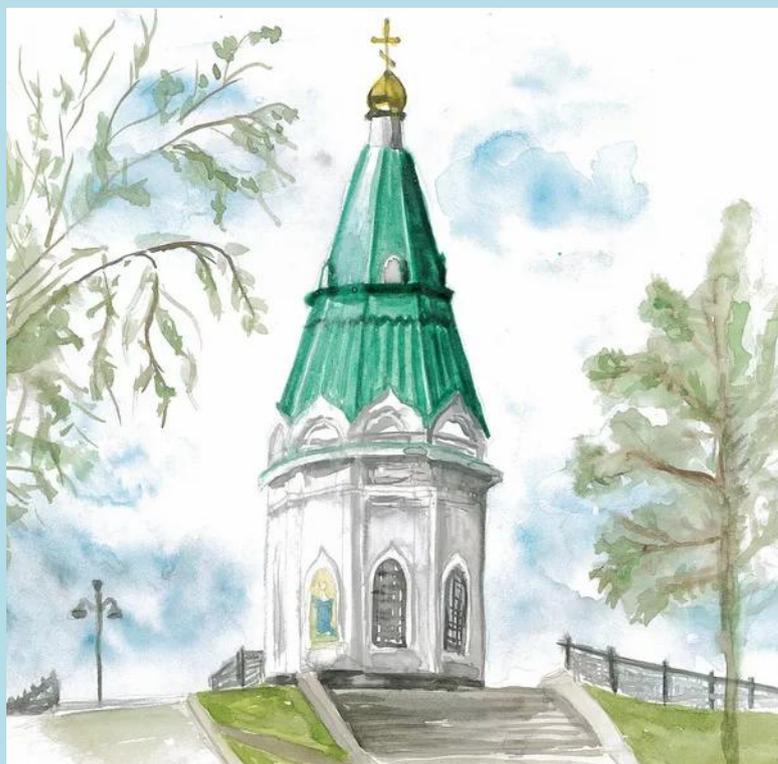


Автономная некоммерческая организация
Дополнительного профессионального образования
Образовательный центр «Развитие»
Муниципальное казенное учреждение
«Красноярский информационно-методический центр»
ГМО педагогов-психологов, учителей-логопедов,
учителей-дефектологов

**Комплексное
психолого-педагогическое
сопровождение детей**
Сборник статей



Красноярск, 2022

Автономная некоммерческая организация
Дополнительного профессионального образования
Образовательный центр «Развитие»
Муниципальное казенное учреждение
«Красноярский информационно-методический центр»
ГМО педагогов-психологов, учителей-логопедов,
учителей-дефектологов

**Комплексное
психолого-педагогическое
сопровождение детей
Сборник статей**

Красноярск, 2022

УДК 376.3
ББК 60.993

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей.
Сборник статей, под общ.ред. Н.В. Чигряй; Т.В. Свиридова (МКУ КИМЦ),
Н.В. Чигряй (АНО ДПО ОЦ «Развитие») – Красноярск, 2022.- 170с.

В сборник статей включены статьи специалистов сопровождения г. Красноярска по организации успешного комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

Сборник предназначен специалистам сопровождения (педагогам-психологам, учителям-логопедам, учителям-дефектологам). Предлагаемые практики сопровождения будут полезны как начинающим специалистам, так и специалистам со стажем.

© АНО ДПО ОЦ «Развитие»

Редакция не несет ответственности
за достоверность информации, приводимой авторами

Введение

В настоящее время вопросы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей является очень актуальными.

В Красноярском крае право на доступное и качественное образование реализуется для всех детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью (далее – ОВЗ), а это более 36 тыс. детей в возрасте от 0 до 18 лет (включая более 12 тыс. детей-инвалидов), что составляет около 5 % от общей численности детского населения.

Дети с ОВЗ и дети-инвалиды представляет собой одну из наиболее социально уязвимых групп обучающихся в силу наличия у них ряда специфических психофизиологических особенностей, обуславливающих необходимость организации и реализации такого образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения, которые были бы способны в полной степени удовлетворить особые образовательные потребности данных детей.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение — это система взаимодействия субъектов образовательного процесса, направленная на оптимизацию процесса социализации и индивидуализации развития личности ребенка в образовательном учреждении.

В данном сборнике собраны уникальные практики специалистов сопровождения г. Красноярска по организации успешного комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

Предложенные практики отражают комплексный подход в сопровождении детей и позволяют добиться повышения качества образовательных результатов детей с ОВЗ.

Сборник предназначен специалистам сопровождения (педагогам-психологам, учителям-логопедам, учителям-дефектологам). Предлагаемые практики сопровождения будут полезны как начинающим специалистам, так и специалистам со стажем.

Комплексный подход в сопровождении учащихся с ОВЗ

*Волчек О. В., Полищук А. В., учителя-логопеды
МАОУ СШ № 53*

Понятие «психолого-педагогическое сопровождение» является комплексным, многоаспектным.

Комплексность прослеживается в реализации одноименного принципа сопровождения ребенка с ОВЗ: педагогом, специалистами, родителями оказывается ребенку комплексная помощь, охватывающая все сферы его деятельности, помогающая отследить успешность обучения и наладить межличностные связи.

Младший школьный возраст, длящийся с 7 до 10 лет, очень важен. Комплексный подход в сопровождении детей с ограниченными возможностями начинается с обеспечения преемственности дошкольных и школьных специалистов для более эффективной профилактики затруднений и избегания повторения тем. (Елецкая О.В., Ефименкова Л.Н.)

Почему при сопровождении учащихся с ОВЗ необходимо реализовывать комплекс мероприятий? В младшем школьном возрасте социум требует от ребенка много нового, появляется система оценок и правил. Как раз в этом возрасте заявляют о себе проблемы, не столь очевидные до школы. Незрелые психические процессы не способствуют формированию базовых учебных навыков.

Должны быть развиты функции правого полушария: пространственные представления, соматогнозис, зрительное восприятие, копирование, обоняние, вкус, ритм, осязание. Также межполушарное взаимодействие. Функции же левого полушария развернутся в школе: речь, логика, анализ, самоконтроль, внимание, социальная коммуникация, рефлексия, программирование, произвольность. (Семенович А.В.)

Многоуровневая структура дефекта с речевой и неречевой симптоматикой определяет необходимость применить комплекс диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий.

Комплекс включает в себя логопедический, психологический и нейропсихологический подход.

1. Логопедический подход позволяет констатировать уровень сформированности разных сторон речи, но не выявляет механизмы нарушений.

2. Нейропсихологический подход в обследовании позволяет оценить психические функции в их взаимосвязи, выявить нарушенные и уровень сохраненных функций, выделить сильные стороны познавательной сферы для опоры в коррекции.

3. Психологический подход позволяет определить уровень актуального развития ребенка, оценить базовые компоненты психической деятельности, предположить, какие причинно-следственные связи привели к возникновению данных особенностей. (Ахутина Т.В., Пылаева Н.М.).

Рассмотрим аспекты понятия «психолого-педагогическое сопровождение»

1 аспект. Психолого-педагогическое сопровождение равно психологическому сопровождению: проблема психолого-педагогического сопровождения рассматривается, как правило, с позиции педагога-психолога и имеет целью - осветить грамотную организацию психологического сопровождения обучающихся (А.П. Тряпицына, Р.В. Овчарова, Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова, К.В. Педько, И.А. Липский и др.).

2 аспект. Психолого-педагогическое сопровождение равно организации взаимодействия (сотрудничества) всех членов команды, обеспечивающей сопровождение обучающегося, направленное на его защиту, поддержку, помощь в решении проблем (Е.А. Ямбург, С.Д. Забрамная).

3 аспект. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья тождественно форме/системе/организации профессиональной деятельности, обеспечивающей создание специальных образовательных условий для детей с особыми образовательными потребностями, испытывающими трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации (С.В. Алехина, М.М. Семаго, С.Г. Щербак, И.Ю. Левченко, И.И. Мамайчук, Е.И. Казакова и др.).

Второй аспект комплексного подхода в сопровождении учащихся с ОВЗ реализуется в школе взаимодействием специалистов в процессе психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР

В качестве учителя — логопеда реализую поэтапно:

Подготовительный (диагностико-поисковый) этап. Согласно Примерному положению об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность от 6 августа 2020 г. «списочный состав обучающихся, нуждающихся в логопедической помощи, формируется на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ПМПК, ППк». Логопедическое обследование в общеобразовательных учреждениях проводится не менее двух раз в год - в качестве входной и контрольной диагностики.

На данном этапе организуется всестороннее диагностическое (в том числе, логопедическое) обследование ребенка. Подготовительный этап включает сопровождение детей к представлению на ПМПК и/или ППк (в том числе, консультирование родителей по сбору необходимой документации). Специалистами психолого-педагогического сопровождения осуществляется изучение анамнеза психо-физического развития детей, медицинской документации, характеристик общего и речевого развития ребенка, данных воспитателями/учителями, изучение информации о ребенке и его семье, полученной от родителей ребенка в результате беседы, анкетирования.

На заседаниях ПМПК и/или ППк осуществляется анализ уровня актуального развития ребенка и разрабатываются рекомендации,

направленные на определение специальных условий для получения им образования (индивидуальный маршрут сопровождения ребенка с нарушенной речью или имеющего риск возникновения нарушений речи). По результатам обследования проводится консультирование родителей и педагогов, работающих с ребенком (в частности, предоставляются рекомендации по дальнейшему наблюдению за психофизическим развитием ребенка, организации социокультурной среды, речевой практики детей и родителей и т.д.). Далее специалистами сопровождения (учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателями/учителями) определяются направления помощи ребенку и зоны взаимодействия. При определении варианта рабочей программы ребенка с ТНР заключение выносится коллегиально, однако ведущей в данном случае будет роль учителя-логопеда.

Основной (консультативно-деятельностный) этап.

На данном этапе обеспечивается специализированная помощь ребенку в соответствии с рекомендациями ПМПк и/или ППк, подбираются и используются наиболее эффективные технологии, методы и приемы работы с обучающимися. Специфика организации и содержания данного этапа психолого-педагогического сопровождения предполагает переход от простых заданий к более сложным, сочетание групповых и индивидуальных методов работы, двигательной и когнитивной активности, соревнования и взаимопомощи, игрового и цифрового характера коррекционно-развивающих упражнений.

Аналитико-обобщающий (рефлексивный) этап.

В ходе этого этапа предусматривается:

- оценивание результативности коррекционно-развивающей работы специалистов сопровождения и возможную корректировку выбора направлений, методов, технологий;
- уточнение/корректировка логопедического заключения;
- определение дальнейшего образовательного маршрута (через ПМПк);
- рекомендации педагогам и родителям детей с ТНР по сопровождению ребенка в периоды пребывания ребенка вне образовательной организации, поступления в школу, обучения на дому и др.
- проведение мониторинга динамики развития ребенка на основе реализации индивидуальных программ сопровождения, а также планирование перспектив работы на итоговом ПМПк и/или ППк.

