип рисования фигуры человека на примере простой схемы: голова, туловище, руки и ноги, обязательно шея, кисти и ступни.



Затем можно попробовать нарисовать человечков в движении. Чтобы наглядно показать ребенку, как сгибаются наши руки и ноги при ходьбе, прыжках, поворотах и пр., продемонстрируйте все эти движения перед детьми.

Можно сделать проволочный каркас и гнуть его в разные стороны.

Пусть эта проволочная модель будет вашим пособием при обучении ребенка рисовать человека в движении.

Полезно делать быстрые схематичные рисунки. Задали проволоочной модели нужную позу — тут же ее нарисовали. Позже объясняем ребенку, как «одеть» человечков. Самое важное понять, как меняется положение рук и ног при том или ином движении.



Еще один совет для тех, кто хочет научить ребенка хорошо рисовать человека: лепите! Именно в объеме ребенку легче воспринимать пропорции. Если он научится хорошо и быстро лепить человека, нарисовать его ему не составит труда.

Прежде, чем рисовать одетую фигуру, нужно наметить место на листе, понять положение рук и ног, направление и поворот туловища относительно головы и т.д. Используйте схемы, лишние линии с рисунка всегда можно убрать ластиком.

Когда ребенок научится мыслить именно схемами, у него не возникнет сложностей при рисовании фигуры человека.

Дошкольники 5-6 лет видят, чем фигура взрослого отличается от фигуры ребенка. Мера измерения фигуры — голова. От того, сколько раз голова «помещается» в схеме построения фигуры человека, зависит многое.

Покажите фотографию, где ребенок стоит рядом со взрослым. Вместе измерим (линейкой, полоской бумаги), сколько раз голова ребенка «помещается» в его фигуре целиком. То же самое сделайте с фигурой взрослого. Ребенок сам сделает вывод, что у детей голова больше (относительно пропорций всего тела).

У взрослых голова «помещается» 7- 8 раз (в идеале). Если учитывать это при рисовании человека, фигура выйдет пропорциональной, похожей.

Достаточно несколько раз нарисовать простую схему, чтобы в дальнейшем рисовать людей: мужчин, женщин и детей.

