

Территориальный отдел главного управления образования
администрации г. Красноярска по Свердловскому району
в городе Красноярске
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 50 комбинированного вида»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

по развитию речи детей дошкольного возраста с использованием
методики знако-графического опосредования

Автор: коллектив МАДОУ № 50,
соавтор Волкова Людмила Валерьевна, воспитатель

Аннотация.

Данная методическая разработка представляет опыт использования методики знако-графического опосредования в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста. Разработка содержит практический материал, который можно использовать в разных образовательных областях. Предназначена для педагогов дошкольного образования и родителей.

Введение.

Символ — это совершенное совпадение языка и идеи.

Ханс Георг Гадамер

Овладение родным языком как средством и способом общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. К сожалению, дошкольников с тяжелыми нарушениями речи с каждым годом становится больше. Они хорошо знают, что такое смартфон и компьютер, но при этом затрудняются назвать элементарные предметы, построить фразу. На протяжении нескольких лет, мы искали эффективные пути коррекции речи у детей. И пришли к выводу, что для детей с речевыми проблемами необходимы методики, позволяющие не только устранять речевой дефект, но и предупреждать возможные трудности, обусловленные вторичными нарушениями. Одной из таких методик и является знако-графическое опосредование. В основе методики знако-графического опосредования лежат следующие исследования:

- Теория Л.С Выготского о социокультурном подходе;
- Исследования Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко и др., подтверждающие, что метод наглядного моделирования помогает ребёнку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними;
- Рекомендации В.К Воробьевой, О.С. Ушаковой и Л.М Клариной о применении символов в процессе развития речи детей с тяжелыми нарушениями речи.

Разные авторы, проводившие исследования в применении символов в познавательно-речевом развитии дошкольника, называют эту методику по — своему:

Воробьева В. К. - сенсорно-графические схемы,
Ткаченко Т. А. – предметно-схематические модели,
Глухов В. П. – блоки-квадраты,
Большева Т. В. – коллажи,

Ефименкова Л. Н – схемы составления рассказа.

Особенность и авторского подхода

В нашем детском саду эта методика была адаптирована к работе с детьми, имеющими речевые нарушения, и была названа «Знакочитайка». Применяя методику знако- графического опосредования в развитии детей с недостатками речи, мы не только облегчаем процесс переработки информации и повышаем уровень осмысления речи, но и способствуем развитию творческих способностей и таких качеств дошкольника, как самостоятельность и инициативность. Получаемые эффекты соответствуют целевым ориентирам ФГОС. «Знакочитайка» - это практический материал, который состоит из описательной части и дидактического материала. Ценность его заключается в том, что он может использоваться многократно, имеет широкий спектр использования в работе ДОУ разного вида.

Цель: речевое развитие дошкольников при помощи знако – графических средств.

Задачи:

1. Систематизация познавательной информации об окружающем мире
2. Пополнение словаря и уточнение грамматических форм слова
3. Развитие умения последовательно излагать свои мысли
4. Развитие творческих способностей
5. Формирование коммуникативных навыков

Основная часть

«Знакочитайка» применяется комплексно в работе со всеми дошкольниками, имеющими речевые нарушения в разных образовательных областях. Формы организации деятельности с детьми всегда разные, в зависимости от задач, стоящих перед педагогом:

Индивидуальное взаимодействие со взрослым;

Взаимодействие в парах;

Подгрупповая работа;

Самостоятельная игра

Основным видом деятельности дошкольника является игра, поэтому нашим коллективом были разработаны и применяются на практике несколько разновидностей пособий и игр со Знакочитайкой:

- Работа по графическим схемам к художественным произведениям (ссылка на схемы к стихам по лексическим темам)
- Дидактические игры (ссылка на видео)
- Мягкие пособия (ссылка на фото)
- Игры на интерактивной доске (ссылка на конспект занятия с использованием интерактивной доски)
- Компьютерная игра (ссылка на игру)

Комплекс игр позволяет развивать речь посредством моделирования. Речевые конструкции при этом составляются с помощью картинок – символов. Такие игры доступны детям с младшего дошкольного возраста. Они используются с постепенным повышением доли самостоятельного участия детей и проводятся в определенной последовательности.

На первом этапе работы детям предлагаются готовые графические символы простых слов (в основном существительных). Постепенно вводятся прилагательные, глаголы - при этом оговаривается, что символы слов, обозначающих действие, будут изображены на карточках со стрелочкой, а слова - признаки могут быть обозначены волнистой линией. Таким образом, осуществляется плавный переход к овладению знаковым опосредствованием. Также, важным переходом второго этапа является усложнение материала, за счет расширения словарного запаса и знакомства с предлогами. При этом, предлоги обозначаются в соответствии с методикой Орфинской В.К. Действуя с символами, ребенок учится анализировать, выделять необходимые существенные связи и отношения предметного мира, получает возможность соотносить знак и слово, различать грамматические единицы речи, читать их с помощью графических символов и самостоятельно составлять предложения.

На третьем этапе дети сами составляют предложения, тексты, совместно с родителями придумывают и зарисовывают небольшие стихи, используя при этом как готовые символы, так и придуманные самостоятельно. Очень важным моментом, на наш взгляд, при придумывании новых графических схем к литературным произведениям является совместная исследовательская деятельность. Подбирая картинки к новым произведениям, дети не только самостоятельно выясняют значение трудных слов, но и учатся договариваться друг с другом. В результате у детей формируются такие важные качества, как самостоятельность, инициативность, коммуникативность.

Результаты внедрения опыта:

Овладевая навыками знаково-символического опосредования, дети самостоятельно моделируют речевые схемы и произведения, сочиняют

стихи, лучшие из которых собраны в сборнике «Сочинялочки» (ссылка на продукт детского словотворчества)

1. Компьютерная авторская программа по развитию речи «Знакочитайка» (свидетельство о государственной регистрации № 2010614832)
2. Комплекс игр на интерактивной доске для использования в организованной образовательной деятельности.
3. Авторские дидактические игры и пособия

Практика показала, что применение подобного опыта служит хорошим фундаментом для дальнейшего обучения детей в школе.

Список использованных ист очников:

1. Л.С. Выготский «Введение в психологию развития». – М., 1994.
2. О.С.Ушакова «Придумай слово». – М., «Просвещение», 1996.
3. Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с ОНР. - М., 1991.