В целом психолого-педагогическое сопровождение представляет собой комплекс различных диагностических, коррекционно-развивающих профилактических, организационных и просветительских технологий. В процессе обеспечения комплексного психолого-педагогического сопровождения специалистами должны быть использованы различные технологии, индивидуальные методики, объективно оценены индивидуальные траектории сопровождения обучающихся с ОВЗ, направленные не только на продуктивное взаимодействие междисциплинарной команды, но и на достижения максимально

продуктивных результатов в развитии детей. В школе на педагогическом консилиуме рассматривается траектория сопровождения каждого учащегося с ОВЗ. После обследования каждым специалистом выявляются дефициты и определяют направления работы для каждого, чтобы не было двойной нагрузки на ученика в отношении какого-то психического процесса \ речевого компонента. При составлении планирования, ориентируясь на учебную программу ребенка по предметам, какие-то темы берутся пропедевтически, заранее, чтобы отработать западающий навык, какие-то параллельно, для закрепления, каждым из специалистов. Для повышения мотивации используются стимулы, вовлечение в творческий процесс (конкурсы, фестивали, олимпиады), что повышает уровень успешности учащихся с ОВЗ в глазах одноклассников, позволяет возникнуть желанию учиться и узнавать что-то новое каждый день.

Предметно рассмотрим технологии, применяемые учителем - логопедом:

Технологии развития артикуляционной моторики: логопедический ручной массаж; искусственная локальная гипо - и гипертермия; артикуляционная гимнастика.

Технологии развития мелкой моторики: кинезитерапия; Су-Джок терапия; игровые упражнения.

Технологии развития лексико-грамматических компонентов речи: традиционный лексико-грамматический подход (Р. И.Лалаева, Т. Б.Филичева); инсценирование; метод ассоциативных связей; типовые приемы фантазирования (инверсия, значения предмета, признаки предмета, наблюдение); методы креативного речевого развития (креативное речевое моделирование, «мозговой штурм»).

Технологии развития связной речи: традиционный подход (В. П.Глухов, Т. А.Ткаченко), нейропедагогический подход (интеллект-карты); сказкотерапия.

Технологии развития фонематического слуха классические.

Технологии коррекции звукопроизношения: соблюдение этапов коррекции звукопроизношения; технология постановки разных групп звуков; особенности коррекции звукопроизношения при дизартрии; особенности коррекции звукопроизношения при ринолалии.

Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи: технология формирования речевого дыхания при заикании; парадоксальная дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой; технология коррекции дыхания при дизартрии; технология коррекции дыхания при ринолалии.

Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи: при заикании; при ринолалии; при дизартрии.

Технологии развития интонационной стороны речи: при заикании; при ринолалии; при дизартрии.

Технологии коррекции темпо-ритмической организации устной речи: при заикании; при ринолалии; при дизартрии.

В технологиях логопедического обследования необходимо применять нейропсихологический подход и варьировать этапы обследования в зависимости от диагностической гипотезы.

Список литературы:

1. Ахутина Т.В., Камардина И.О., Пылаева М.Н. Нейропсихология в школе. /Ахутина Т.В., Камардина И.О., Пылаева М.Н. - М. - В. Секачев, 2018г. - 57 с.
2. Выготский Л.С. Психологическое развитие ребенка / Л.С. Выготский — М.: издательство Смысл, 2006г — 512 с.
3. Елецкая О.В. Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе.
4. Ефименкова Л.Н. Организация и методы коррекционной работы в школе.
5. Методические разработки ИКП РАО Теоретические основы психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи.
6. Письмо Минобразования РФ от 27.06.2003. О Методических рекомендациях по психолого-педагогическому сопровождению.
7. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста: учебное пособие /А.А. Семенович. - М.: Генезис, 2018. - 119 с.
8. Ушакова Е.Г., Македонская О.А. Комплексный подход в реализации психолого-педагогического сопровождения младших школьников с речевыми нарушениями.

Интегрированные занятия как форма взаимодействия специалистов в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

*Епишина М.В., учитель-логопед
Подрезенко Т.А., учитель-логопед
Стеценко С.А., учитель-дефектолог
МБДОУ №249*

МБДОУ № 249 является учреждением компенсирующей направленности для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. У детей, посещающих наш детский сад, помимо речевых нарушений присутствуют нарушения познавательной сферы. Так как при работе с данной категорией детей необходимо использовать разные формы работы и подходы к проведению занятий, одной из успешных форм мы выделяем интегрированное занятие.

Преимущество интегрированных занятий состоит в том, что происходит объединение возможностей всех специалистов в подходах к построению оптимальной модели коррекционно-образовательного процесса.

Эффективность коррекционной развивающей работы в группе компенсирующей направленности зависит от преемственности в работе всех специалистов. Мы выделяем следующую модель взаимодействия участников образовательного процесса при взаимодействии с воспитанником группы компенсирующей направленности (рис. 1).



Следование данной модели способствует эффективному планированию содержания интегрированных занятий. Такие занятия помогли нам наиболее эффективно обеспечить преемственность, сократить количество занятий, снизить объем учебной нагрузки на каждого ребенка, освободить время для прогулок и свободной деятельности, способствуя укреплению психического и физического здоровья детей.

Реализация коррекционных и образовательных задач на занятиях происходит через решение проблемных ситуации, экспериментальную и другие виды деятельности.

Интегрированные занятия проводятся регулярно и требуют подготовки специалистов. При разработке сценарного плана мы планируем, как сочетать методы и приемы работы, а не дублировать их. Педагогами определяется общая цель и задачи, а реализация задач распределяется между всеми

специалистами, которые участвуют в занятии. Такой подход помогает достигнуть наибольшей эффективности.

На интегрированных занятиях создается творческая атмосфера.

Используются развивающие задания игрового характера, выполняя которые дети с удовольствием и интересом получают и усваивают предполагаемый материал.

Интегрированные занятия мы проводим в разных формах: квесты, викторины, брейн-ринги. Каждая из этих форм имеет свои преимущества.

Брейн-ринг:

- * Особенностью брейн-ринга является то, что он проходит в форме интеллектуального соревнования.
- * Команда игроков состоит из членов семьи ребенка, команды соревнуются между собой.
- * Во время мероприятия семья глубоко погружается в образовательный процесс.
- * Дети учатся работать в команде.



Викторины:

- *Интегрированные занятия в форме викторины учат детей работать в высоком темпе.
- *Дети учатся четко формулировать свои мысли и давать четкий информативный ответ.
- *Проводимое в виде викторины занятие предполагает соревнование детей и способствует тому, чтобы ребенок научился как выигрывать, так и проигрывать.
- *Развивает познавательный интерес.
- *Развивает эмоциональную сферу.



Квесты:

*Являются подвижной формой, независимо от содержания. Подвижная форма позволяет разнообразить образовательную деятельность по другим разным образовательным областям.

*Дети могут посетить различные локации в здании детского сада и на прилегающей территории.

*Данная форма занятий хорошо подходит для проведения на свежем воздухе и очень приветствуется детьми.



Мы считаем, что проводимые в нетрадиционных формах интегрированные занятия вызывают большой интерес у воспитанников и помогают повысить эффективность коррекционно - развивающей работы.

Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с детьми речевой группы

*Мокина Ю.М., учитель – логопед,
Матонина Н.И., музыкальный руководитель
МБДОУ № 41*

Самой многочисленной категорией среди дошкольников с отклонениями в развитии являются дети с речевыми дефектами. Сами собой дефекты не исправляются. Успех преодоления речевых расстройств зависит от многих факторов, в том числе от тесного взаимодействия всех участников коррекционного процесса. Наиболее эффективное средство развития

психической и моторной сферы детей – занятия логопедической ритмикой, которая базируется на использовании связи слова, музыки и движения.

В результате совместной деятельности логопеда и музыкального руководителя мы разработали и апробировали следующие формы взаимодействия:

- Совместная разработка и проведение логоритмических занятий;
- Индивидуальная работа музыкального руководителя с детьми по запросу логопеда;
- Использование музыкального материала на логопедических занятиях;
- Взаимный обмен информацией для совершенствования коррекционно – развивающей работы.

Остановлюсь более подробно на одной из форм взаимодействия – разработка и проведение логоритмических занятий.

Логоритмика – это одна из форм активной терапии, основанной на связи движения, музыки и слова.

Цель логоритмики – преодоление речевого нарушения у детей путем развития и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и движениями.

Задачи:

- Развитие артикуляционной моторики;
- Развитие фонематического восприятия и слухового внимания;
- Расширение лексического запаса;
- Совершенствование общей и мелкой моторики;
- Выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- Развитие мелодико – интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения;
- Формирование навыка релаксации.

В нашем детском саду занятие проводится фронтально, один раз в неделю во второй половине дня, продолжительностью 30-35 минут. Одежда соответствует роду логоритмической деятельности: шорты, футболка, чешки.

Каждое занятие проводится по лексической теме, в соответствии с учебным планом детского сада. Основа занятий разнообразна: это может быть и сказочный сюжет, сюжетные игры, воображаемая экскурсия, путешествие. При этом проводятся такие упражнения, как повороты и наклоны корпуса, различные виды ходьбы и бега с движениями, с перестроениями, «Тропинка», «Сугробы». С помощью этих упражнений дети учатся ориентироваться в пространстве, в право-левостороннем направлениях движения, в маршировке спиной назад, к центру.

1. Мы отправляемся в осенний лес. Впереди широкая дорога. На носочках под спокойную музыку дети идут по «травке». Дорожка стала извилистой. Дети на пяточках идут между скакалками. Впереди мостик.

Мы по мостику шагаем

Ножку к ножке приставляем.

Для улучшения координации движений, для тренировки устойчивости широко используются упражнения с перешагиванием через гимнастические палки, кубики, обручи.

2. Тема «Овощи». Мы были на даче у бабушки. Она попросила нас принести урожай овощей с огорода. Дети делятся на две команды. Чтобы взять овощ нужно перепрыгнуть через «кочки», запрыгнуть в обруч, взять овощ и вернуться точно так же. Цель: ни кто быстрее, а кто лучше.

В каждое логоритмическое занятие включены оздоровительные элементы:

- приемы самомассажа, массаж с использованием массажных мячей. Это помогает развитию ручной моторики, тактильных ощущений;

3. Тема «Осень» - «Дождь»

Дождь! Дождь! Надо нам
Расходиться по домам } хлопки ладонями по спине

Гром! Гром, как из пушек
Нынче праздник у волнушек } Кулачками по спине

Дождь! дождь! Сыплет дождь!
Слякоть, грязь приносит дождь! } Пальчиками по спине

Только мой братишка в луже
Ловит рыбу нам на ужин } поглаживание спины ладошками

С мячами. Тема «Фрукты»

Сливу я держу в руке

Зажимаю в кулаке,

Отпускаю, разжимаю и ладошками катаю (то же можно проводить с шишками)

- упражнения на мелкую моторику развивают координацию движений и согласованные движения руки и речи;

4. Пальчиковая гимнастика «Игрушки»

На большом диване в ряд

попеременно хлопают в ладоши

Куклы Катины сидят:

и стучат кулачками

Два медведя, Буратино,

загибают поочередно все пальчики

И веселый Чиполлино,

И котенок, и слоненок.

Раз, два, три, четыре, пять.

Разгибают поочередно все пальчики

Помогаем нашей Кате

попеременно хлопают в ладоши

Мы игрушки сосчитать

и стучат кулачками

- дыхательные упражнения помогают выработке диафрагмального дыхания, увеличивают объем легких, продолжительность и силу выдоха;

5. Дети в лесу. Как хорошо пахнет в лесу. Голова вверх (вдох), медленно опускают вниз (выдох). Тоже влево – вправо.

- мимические упражнения способствуют развитию подвижности лицевой мускулатуры, развивают умение выражать эмоциональное состояние, используя невербальные средства общения;

6. «Море волнуется раз», Тема «Животные жарких стран» - танец «Чунга – чанга».

7. Гимнастика для глаз на тему «Овощи»

Музыкальный руководитель в руках с морковью встает в одном углу зала, воспитатель с капустой – в другом. На слово «морковка» вверх поднимают морковь, дети смотрят на нее, затем вверх поднимают капусту, дети переводят взгляд на нее. Голова при этом не должна шевелиться.

Значительная роль в работе отводится совершенствованию ритмического строя речи, то есть играм, созданным на материале стихотворных текстов. Эти игры учат детей координировать движения со словом, что способствует речевому развитию детей - формированию слоговой структуры слова и развитию активного словаря.

8. Упражнение «Журавушка»

За болотом травушка

руки вверх и тянутся за ними

Зеленая растет

По воде журавушка

высоко поднимают ногу,

согнутую в колене

Журавушка идет

Ой, как ноги высоко поднимает!

Ой, как крылья широко раскрывает!

Стоя на месте, машут руками

Погулять он по травушке хочет,

одновременно высокий шаг и

махи руками

Не боится, что ноги замочит!

Двигаясь по залу.

Для поддержания интереса детей к выполнению предложенных заданий активно используем: прищепки, музыкальные инструменты (ложки, деревянные палочки), мячи.

9. Птички полетели (с прищепками)

Крыльями махали

На деревья сели

Вместе отдыхали

10. Тема «Хлеб» (с палочками)

Дождик, дождик, поливай

Будет хлеба каравай

Будут булки, буду сушки

Будут сладкие ватрушки

Наглядность изучаемого материала обеспечивается использованием на занятиях масок, костюмов зверей и птиц, детских игрушек, иллюстраций, созданием художественных образов посредством музыки. В нашей работе широко используются музыкальные разработки Е. Железновой.

11. «Жирафы». Тема «Животные жарких стран»

Подвижные игры, хороводы, физкультминутки, используемые на занятиях, позволяют детям с речевыми нарушениями преодолевать трудности в координации слова и движения, развивают внимание и память.

12. «Бездомная кукушка», «Найди дерево»

В зависимости от сюжета занятия, включаются упражнения на релаксацию под музыку, что активизирует и развивает слуховое внимание, воспитывает умение контролировать дыхание, управлять мышечным тонусом, возвращает детей в спокойное состояние.

13. Релаксация

Мы лежим на травке....

На зеленой мягкой травке....

Греет солнышко сейчас....

Руки теплые у нас...

Жарче солнышко сейчас....

Ноги теплые у нас....

Дышится легко.... Ровно.... Глубоко....

Губы теплые и вялые, но нисколько не усталые.

Губы чуть приоткрываются,

Все чудесно расслабляются.

Хорошо нам отдыхать, но уже пора вставать. Открыли глазки. Потянулись, улыбнулись, сели. Подняли ручки, улыбнулись солнышку, встали. Посмотрели налево, вперед, направо. Весь урожай овощей убран.

В результате практической работы сложилась следующая структура занятий:

- движение под музыку в различных видах ходьбы и бега;
- разучивание четверостишия, сопровождаемое движениями;
- песня, сопровождаемая жестами;
- логопедическая гимнастика;
- массаж (спины, рук, ног и т.п.), или гимнастика для глаз;
- пальчиковая игра;
- подвижная или коммуникативная игра.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не разучивается. Чистоговорки и пальчиковые игры, воспитатель в дальнейшем может использовать на других занятиях.

Необходимое условие работы на логоритмических занятиях - создание доброжелательной, эмоционально насыщенной атмосферы совместного творчества детей и взрослых. Главной задачей является создание на занятиях атмосферы праздника, радости. Желание каждого ребенка подражать взрослому и активно участвовать в процессе занятия осуществляется благодаря музыкальному сопровождению игр, танцев, а также исполнению (пению) песен. Использование сказочных персонажей, атрибутов сюжетно-ролевых игр стимулирует активность детей к речевой и другим формам деятельности.

Родителями и сотрудниками нашего детского сада было отмечено, что в результате проведенных логоритмических занятий, дети стали более четко и выразительно читать стихи, произносить тексты в песнях, их движения стали более точными и законченными. Также были отмечены успехи детей на занятиях по рисованию, лепке и аппликации воспитателями и педагогом дополнительного образования по рисованию.

Имеющийся опыт показывает, что такое построение коррекционной работы позволяет добиться устойчивого внимания детей на протяжении всего занятия, повышает результативность в усвоении практического материала. При помощи точной дозировки таких слуховых раздражителей, как темп, ритм, динамика и слова, логоритмика обеспечивает коррекционную направленность речевого и музыкально развития дошкольников.

Список литературы:

1. Аксанова Т.Ю. «Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с дошкольниками с ОНР». Санкт – Петербург, «Детство – пресс» 2009 год.
2. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. «Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры» Санкт – Петербург «Детство –пресс», 2009 год.
3. Гоголева М.Ю. «Логоритмика в детском саду» (старшая и подготовительная группа). Ярославль. Академия развития, 2006 год.
4. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». Москва, Творческий центр «Сфера», 2003 год.
5. Макарова Н.Ш. «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики». Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2009 год.

Использование сказкотерапии в коррекционно-развивающей работе с детьми ОВЗ

*Татоева Л.В., педагог-психолог
Винокурова Д.В., учитель-логопед
Санько В.Н., учитель-логопед
МБОУ «Детский сад №46 компенсирующего вида»*

*«Сказка – это то золото, что блестит огоньком в детских глазках»
Г.Х. Андерсен*

Предлагаем вашему вниманию наш опыт работы по теме: «Использование сказкотерапии в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ».

Цель: создание условий для всестороннего развития детей с ОВЗ с использованием элементов сказкотерапии.

В последнее время мы видим устойчивый рост нарушений речи у детей. При этом нарушена не только речь, но и эмоционально-волевая, социально-личностная сфера, что проявляется в неуравновешенности, раздражительности, плаксивости, состоянии беспокойства и тревоги. Кроме того у детей имеются сопутствующие интеллектуальные нарушения. Все это создает дополнительные трудности в освоении детьми образовательной программы. Важно не упустить время и исправить эти нарушения в дошкольном возрасте. Мы предположили, что решить выше обозначенные проблемы нам поможет использование элементов сказкотерапии.

Почему сказкотерапия?

Сказкотерапия – «лечение сказкой», это метод, использующий сказочную форму для развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром.

Сказка – естественная составляющая повседневной жизни детей дошкольного возраста. Она является одной из важных форм общения и передачи опыта, способствует воспитанию, а также всестороннему развитию дошкольников.

Дети во время прослушивания сказок становятся участниками действия, проявляя интерес и познавательную активность. Каждая сказка соответствует определённой теме и содержит все структурные компоненты жанра. Текст сказки разрабатывается с учётом особенностей развития ребёнка и тематического планирования, что позволяет максимально полно использовать личностно-ориентированный подход.

Слушая, придумывая, обсуждая и пересказывая сказки, у детей развиваются такие познавательные процессы, как внимание, память, мышление, воображение, произвольность, речь, развивается социально-личностная сфера. Сказки учат проявлять положительные черты характера, такие, как: доброта, честность, взаимопомощь, учат искать и принимать решения, преодолевать трудности. А также формируют знания о том, что «такое хорошо, а что такое плохо».

Огромное значение сказкотерапия имеет в развитии эмоциональной сферы детей. Дошкольники учатся понимать и управлять своими эмоциями, а также лучше понимать друг друга, не пользуясь речью, судить о состоянии другого человека, что поможет лучше настраиваться на совместную деятельность и общение.



Почему дети не всегда понимают свои и чужие эмоции? Потому что этому надо тоже учиться. Вначале необходимо познакомить детей с каким-либо эмоциональным состоянием. Для этого предлагаем рассмотреть картинки, а также фотографии детей и взрослых, испытывающих данное эмоциональное состояние. Затем предлагаем детям самим изобразить какую-либо эмоцию с помощью мимики, пантомимики.



Такие упражнения направлены на развитие у детей способности понимать, осознавать, правильно выражать, полноценно переживать свои эмоциональные состояния. И как итог - овладение навыками управления своей эмоциональной сферой. После этого предлагаем игры, упражнения, с помощью которых дети учатся понимать эмоциональные состояния других людей и адекватно реагировать.

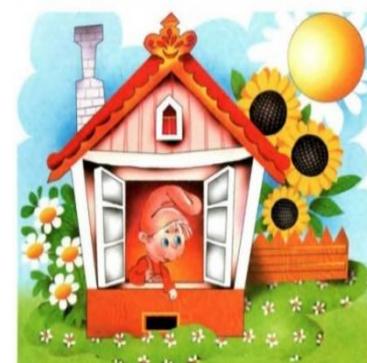
Сказкотерапия имеет огромное значение в коррекции личностной, социальной, эмоциональной сферы детей разного возраста. Проигрывая различные роли, у ребенка снижается внутреннее напряжение, тревожность, проходят страхи, улучшаются взаимоотношения со сверстниками. Ребенок начинает жить в ладу с самим собой и окружающими людьми.

Большое значение сказкотерапия имеет и для развития речи детей.

Речь необходима для полноценного общения и развития дошкольника. Ребенку важно научиться пользоваться устной речью, чтобы он смог выражать свои мысли, иметь определенный запас слов, уметь строить связные высказывания. Чем богаче и правильнее речь у детей, тем легче им высказывать свои мысли и общаться со сверстниками, а также взрослыми.

Для развития всех сторон речи у детей, имеющих речевые нарушения, эффективным коррекционным средством является логопедическая сказка.

Логопедическая сказка - это целостный педагогический процесс, способствующий развитию всех сторон речи, воспитанию нравственных качеств, а также активизации психических процессов.



Логопедические сказки создают благоприятную среду для речевой активности и творчества ребенка, развивают все стороны речевой функциональной системы в занимательной для дошкольника форме, развивают психологическую базу речи, взаимосвязь слухового, зрительного и моторного анализаторов.

Для развития речи мы используем следующие виды логопедических сказок:

Артикуляционные: развивают речевое дыхание, артикуляционную моторику. На занятиях мы используем сказки о Язычке, которые вызывают у детей интерес к органам артикуляции, развивают их подвижность.

Пальчиковые: развивают мелкую моторику, графические навыки, стимулируют действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на исправлении речи детей, совершенствуют психические процессы, которые тесно связаны с речью.

Фонетические: уточняют артикуляцию заданного звука, автоматизируют, дифференцируют звуки. Попадая в логопедическую сказку, ребёнок путешествует по ней вместе с главными героями, помогает в трудных ситуациях, переживает вместе с ними, поддерживает, принимает решения. В результате происходит ненавязчивое закрепление трудных звуков.

Лексико-грамматические: обогащают словарный запас, закрепляют знания грамматических категорий, несут определенную лексическую или грамматическую нагрузку, используются различные способы обогащения, активизации словарного запаса, словообразование, словоизменение. Это все способствует формированию грамматически правильной речи.

Сказки, способствующие формированию связной речи. На каждом из этапов работы по развитию связной монологической речи особое внимание уделяем обучению пересказыванию, поскольку этот вид деятельности является основополагающим для овладения детьми навыками самостоятельного рассказывания.

Сказки по обучению грамоте: знакомят со звуками и буквами, развивают слуховое внимание, фонематический слух, закрепляют зрительные образы букв, формируют и дифференцируют понятия «звук — буква». Главные герои сказок – звуки и буквы, наделенные своими характерами.

Детям очень нравится выполнять задания в сказочной атмосфере. Им всегда хочется помочь героям сказки. Они с большим удовольствием копируют героев, используя мимику, интонацию, жесты. На занятиях у детей наблюдается творческая фантазия, интонационная выразительность. Поэтому сказка является эффективным, развивающим и коррекционным средством для развития всех сторон речи у детей.

Использование сказки в своей работе, мы наблюдаем скачок в овладении речью. Дети составляют рассказы по картине, пересказывают текст в нужной временной и логической последовательности. Значительно обогащается словарный запас. Дети учатся менять произвольно громкость голоса, воспроизводят различные интонации. Сказка помогает повысить самооценку ребенка, стимулировать развитие памяти, творческого воображения и мышления.

У ребенка исчезают переживания связанные с дефектами речи, укрепляется психическое здоровье, это способствует улучшению социальной адаптации. Использование комплексной системы коррекционно-развивающей работы приводит к положительной динамике в речевом развитии и эмоционально – волевой сфере.

Дети учатся думать, уважать мнение других ребят, прислушиваются к ним, учатся ставить себя на место другого и видеть мир с разных сторон. Дети становятся общительнее, раскованы, они свободно вступают в диалог со взрослыми и со сверстниками.

На занятиях мы используем разнообразные виды наглядности, разработаны и изготовлены дидактические, наглядные пособия, предназначенные для развития ребенка. Все эти яркие и доступные материалы создают у детей эмоционально положительный настрой к предлагаемой деятельности.

Сказкотерапия для детей очень популярна и востребована, она позволяет в ненавязчивой форме решить серьезные проблемы в развитии детей.

Сказка в жизни детей занимает очень важное место: с ее помощью дошкольники очень рано начинают говорить и учатся грамотно выражать свои мысли, а еще она является лучшим помощником в формировании основ общения и поведения.

Читайте с детьми сказки, проигрывайте их и развивайте ребенка с удовольствием.

Список литературы:

1. Баряева Л.Б., Вечканина И.Г., Зарин А.П. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – СПб, 2001
2. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логосказки – СПб.: КАРО, 2001. – 128 с.
3. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
4. Голобородова В.А. Сказкотерапия для больших и маленьких – Саратов: Издательство «КУБиК», 2018. – 232 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Основы сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. - СПб.: ООО Речь, 2006 - 171 с.
6. Игровые логопедические занятия по мотивам сказок. 5 – 7 лет/ авт. – сост. О. В. Тырышкина. – Изд. 2- е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 224с.
7. Лабиринт души: Терапевтические сказки /Под ред. О.В. Хухлаевой – 8-е изд. – М.: Академический проект, 2012. – 175 с. – (Технологии психологии).
8. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб, 2009.
9. Рогожникова М.В. Артикуляционные и пальчиковые игры-сказки// Логопед, 2008, № 2. – С. 66-73.
10. Славина, Л. С. В мире сказки методическое пособие / Л. С. Славина. – СПб.: Речь, 2009. – 208с.

Проект «Погружение»
(в рамках психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ)

Пономарева О.А., учитель-логопед
Татоева Л.В., педагог-психолог
Гомонова Л.Г., учитель-дефектолог
Филиппова Л.А., инструктор по физической культуре,
МБДОУ «Детский сад №46 компенсирующего вида «Лучик»

МБДОУ №46 посещают дети с ОВЗ имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, нуждающиеся в различных вариантах медико-психолого-педагогической поддержки, а также создании специальных образовательных условий.

При организации коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата, важная роль в образовательном процессе отводится совместному взаимодействию медицинской и психолого-педагогической службы МБДОУ №46, а также комплексному психолого-педагогическому сопровождению детей всеми специалистами в решении проблем и оказании всесторонней помощи детям с НОДА.

Не менее важная роль в образовательном процессе отводится родителям, которые, понимая значимость коррекционной работы с детьми, не всегда могут помочь им в связи с недостаточным уровнем педагогической компетентности. Важно помочь родителям увидеть источник проблемы и обучить их способам коррекции.

В рамках комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения детей и родителей (законных представителей) творческой группой специалистов МБДОУ № 46 был разработан проект: «Погружение».

Проект «Погружение» включает двухмесячное погружение в психолого-педагогическую деятельность параллельно с медицинским лечением ребёнка (по запросу воспитателей, специалистов, по рекомендации ППк).

Участники проекта: дети с ОВЗ, имеющие незначительную динамику освоения образовательной программы; врач-педиатр; физиотерапевт; массажист; педагог-психолог; учитель-дефектолог; учитель-логопед; инструктор по физической культуре; инструктор по физической культуре (плавание); родители (законные представители).

Целью проекта является создание комплексного подхода медицинской, психолого-педагогической службы и родителей (законных представителей) для коррекции и социализации детей с НОДА.

Задачи:

- организовать комплексное взаимодействие всех специалистов психолого-педагогической и медицинской служб;
- разработать и спланировать план индивидуальной и групповой коррекции и социализации детей;

- способствовать обучению родителей тому, как и чем, заниматься дома с ребенком.

Формы работы: групповые, индивидуальные занятия с детьми, консультирование.

На входе и выходе проекта «Погружение», родитель (законный представитель) получает комплексную консультацию и рекомендации от всех специалистов МБДОУ. Во время участия в проекте родители обучаются специалистами таким образом, чтобы при дальнейшем взаимодействии со своим ребенком они могли вести его по пути дальнейшей коррекции и восстановления в домашних условиях.

Особенностью проекта является, то, что каждый из специалистов разработал свой цикл коррекционно-развивающих занятий, которые объединены с занятиями других специалистов единой темой недели (Вода, Воздух и т.п.), приветствием и определенными связующими элементами по сопровождению ребенка от каждого специалиста.

Занятия «Умная гимнастика» проводимые педагогом-психологом включают комплекс упражнений, позволяющих настроить систему «мозг-эмоции-тело» на любой вид деятельности, улучшают адаптацию к новым условиям. Упражнения развивают межполушарное взаимодействие, произвольность, самоконтроль, бинокулярное зрение, улучшают слух, координацию движений всего тела, стимулируют развитие речи, памяти, внимания, крупной и мелкой моторики. При выполнении упражнений расслабляются глаза, руки, плечи, шея, что способствует снятию психоэмоционального напряжения и усталости. Все это способствует улучшению усвоения информации, дети становятся более внимательными и организованными.

«Юные экспериментаторы» - занятия, которые проводит учитель-дефектолог, способствуют формированию и расширению у детей представления об объектах живой и неживой природы, через практическое самостоятельное познание. В процессе экспериментирования обогащается память, активизируются мыслительные процессы, стимулируется развитие речи. Дети включаются в осмысленную деятельность, в процессе которой они сами могут обнаружить все новые и новые свойства предметов.

Учитель-логопед проводит «Логорисование» - занятия, которые способствуют развитию речи ребенка через изобразительную деятельность. На занятиях дети развивают мелкую и артикуляционную моторику, речевое дыхание, высшие психические функций (воображение, ассоциативное мышление, зрительную память, восприятие). Расширяют пассивный и активизируют активный словарь. Развивают связную речь, учатся выстраивать грамматически правильные предложения, составлять описательные рассказы и пересказывать текст. Учатся ориентироваться в пространстве и времени, на листе бумаги.

«Веселые резиночки» проводимые инструктором по физической культуре – это общеразвивающие упражнения с широкой резиновой лентой

(фитнес-резинка). Упражнения с резинкой помогают развить силу и выносливость мышц рук и ног, укрепить мышечный корсет, улучшить растяжку и мобильность. Увеличить подвижность суставов, эластичность связок, амплитуду движений. Улучшается ориентировка в собственном теле и пространстве.

Занятия с инструктором по физической культуре (плавание) «Здоровячок» - занятия в сухом бассейне. Во время «плавания» в таком бассейне ребенок получает общий массаж тела без массажиста, развивается координация движений, связочно-мышечный аппарат. Упражнения, выполняемые в таком бассейне, способствуют более быстрому освоению основ техники плавательных движений.

Подготовительный этап реализации проекта включает в себя изучение медицины, выявление потребностей ребенка в рамках диагностики ребенка специалистами.

На первоначальном этапе собирается творческая группа проекта «Погружение» с целью составления индивидуального плана работы с ребенком специалистами, плана работы с группой детей, а также консультация родителей (законных представителей) по результатам диагностики и разработанного индивидуального плана работы с ребенком.

После консультации с родителями возможно в рамках комплексной помощи назначение медикаментозного лечения от невролога или других узких специалистов поликлиники.

Основной этап проекта реализуется согласно составленному плану работы.

Включает в себя работу медицинской службы: физио лечение, массаж; психолого-педагогической службы: индивидуальные и групповые занятия, работа с родителями, консультации специалистов, совместная деятельность педагогов и родителей, участие родителей в индивидуальных и групповых занятиях, обучение родителей различным методам и приемам коррекции и социализации ребенка в домашних условиях.

На заключительном этапе проекта «Погружение» проводится анализ динамики полученных результатов, подводится итог совместной деятельности специалистов с детьми, даются рекомендации по дальнейшей работе с ребенком, как родителям, так и педагогам, взаимодействующим с ребенком в рамках непосредственной образовательной деятельности.

В ходе реализации проекта мы наблюдаем повышение познавательного интереса у детей за счет разнообразной организации занятий специалистов, а также отмечается увеличение вовлеченности родителей в педагогический процесс и заинтересованность во взаимодействии с детьми в домашних условиях.

Список литературы:

1. Баряева Л.Б. «Сухой бассейн. Методика проведения игр-занятий и упражнений», СПб – 2008

2. Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Москва – 2008
3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников», Сфера, Москва – 2013
4. Каштанова Т.В. «Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении» практическое пособие, Аркти – 1998
5. Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. экспериментирование», СПб – 2011
6. Пол И. Деннисон, Гейл И. Деннисон «Гимнастика мозга», Edu-Kinesthetics, Inc. – 2012
7. Реутский С.В. «Физкультурные комплексы дома и в детском саду», ТЦ Сфера – 2010
8. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь», СПб – 1996
9. Шанина Г.Е. «Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков», Москва – 1999.

Игровой сеанс как средство формирования социально – коммуникативных навыков у детей с ОВЗ

Кушнарева Е.Г., учитель-дефектолог

Ложникова Ю.О., педагог-психолог

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №50»

На современном этапе развития системы образования в России происходят коренные изменения, как в содержании образования, так и в методической составляющей. На смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательной деятельности учащихся.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – как ведущему виду деятельности. Она является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуются потребность воздействия на мир.

Если в младшем дошкольном возрасте в процессе игры, ребенок больше внимания уделяет познанию вещей, их свойств, связей, то в среднем и старшем дошкольном возрасте в процессе ролевых игр он поглощен познанием отношений окружающих людей. Сущность игры, как ведущей деятельности, состоит в том, что дети отражают в игре различные стороны жизни, особенности деятельности и взаимоотношений взрослых, приобретают и уточняют свои знания об окружающей деятельности.

У детей с ограниченными возможностями наблюдаются особенности игровой деятельности. Как показывает практика, при поступлении в дошкольное учреждение у многих детей с ОВЗ уровень развития игры низкий: игровые действия ограничиваются простыми, привычными манипуляциями, интерес к игрушке неустойчивый и действия с ней

элементарные. Зачастую дети не знают, что игрушка может быть многофункциональной. Игровые действия протекают при ограниченном речевом общении. Игры носят однообразный, подражательный характер. Формирование игровой деятельности у ребенка с ограниченными возможностями здоровья происходит в условиях проведения специально организованной педагогом деятельности, и лишь затем полученные навыки переносятся в свободную деятельность детей.

Одной из форм специально-организованной деятельности являются игровые сеансы.

Игровой сеанс - это специально организованные сессии игры для детей с недостаточным уровнем развития игровой деятельности, для обогащения их игрового опыта.

Продолжительность игрового сеанса 25 - 30 минут. Формируется группа детей, и учитель-дефектолог совместно с педагогом-психологом организует и проводит игровой сеанс.

В дальнейшем тема и сюжет игры используется детьми в свободной игровой деятельности.

Первые игровые сеансы проходили с использованием методов, приемов и принципов методики Floortime: когда организуется деятельность с учетом индивидуальных особенностей ребенка, необходимо установить контакт с ребенком, а также озадачить его для перехода на новый уровень развития. Такие сеансы были организованы только для детей с РАС, но после проведения нескольких сеансов, мы стали включать и других детей с нарушением эмоционально – волевой сферы, а также детей Ко-терапевтов (те дети, которые могут увлечь за собой детей с РАС).

После установления контакта и доверия с детьми, можно вносить элементы сюжетно-ролевых игр. Основанием для внедрения игровых сеансов в практику работы детского сада, является:

- развитие саморегуляции;
- создание условий для освоения каждым ребенком культурно-выработанных норм и средств деятельности;
- развитие у детей способности к продуктивной коммуникации;
- развития у ребенка специфических дошкольных видов деятельности, служащих формированию основных новообразований дошкольного возраста.

При организации игровых сеансов мы придерживаемся следующих принципов:

1. Специально подготовленная и наполненная игровая среда, предполагает развитие конкретной игры (например, для игры «магазин», среда наполняется предметами, обуславливающими только эту игру), но может быть несколько сюжетных линий, которые тоже необходимо предусмотреть педагогам.

2. Привлечение детей – партнеров (ко-терапевтов). Для некоторых детей сложно выполнить какую – либо роль, в таких случаях дети

действуют в паре. То есть привлекается ребенок партнер (Ко-терапевт), который помогает преодолеть трудности, выполнить по подражанию игровые действия.

3. Разработка структуры игры (сюжет, содержание, игровые роли, игровые действия и операции). Перед проведением игрового сеанса педагоги четко определяют сюжет игры, ее примерное содержание, игровые роли, а также, примерные действия и операции, соответствующие этой роли. (Например, при игре «Автобус», роль кондуктора заключается в продаже билетов, объявлении остановок).

4. Создание эмоционального фона игры. Игровые сеансы проходят при доброжелательной обстановке, поддержке любой инициативы детей, отсутствии осуждающих действий.

Перед началом игрового сеанса необходимо подготовить помещение для игры – наполнить среду оборудованием. Если в игре будут принимать участие дети, имеющие нарушение внимания, то из помещения необходимо убрать предметы, не имеющие отношение к предлагаемой деятельности.

Игровой сеанс можно условно разделить на четыре этапа. На первом, организационном этапе, педагог мотивирует детей на игру через игровые методы, моделирование проблемных ситуаций и т.д.

Второй этап предполагает актуализацию знаний детей по теме игры, т.к. часто развернуть игровой сюжет не позволяет дефицит знаний, представлений об окружающем мире.

Один из методов обогащения опыта детей - виртуальная экскурсия, которая позволяет показать особенности коммуникации между людьми в конкретной ситуации. Дети соотносят увиденное с имеющимся опытом. Для наглядности дети просматривают презентацию, составляют план-схему, ролевые карты, индивидуальный план и т.п., раскрывающие план деятельности в игровой ситуации.

Третий этап предполагает практическую деятельность. Педагог предлагает детям осуществить выбор роли, разобрать атрибуты в соответствие со своей ролью, подготовить и занять «рабочее место». Дети разыгрывают ситуацию, выполняют соответствующие роли действия, воспроизводят диалоги. Педагог оказывает необходимую поддержку, тем детям, которые нуждаются в этом. На заключительном этапе педагог вместе с детьми обсуждает результаты игры, что понравилось, что нового они узнали, чему научились.

В результате проведения игровых сеансов мы отметили следующее:

- дети стали принимать на себя игровую роль и выстраивать поведение в рамках определённой роли;
- они учатся планировать свою деятельность в зависимости от выбранной роли и задачи;
- в свободной игре дети стали чаще взаимодействовать, пытаются выстраивать диалог между собой.

Таким образом, организация игровых сеансов способствует формированию и развитию игровой деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы:

1. Бутвина О. Ю. Формирование коммуникативных умений старших дошкольников в сюжетно-ролевой игре / О. Ю. Бутвинова, Л. К. Муратова // Вестник науки и образования. – 2019. - №22/3 (76). С. 53-55.
2. Куршина Л. Ю. Играют все! / ПРОдетейи не только... (опыт освоения программы «ПРОдетей» в ДОУ) / авт.-сост. С.М. Обеременок, Д.С. Вошинин. – Новосибирск, 2020. – 198 с.
3. Ливинская О. С. Развитие самостоятельности детей дошкольного возраста посредством игровой деятельности // Мастер-класс.- 2019. - №2.- С.37-41.
4. Ротарь Н. В., Карцева Т. В. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст / авт.-сост. Н. В. Ротарь, Т. В. Карцева. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Методкнига. – 153 с.

Педагогический проект «Ты - налево, я - направо»

Гранько А.С., учитель-логопед

Суворова М.С., педагог-психолог

МБДОУ «Детский сад №63 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей»

Уровень сформированности пространственных представлений влияет на успешное обучение в школе, так как в образовательном процессе во всех видах деятельности ребенка пространственно-временная ориентировка является важным условием развития способностей и высших психических функций. Развитие пространственных представлений влияет на процесс овладения письмом и чтением.

Восприятие пространственных отношений имеет принципиальное значение для ориентировки ребенка в окружающем мире. Пространственные характеристики есть не что иное, как установление отношений и взаимосвязей между предметами и явлениями. Особенно значим данный фактор при понимании отношений сравнений, сложных логических конструкций, пространственном анализе и синтезе информации от органов чувств различной модальности.

Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных недостатков, влияющие на формирование интеллекта.

Ориентировка в пространстве предполагает сформированность следующих умений:

- ориентировка в схеме собственного тела;
- определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве;
- моделирование пространственного расположения предметов;
- движение в заданном направлении и изменение его;
- ориентировка на листе бумаги.

Постановка проблемы:

Если у ребенка имеются трудности в пространственных представлениях, то у него могут возникнуть сложности с обучением в школе, так как нарушаются процессы письма и чтения: ребенок плохо ориентируется на строчку при письме и чтении, появляются сложности при ориентировке в схеме тетрадного места, зеркально пишет буквы. Эти сложности уже могут наблюдаться и в дошкольном возрасте (неумение определять право-лево, путается в схеме тела, в пространстве). Поэтому необходимо уделить большее внимание развитию пространственных представлений у детей дошкольного возраста. Для решения выявленных трудностей у детей было решено создать многофункциональное пособие «Ходилки-бродилки».

Цель: создание условий для развития пространственных представлений (право-лево, ориентировка на плоскости и в пространстве) у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Сформировать навыки умения ориентироваться на теле, в пространстве, на плоскости;
2. Расширить предметно-пространственную среду;
3. Воспитывать бережное отношение к игровому материалу;
4. Развивать познавательный интерес.

Ожидаемый результат:

- Умение внимательно слушать и точно выполнять инструкцию взрослого;
- Повышение интереса к игре с пособием;
- Умение выделять и анализировать различные пространственные признаки и отношения;
- Умение определять направление местоположения любых предметов даже на значительном от них расстоянии;
- Развитие способностей координировать собственные движения в сфере общей и мелкой моторики в соответствии с поставленной задачей, навыков управления собственным телом, подвижности, ловкости, точности движений в соответствии со всё более сложными правилами.

Деятельность в рамках проекта

Ориентирование в пространстве играет важную роль в жизни человека, так как влияет на его взаимодействия с окружающим миром, тем самым является одним из основных умений человека. Дошкольный возраст – это сенситивный период развития пространственных представлений. Дети с малых лет учатся ориентироваться в пространстве. При помощи взрослых ребенок усваивает базовые представления: справа/слева, внизу/вверху, в

центре, близко/далеко. Освоение пространства играет основную роль в построении ребенком целостной картины мира. Пространственная ориентировка осуществляется на основе непосредственного восприятия пространства и словесного обозначения пространственных категорий (местоположения, удаленности, пространственных отношений между предметами). В понятие пространственная ориентация входит оценка расстояний, размеров, формы, взаимного положения предметов и их положения относительно тела ориентирующегося. Овладение детьми пространственными ориентировками необходимо для продуктивной подготовки к школьному обучению и дальнейшему усвоению школьной программы.



В результате диагностики Ж. Пиаже «Левая и правая стороны» на начало учебного года у многих детей выявлены трудности с определением левой и правой стороны своего тела, с определением места положения предмета в пространстве и на плоскости. В связи с этим возникла идея создания пособия, которое поможет детям минимизировать или исключить данные пробелы в развитии.

Для достижения поставленных целей и задач было решено создать пособие «Ходилки-бродилки».

Пособие представляет собой полотно размером 200 см на 200 см из прочной плёнки, с нанесённой разметкой в виде клеток размером 17 см на 17 см.

На данном пособии дети играли в следующие игры:



- Отработка и закрепление направлений движения на плоскости посредством инструкции взрослого, ребенка, самостоятельно;
- Выкладывание тематических рисунков – «графический диктант» посредством инструкции взрослого, ребенка, самостоятельно;
- Выкладывание по клеткам кубиков или другого доступного материала, обозначая схему пути до предмета;
-
-

- Составление рассказа цепной организации посредством движения по пособию;



- Поиск спрятанной картинки путём проговаривания схемы движения.

Данное пособие применялось воспитателями в образовательной и свободной деятельности на подготовительных группах в течение всего учебного года. На протяжении этого времени к пособию добавлялись игры, придуманные детьми совместно с педагогами, а также с детьми и родителями.

План работы по проекту

Срок реализации проекта: сентябрь 2020г. – май 2021 г.

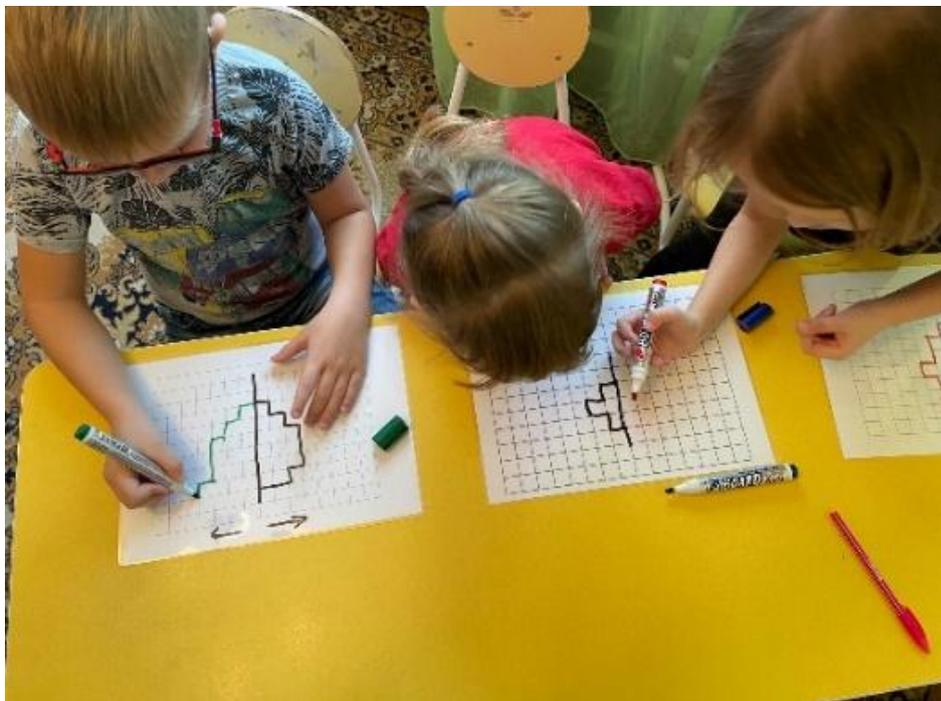
| Этап | Срок | Содержание | Участники |
|------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Подготовительный | Сентябрь – ноябрь 2020г. | -Постановка проблемы -Обсуждение идеи проекта -Выбор формы для решения поставленных задач -Примерное планирование мероприятий проекта | Педагоги ДОО |
| Основной | Декабрь 2020г. – апрель 2021 г. | -Изучение свойств и подбор подходящих материалов -Приобретение необходимых материалов -Изготовление пособия -Разработка картотеки игр -Корректировка плана мероприятий -Презентация пособия педагогическому коллективу и мастер-класс по работе с пособием -Консультация для родителей «Взаимосвязь умения ориентироваться в пространстве» | Педагоги ДОО, родители, дети |

| | | | |
|--------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| | | и обучения в школе)»/«Влияние умения ориентироваться в пространстве на обучение в школе» -Презентация пособия Ходилки-бродилки, мастер – класс по изготовлению мини пособия «Ходик-бродик» -Игра-квест Форт-Боярд -Игра соревнование «Морской бой» | |
| Рефлексивный | Май 2021 г. | -Презентация проекта на педсовете -Распространение опыта -Оценка результативности использования пособия | Педагоги ДОО |

Оценка результатов реализации проекта

Оценкой результатов будет считаться:

- Легко ориентируются в пространстве;
- Дети пользуются пособием в свободной деятельности;
 - Самостоятельно придумывают новые игры и задания для пособия;



- Совместно с родителями придумали игры и продемонстрировали в группе другим детям.

Эффективность проекта оценена методом наблюдений и мониторингом в течении всего периода реализации проекта.



Данная диаграмма показывает улучшение результатов выполнения определенных инструкций, которые предъявляются ребенку во время диагностики. Таким образом, разработанное нами пособие имеет эффективность в развитии пространственных представлений у дошкольников. Проведенные мероприятия позволили расширить предметно-пространственную среду, а также включить родителей в образовательную деятельность ДОУ.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. Вопросы психологии. 1966. №6.
2. Гуткина Н.И. Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению. М., 1993, 1996.
3. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Шестилетний ребенок. Психологическая готовность к школе. М., 1987.
4. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. М., 1969.

**Дыхание – основа жизни,
речевое дыхание – основа успешной коррекции речи**

*Иванова О.В., учитель-логопед
Журавлёва М.С., учитель-логопед
Булнина Е.Т., учитель-логопед
МБДОУ № 89*

В комплексной работе по коррекции звукопроизношения, важное значение имеет работа над дыханием. Многие звуки русского языка невозможно вызвать у ребенка с несформированным длительным речевым выдохом. Именно поэтому коррекционная работа в логопедической группе начинается с постановки речевого дыхания.

В своей статье мы представляем краткосрочную образовательную практику по формированию речевого дыхания у детей старшей логопедической группы. Наша цель состояла в создании модели взаимодействия специалистов, педагогов, родителей в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности, обучение родителей новым формам педагогической поддержки ребенка на начальном этапе коррекции речи.

Для того, что бы речь была звонкая, чистая, звучная речевой выдох должен превышать обычный физиологический в 5 раз! Формирование такого не простого навыка у детей требует объединения усилий всех участников образовательного процесса.

Продолжительность представленной практико-ориентированной образовательной деятельности один месяц. Участниками образовательной практики являются: воспитанники логопедической группы, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, тренер по физической культуре, родители. Все участники работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы.

Логопед начинает работу с детьми с первых дней, используя все виды занятий: утреннюю артикуляционную разминку, индивидуальные, фронтальные и подгрупповые занятия. Последовательность этой работы широко и подробно освещена в литературе:

- упражнения на формирование диафрагмального типа дыхания;
- умение дифференцировать носовой и ротовой выдох, выполнять глубокий вдох носом и длительный выдох ртом;
- обучение плавному, направленному, продолжительному выдоху;
- формирование навыка длительного фонированного выдоха.

Для воспитателя логопед разрабатывает задания с использованием парадоксальной дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой и фонопедических голосовых игр В.В. Емельянова. Упражнения проводятся воспитателем во второй половине дня. Воспитатель пополняет коллекцию игр для формирования длительного выдоха в группе: вертушки, мыльные пузыри, легкие мячики, машинки. Они используются как в группе, так и на прогулках в теплый осенний период, акцентируя внимание детей, что вдох делается носом, а выдох ртом; выявляет детей, испытывающих стойкие трудности в выполнении упражнений на дыхание, информирует логопеда и родителей.

С родителями логопед и воспитатели проводят просветительскую работу, раскрывая важность и необходимость дыхательных упражнений используя для этого родительский уголок в группе, сайт дошкольного учреждения, родительские собрания в группе, обучающие мастер классы, индивидуальные консультации, видео презентации с помощью мессенджеров Вайбер, Ватсап. Правила проведения дыхательных упражнений в домашних условиях, предоставляются в виде памятки, вклеенной в индивидуальные

тетради детей. Специалисты знакомят родителей с медицинским аспектом: чем опасен ротовой тип дыхания, затяжные насморки, рекомендуются обратиться к специалистам по необходимости (лор, невролог, педиатр); разъясняют чем отличается речевое дыхание от физиологического.

Родители привлекаются к изготовлению дыхательных тренажеров для занятий с детьми в домашних условиях и для пополнения коллекции игротеки в группе.

На музыкальных занятиях и занятиях по логоритмике музыкальный руководитель осуществляет подбор упражнений, способствующих постановке у детей дыхания и голоса. Варианты заданий:

- Сказка про ветерок
- Упражнение «Выпусти птичку»
- Пропевание гласных звуков с изменением силы голоса, тона
- Использование музыкальных игр Марины Файн
- Игра на музыкальных инструментах (дудочки, флейты, губные гармошки и др.).

Тренер по физической культуре составила картотеку и включает в свои занятия следующие упражнения: «Мельница», «Журавль», «Выйдем покосить траву», «Мышка и мишка», «Гуси полетели», «Отправь воздушный шарик в полет» и др.

Взаимодействие специалистов детского сада осуществляется на семинарах, консультациях, заседаниях ППк, педсоветах. В процессе сотрудничества происходит обмен информацией, практическим опытом, обогащение новыми знаниями в области коррекционной педагогики и логопедии.

Результатом нашей образовательной практики является достижение детьми следующих результатов:

- Дети дифференцируют носовой и ротовой вдох и выдох.
- Формируется навык делать вдох носом и выдох ртом.
- Формируется диафрагмальный тип дыхания.
- Формируется навык длительного направленного выдоха по средней линии языка.
- В процессе тренировок вырабатывается специфический «речевой» механизм дыхания.
- У детей формируется длительный фонированный выдох.
- Корректируется неврологическая микросимптоматика.

Благодаря систематической пропаганде логопедических знаний коллектив педагогов и родители стали лучше понимать проблемы детей, имеющих речевые нарушения. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на начальном этапе коррекции речи помогает заложить надежный фундамент новых навыков и умений детей, добиться максимальных результатов для каждого ребенка.

Список литературы:

1. Т.А. Воробьева, П.А. Воробьева. Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. СПб.:Издательский Дом «Литера», 2014.
2. Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Т. Шишкова. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи/ Под ред. Л.И. Беляковой.- М.: Книголюб, 2004.
3. О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. -СПб.: Издательский Дом «Литера», 2017.
4. «Музыкальная палитра»: учебно-методический и музыкально-литературный журнал для музыкальных руководителей. СПб.: ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра», 2003 №4, 2004 №4.
5. М.А. Поваляева. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов/ Под общ. ред. М.А. Поваляевой. – Ростов-на –Дону: «Феникс», 2002.

Технология использования книжных иллюстраций в работе специалистов сопровождения

*Матвеева У. А., учитель-логопед,
Токарчук Е.В., учитель-логопед,
Хасанова О. Н., учитель-дефектолог,
Галышева К. А., педагог-психолог,
МАДОУ №167*

Одним из значимых вопросов коррекционной педагогики остаётся поиск эффективных путей комплексного воздействия на ВПФ ребенка всеми специалистами сопровождения с целью коррекции недостатков в развитии.

К.Д. Ушинский считал иллюстрацию в детской книге одним из важнейших средств воспитания и обучения детей и выдвигал перед иллюстраторами требование органически сочетать познавательное начало в детской книге с началом художественным.

Цели и задачи практики

Цель: развитие ВПФ у детей дошкольного возраста средствами книжных иллюстраций.

Задачи:

1. развивать произносительную, просодическую, лексико-грамматическую и коммуникативную стороны речи;
2. развивать познавательные процессы, пространственную ориентировку;
3. развивать воображение, эмоционально – волевую сферу;
4. развивать мелкую моторику и графомоторные навыки.

Механизм сопровождения

Данную технологию мы начали изучать сравнительно недавно. Изначально она была направлена исключительно на речевое развитие детей. В ходе промежуточного мониторинга была выявлена положительная динамика развития всех сторон речи.

Учитывая эффективность технологии в коррекции речевого развития и заинтересованность воспитанников в данной форме работы, мы адаптировали ее с целью комплексного воздействия специалистов: включили приемы работы учителя – дефектолога и педагога – психолога.

На логопедических занятиях, используя данную иллюстрацию, учитель-логопед осуществляет комплексный подход к коррекции речи детей: отработка навыка автоматизация поставленных звуков, развитие артикуляционной моторики и просодики, слоговой структуры, лексико-грамматического строя и связной речи, графомоторных навыков.

На занятиях с педагогом-психологом, благодаря данной иллюстрации, дети погружаются в сказочную атмосферу, примеряя на себя роль того или иного персонажа. Таким образом, дети учатся находить выход из сложившейся ситуации, принимать ответственные решения и воспитывают в себе уважение к другим людям (персонажам произведения).

Учитель-дефектолог, опираясь на используемую иллюстрацию, развивает пространственно-временные представления, навыки счета (порядковый и количественный), логическое мышление, мелкую моторику.

*Рассмотрим пример заданий на иллюстрацию из книги Н.Н. Носова
«Живая шляпа»*



Работа над иллюстрацией к рассказу Н. Носова «Живая шляпа» проводилась с воспитанниками подготовительной группы во время изучения лексической темы «Одежда, обувь, головные уборы».

Ниже представлены варианты игр и упражнений, используемые специалистами.

Перечень игр и упражнений учителя-логопеда

| Направление | Упражнения |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие артикуляционной моторики | Вовка и Вадик увидели живую шляпу (упр. «Грибок»). Они взяли кочергу и лыжную палку (упр. «Иголочка») и стали стучать по полу (упр. «Барабанщик») кочергой и кричать. Но шляпа не двигалась (упр. «Лопатка»). Мальчики зашли на кухню, набрали из корзины картошку и стали швырять её в шляпу (упр. «Конфетка»). Вадик попал в нее! Шляпа как подскочит кверху (упр. «Вкусное варенье»)! |
| Развитие дыхания, интонации, ритма | <u>Дыхание:</u> - Подуем на пар кипящей кастрюли. - Сдуем шляпу с котенка. - Прокати картошку (картошка сделана из цветной коричневой бумаги). <u>Интонация:</u> - Когда дети увидели живую шляпу, они испугались. Вовка громко крикнул: Ай-я-яй! А Вадик крикнул: Ай! Как крикнул Вовка? Как крикнул Вадик? <u>Ритм:</u> Мальчики кидали картошку. Первая картошка упала так: // /. Вторая картошка упала так: / //. |
| Развитие грамматического строя речи | «Лупа» (для этого задания понадобится лупа) Наводим лупу на предмет. Была картошка, а стала? (<i>картошища</i>). Была рука, а стала? (<i>ручища</i>) «Из чего какой?» (шляпа из фетра какая? - <i>фетровая</i> ; рубашка из шелка какая? – <i>шелковая</i> и т.п.) «Назови ласково» (шляпа – <i>шляпка</i> , картошка – <i>картошечка</i> и т.п.) «Ответь на вопросы» (использование предлогов) (Где спрятался котенок? – <i>под шляпой</i> ; где стоит кастрюля? – <i>на плите</i> и т.п.) |
| Развитие словаря | «Скажи наоборот» (У Вовки рукава короткие, а у Вадика? Стул высокий, а стол? Лыжная палка длинная, а кочерга?) «Подбери действия» (Мальчики что делают? – <i>стоят, кидают, смотрят, боятся</i> и т.п.) «Какой? Какая? Какие?» (Шляпа какая? – <i>желтая, большая, фетровая, мужская</i> и т.п.) |
| Развитие фонематического слуха | «Что я вижу?» (Назови предметы, в названии которых есть звук С – <i>стол, стул, кастрюля</i> и т.п.) |
| Развитие связной речи | «Загадки – описания» (Сейчас я загадаю тебе предмет с иллюстрации, а ты должен сказать, что это за предмет: это посуда, круглая, глубокая, железная (<i>кастрюля</i>)). |

| | |
|--|---------------------------------|
| | Теперь ты загадай мне загадку). |
|--|---------------------------------|

Перечень игр и упражнений педагога - психолога

| Направление | Упражнение |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Работа над страхами | «Беседа»-1) Какие чувства испытали ребята, когда увидели живую шляпу? 2)Чего они испугались? Что они представили под шляпой? 3)Чего боитесь вы? 4)Как мальчики борются со своим страхом? 5)Как можете побороть свой страх вы? |
| Формирование ассоциативных связей | Игра «Ассоциации» (все ассоциации из иллюстрации) Пр.: Посуда- кастрюля, овощ-картошка... |
| Формирование воображения | Изобразить котенка при помощи набора «Дары Фребеля» |

Перечень игр и упражнений учителя - дефектолога

| Направление | Упражнение |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие математических представлений | -«Посчитай» (посчитать сколько всего картошек, на полу, в руках у Вовы) - «Соотнесение количества и цифры» (Посчитай сколько картошек кинули мальчишки в шляпу, найди цифру, которая соответствует количеству). |
| Развитие пространственных представлений | - «Что где находится?» (Покажи какая картошка лежит справа от шляпы, какая картошка лежит сверху, сколько слева картошин). - «Далеко-близко» (Какой предмет лежит ближе к шляпе, кочерга или лыжная палка?) - «Повтори по образцу» (Используя мозаику, нужно выложить в точности так же как на иллюстрации- картошку вокруг шляпы.) |
| Развитие познавательной деятельности, мыслительных процессов | - «Для чего это нужно?» (Для чего нужна кочерга, лыжная палка). -«Запомни и назови» (Что лежит на полу, что стоит на столе, на плите). - «Кто старше, кто младше?» (Вова младше Вадика, кто старше?) - «Большой-маленький» (Назови цвет, не большой кастрюли) |
| Развитие сенсорных эталонов | - «Цвет и форма» (Какой цвет и форма картошки, шляпы, кастрюль? Какого цвета рубашка у Вадика и шорты у Вовы). |
| Развитие мелкой моторики, | - «Попади в цель» (Дети по очереди кидают «картошку» в шляпу). |

| | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| координации движений. | <p>- «Самомассаж рук» (Дети катают в руках «картошку» используя массажный шарик, вперед -назад, круговые движения, перекладывая шарик из одной ладони в другую, постепенно увеличивая темп).</p> <p>- «Шнуровка» (У Вадика развязались шнурки на ботинках, помогаем завязать).</p> |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Преимущество технологии использования книжных иллюстраций в том, что для коррекционной работы специалистам понадобится детская книга с яркими красочными иллюстрациями и желание импровизировать. В помощь можно использовать различные материалы – начиная от листа бумаги и карандаша и заканчивая дидактическими наборами.

Список литературы:

1. Репина Т.А. Роль иллюстрации в понимании художественного текста детьми дошкольного возраста // Вопросы психологии : пятый год издания / Ред. Б.М. Теплов, М.В. Соколов. – 1959.
2. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
3. Яковличева А.Ф. Значение текста и рисунка, их взаимоотношений для понимания ребенком дошкольного возраста детской: Автореферат дис. на соискание ученой степени кандидата педагогических наук (по психологии) / Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. Кафедра психологии. – Ленинград, 1953.

Формы взаимодействия воспитателя и специалистов сопровождения

Аникеева С.Г., старший воспитатель

Бекасова И.П., учитель-дефектолог

МБДОУ № 268

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети, включая детей с ОВЗ, имеют право на обеспечение равных возможностей для полноценного развития. Проблема воспитания и обучения детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями является весьма острой и актуальной на сегодняшний день.

Детский сад №268 посещают дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с тяжелыми нарушениями речи и сопутствующими им неврологическими заболеваниями, поэтому проблема психолого-педагогического сопровождения таких детей для нас является актуальной.

В данной статье мы рассмотрим наиболее успешные формы взаимодействия в работе специалистов и воспитателей с детьми ОВЗ, которые позволяют обеспечить комплексный системный подход, включающий в себя согласованную работу всех педагогов. Когда вокруг ребенка совместными действиями различных специалистов создается единое

коррекционно-образовательное пространство и определенная предметно-развивающая среда.

Учитывая особенности детей с ОВЗ, все сферы воспитательно-образовательного процесса для таких дошкольников имеют коррекционную направленность и осуществляются при участии воспитателя, педагога-психолога и учителя-дефектолога, так как закрепить умения и навыки социального взаимодействия возможно только в практических, жизненных ситуациях, то есть в процессе общей жизнедеятельности группы.

Педагог-психолог способствует поддержке благоприятного климата в группе, которую посещают дети с ОВЗ, оказывает помощь воспитателям в подборе методических приемов. Так, во время проведения «утреннего круга» и «вечернего круга» воспитатель организует детскую деятельность используя технологию «парные коммуникации», где главная задача педагога: вывести ребенка на доступную для него коммуникацию. Это особенно важно при работе с детьми с проблемами в познавательной сфере развития. По мере необходимости проводит командные игры на сплочение, способствует предотвращению конфликтных ситуаций внутри детского коллектива. Способствует личностному саморазвитию и самореализации педагогов через различные формы психологического просвещения: тренинги, консультации.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями по совместному составлению перспективного планирования работы во всех образовательных областях. Обсуждает выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы. Участвует в интегрированной образовательной деятельности.

Учитель-дефектолог способствует активизации познавательной деятельности детей с помощью введения в образовательную деятельность различных игровых стимулов. Подбирает задания разных уровней сложности, соответственно подготовке и развитию каждого ребенка. Участвует в ходе проведения режимных моментов с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, для развития культурно-гигиенических навыков.

Успешной формой взаимодействия специалистов с воспитателями группы стал «Журнал взаимодействия узких специалистов с воспитателями группы». В нем на каждого ребенка, нуждающегося в специальном сопровождении (дефектолога, психолога, логопеда) отведён лист. Указана дата индивидуального коррекционного занятия, цели и задачи работы конкретного специалиста. Даны рекомендацией воспитателю по закреплению определенного навыка, сформированного в ходе коррекционной работы. И как итог - отметка воспитателя о выполнении рекомендованного задания.

Коррекционный педагог может рекомендовать отрабатывать определенные навыки с ребенком не только воспитателю, но и другим узким специалистам. Так, например, логопед работает с ребенком над постановкой определенного звука. В журнале он рекомендует, при выборе заданий другими специалистами, обратить внимание на закрепление

звукопроизношения. Тогда дефектолог выбирает такие игровые ситуации, которые предполагают употребление ребенком слов, с использованием данного звука.

Рассмотрим другой пример. Учитель-дефектолог отрабатывает с детьми пространственное восприятие. Записывает в журнале рекомендации воспитателям закрепить умение находить предмет в пространстве. Тот в свою очередь, организует совместную детскую деятельность в игровой форме (поиски клада по карте). В ходе самостоятельного поиска дети действуют сообща, закрепляют навык расположения предмета в пространстве.

Воспитатели группы, в свою очередь, могут обозначить для узких специалистов, проблемы и дефициты конкретного ребенка. В практике случаются «откаты назад» или потеря уже сформированного навыка по причине долгой болезни или отсутствия ребенка по семейным обстоятельствам. Тогда коррекционный педагог, по рекомендации воспитателя, проводит дополнительную индивидуальную работу, что приводит к успеху в процессе присвоения ребенком необходимых знаний и умений.

Еще одной успешной формой взаимодействия специалистов с воспитателями групп, является проведение в группах совместного мероприятия «час игры» (по Свирской). Дети с ОВЗ зачастую имеют трудности в коммуникации. Поэтому специалисты совместно с воспитателями организуют и проводят в группе общую сюжетно-ролевую игру. Где все дети группы организуются в большую совместную деятельность. Каждый ребенок выполняет свою роль, с учетом своих индивидуальных возможностей. Дети совместно играют и выполняют задания, что способствует социальному взаимодействию. Узкие специалисты сопровождают ребенка: подсказывая и мягко направляя ребенка с ОВЗ, включают в игру со сверстниками. Это приводит наших воспитанников к формированию игрового взаимодействия и как следствие, к формированию социально - коммуникативных навыков.

Таким образом, только общими усилиями и при условии взаимодействия в работе всех специалистов, включение детей с особыми образовательными потребностями в образовательное пространство становится успешным.

Список литературы:

1. Прочухаева М.М., Самсонова Е.В. Методические рекомендации по организации инклюзивного образовательного процесса в детском саду. М.: Центр «Школьная книга», 2010.
2. Свирская Л.В. «Утро радостных встреч». М. Издательство: Линка – пресс, 2010.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Российская газета №303 от 31.12.2012 .

В настоящее время родители много времени уделяют интеллектуальному развитию своих детей – учат читать и считать почти «с пеленок», отдают во всевозможные школы скорочтения, иностранных языков и т.д. При этом совершенно забывая, что ребенок должен прожить этап дошкольного детства играя и познавая себя и окружающий мир. В результате такого подхода, у интеллектуально развитых, способных детей наблюдаются внутриличностные особенности, которые вытекают в тревожность, гиперактивность, застенчивость, агрессивность, замкнутость и т. д. Дети не могут распознавать и описывать свои эмоции, а также выразить своё эмоциональное состояние социально приемлемым способом. Из-за этого возникают конфликты внутри детской группы. Особенно это касается детей с ОНР, чьи речевые возможности ограничены недоразвитием всех средств языка и особенностями нервной системы.

Эмоции – это субъективные реакции человека на воздействие внутренних и внешних раздражителей, сопровождают практически любые проявления жизнедеятельности организма. Эмоции отражают в форме непосредственного переживания значимость (смысл) явлений и ситуаций и служат одним из главных механизмов внутренней регуляции психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей (мотивации).

Формирование эмоций человека — важнейшее условие развития его как личности. Только став предметом устойчивых эмоциональных отношений, идеалы, обязанности, нормы поведения превращаются в реальные мотивы деятельности. Высший продукт развития эмоций человека — чувства, которые возникают в онтогенезе как результат обобщения конкретных ситуативных эмоций. Чувства отвечают высшим социальным потребностям и выражают отношение человека к общественным явлениям, другим людям, самому себе (нравственное, эстетическое, родительское и др.); они отличаются стабильностью, независимостью от состояния организма и наглядно воспринимаемой ситуации.

В последнее время все чаще стало применяться понятие «Эмоционального интеллекта». Это особый вид компетенции, который позволяет осознавать свои эмоции, говорить о них и управлять ими. И аналогичным образом осознавать эмоции других людей.

Особенно страдает эмоциональный интеллект у детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи). Дети с ТНР отвечают общим нарушением обычного поведения на эмоционально значимое для них воздействие. После праздника или в его ожидании они капризничают, отказываются от еды, долго не засыпают. Общая лабильность нервной деятельности ребенка выражается также в том, что переживаемые эмоции обычно кратковременны и быстро затухают: ребенок может легко заплакать, но его так же легко можно отвлечь и вызвать улыбку.

Сложные эмоции и чувства развиваются всегда на основе простых эмоций под влиянием социального научения. Поэтому в нашем ДОУ в

рамках комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР возникла идея проекта «Азбука эмоций», участниками которого стали дети старшего дошкольного возраста с ТНР, их родители, воспитатели, учитель – логопед, педагог-психолог, инструктор по ФК, музыкальный руководитель. Проект рассчитан на три месяца.

Целью проекта было создание условий для ознакомления детей с миром эмоций и способами адекватного выражения своего эмоционального состояния. Реализация данной цели достигалась через ряд следующих задач: формировать представления у детей с ТНР о разделении эмоций на положительные и отрицательные; научить детей понимать собственное эмоциональное состояние; дать представление о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слова); совершенствовать способность управлять своими эмоциями; формировать осознание собственной ценности, умение принимать себя такими, какие есть, доверять себе и другим людям (нет плохих людей, есть плохие поступки); развивать навыки совместной деятельности, общения.

Специалистами сопровождения был разработан комплекс коррекционно-развивающих игр и упражнений на развитие эмоций у детей с ТНР. Планирование осуществлялось и корректировалось каждый месяц.

Предлагаем примерное планирование деятельности участников проекта.

1. Воспитатели, дети и их родители:

| Срок реализации | Мероприятие | Содержание | Формы работы |
|------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Октябрь | Утренний круг | Обсуждение прошедших выходных. Обсуждение с детьми планов на день. | Беседа. |
| | «Домик настроения» (каждое утро и вечер) | Утром и вечером каждый ребенок выражает и обозначает свое настроение с помощью пиктограммы со смайликом. Обращается внимание, на многообразии эмоции. | Игровое упражнение, беседа. |
| | «Эмоции моей семьи» | Дети совместно с родителями обсуждают, какие эмоциональные состояния преобладают у каждого члена семьи, в каких ситуациях и оформляют результаты в виде коллажа, рисунка, аппликации. | Творческий коллаж. |

| | | | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | птиц, явлений природы подходящие ассоциативно варианты к каждой пиктограмме. | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|

3. Учитель-логопед:

| Срок реализации | Мероприятие | Содержание | Формы работы |
|------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Ноябрь | Логопедическое занятие «Путешествие в страну эмоций» | Обобщить и расширить представления детей о базовых эмоциях, причинах их возникновения в жизни человека. Развивать лексико-грамматические конструкции, диалогической и монологической форм связной речи. | Коммуникативные и дидактические игры. |
| | Логопедическое занятие «Азбука настроения». | Познакомить детей с речевыми оборотами и фразами, которые позволяют называть эмоции, обозначать их причины, разрешать конфликтные ситуации. | Коммуникативные игры, пиктограммы, мимический диктант |

4. Инструктор по ФК:

| Срок реализации | Мероприятие | Содержание |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ноябрь | Игры с элем-ми спорта: «Пас друг другу», «Отбей волан»; Игровые упр-я: «Не упади в ручей», «Подпрыгни, не задень»; П/И: «Мышеловка», «Найди себе пару»; Психогимнастика: «Первый снег»; | - учить детей выражать свои чувства, эмоциональные переживания, распознавать эмоциональное состояние других людей, -развивать чувство эмпатии в подвижных и малоподвижных играх, в игровых упражнениях; - повысить уверенность детей в собственных силах во всех видах двигательной активности; - развивать произвольность поведения, самоконтроль; - корректировать нежелательные личностные |

| | | |
|--|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| | Фестиваль двигательной активности «Сундучок здоровья» | особенности, настроение, поведение. |
|--|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|

5. Музыкальный руководитель. В ходе проектной деятельности дети познакомились с каждым видом эмоций более подробно через двигательные импровизации при прослушивании музыкального произведения «Голодная кошка и сытый кот», композитора А. Сапманова. Познакомились через музыкальную пьесу П.И. Чайковского «Новая кукла» как можно выразить настроение, чувство и характер людей. Расширились представления об эмоциях в театральной деятельности через театрализованные этюды и игры – драматизации (театрализованный этюд по мотивам литературного произведения К. Чуковского «Краденое солнце», театрализованный этюд по музыкальной пьесе Д.Б. Кабалевского «Упрямый братишка»), благодаря которым дети узнали, какие мимика и выразительные жесты соответствуют той или иной эмоции.

Итоговым мероприятием в планировании стал арт-фестиваль «Ощущаю, чувствую, творю», который посетили в декабре все участники образовательных отношений (дети, родители, педагоги). Арт-фестиваль позволил расширить представления у детей и родителей о проявлении своих эмоций различными средствами творчества. Формами организации выступили различные мастер-классы: эбру-рисование, песочное рисование, бумагопластика, пластилинография, торцевание из салфеток, нетрадиционное рисование «Монотипия», танцевально-двигательная терапия, рисование свечой. В этих мастер-классах дети совместно с родителями осознавали собственные эмоции и познавали способы их самовыражения.

В результаты проекта «Азбука эмоций»: дети научились понимать, выражать свое эмоциональное состояние вербально, мимикой, в рисунке, движениями; стали лучше понимать эмоциональное состояние других людей; узнали о способах выражения своих эмоции приемлемым способом, сформировалось представление у детей об эмпатии по отношению к окружающим; родители глубже осознали свою роль в эмоциональном благополучии ребенка.

Список литературы:

- 1.Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве. М., 2007.
2. Волконская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. М., 2014.
3. Ильин Е.П. Эмоции и чувства. СПб., 2001.
4. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль, 1997.
5. Ольшанникова А.Е. Эмоции и воспитание. М., 1983

О комплексном сопровождении детей с ОВЗ в условиях ДОУ общеразвивающего вида

Иванова О.В., учитель – дефектолог

Сарматова Н.В., воспитатель

Черкасова Е.А., учитель – логопед

МАДОУ № 136

В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты и качественно иную парадигму образовательного процесса, претерпевает изменения и содержательная часть профессиональной деятельности специалиста образовательного учреждения, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья – учителя-дефектолога. Стандартом учитываются образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, предполагается создание специальных условий в образовательном учреждении для их обучения и развития, обеспечивающих коррекцию и преодоление (полное или частичное) нарушений в развитии ребенка. В настоящее время многие образовательные учреждения создают на своей базе специальные условия, позволяющие предоставлять вариативные формы обучения детям с ОВЗ в соответствии с их особенностями и запросом на образовательные услуги общественности. Родителям (законным представителям) предоставляется право выбора образовательного учреждения, доступного по месту жительства, формы получения образования. Широкое распространение получает инклюзивная практика и интегрированное обучение.

В ДОУ № 136 созданы условия для получения образования в рамках инклюзии для детей с ограниченными возможностями здоровья: для детей с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития, с расстройствами аутистического спектра. Таким образом, адресатом работы учителя – дефектолога дошкольной образовательной организации являются дети различных нозологий. А в связи с тем, что все чаще в детский сад приходят дети, имеющие сочетанные трудности в развитии (нарушение зрения и нарушения речи, тугоухость и задержка психического развития, РАС и нарушения зрения и т.д.), учителю – дефектологу нужно быть готовым к дополнительному обучению, самообразованию, выработке новых приемов работы с детьми с ОВЗ.

Учитель – дефектолог ДОУ обучает, воспитывает, знакомит с окружающим миром. Это далеко не самый полный перечень видов

деятельности, и они зависят от вида нарушения. Общая цель — формирование готовности к восприятию информации, мотивации к обучению.

Занятия с учителем – дефектологом проводятся в нескольких направлениях:

1. Ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря. Здесь формируются первичные представления о нём, его законах. Особое внимание обращают на формирование у ребенка первичных сведений о себе, своей семье, предметах ближайшего окружения.
2. Формирование элементарных математических представлений. В ходе занятий дефектолог рассказывает о величине, форме, цвете предметов и других характеристиках. Детей учат различать один и много предметов, формируют навык отсчитывать предметы, накладывать предметы друг на друга для их сравнения.
3. Сенсорное и сенсомоторное развитие. Отдельно ведётся работа по развитию ощущений. Для этого детям предлагаются пальчиковые бассейны с разными крупами и мелкими игрушками, тактильные доски, функциональные тренажеры и другое оборудование. Всё это помогает детям сформировать разные ощущения, сделать более целенаправленными и точными движения рук ребенка.
4. Развитие игровой деятельности. Большинство детей с ОВЗ слабо владеют даже начальными игровыми навыками, а навыки коллективной игры у них совсем не сформированы. Поэтому необходима целенаправленная работа, направленная на обучение детей простым игровым действиям, принятию и удержанию правила в игре.
5. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Конечно, такая работа должна проводиться систематически, детям с ОВЗ необходимо постоянное повторение и закрепление пройденного материала в связи с тем, что у них зачастую снижен объем памяти, нарушены точность и прочность запоминания, наблюдаются трудности переноса способа действий на другой материал. Поэтому учителю – дефектологу необходимо привлекать к участию в коррекционно - развивающей работе с детьми не только семью ребенка, но и воспитателей группы, которую посещает ребенок с ОВЗ.

В нашем ДООУ разработана тетради взаимодействия специалистов психолого–педагогического сопровождения (учителя – дефектолога, педагога – психолога, учителя – логопеда) и воспитателей группы. Основная цель этого документа – создание условий для осуществления целенаправленной

коррекционно – развивающей работы с ребенком с ОВЗ, организация работы по закреплению знаний и навыков.

Приведу пример заполнения тетради взаимодействия специалистов сопровождения и воспитателей.

| Специалист, период, тема недели | ФИ ребенка | Содержание совместной деятельности | Отзыв педагога |
|---------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 – 15 декабря Тема «Зима пришла!» Учитель – дефектолог | Иван Ш. | <p>Продолжать учить выполнению простых бытовых инструкций (иди ко мне, садись на стул, возьми книгу), хвалить за успех.</p> <p>Д/и «Покажи пальчиком» - показывать на картинке (лист № 1) пальчиком знакомые предметы (снеговик, дом, снежинка, шуба, санки). Можно включить еще 1 -2 детей в эту игру.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Снежок» (лист № 2).</p> <p>Продолжать закреплять умение действовать со строительным материалом (делать башню из кубиков, дорожку или забор из кирпичиков).</p> | <p>Плохо понимает инструкции, нужны повторения, подкрепление жестом.</p> <p>Самостоятельно указательный жест не делает, нужна помощь. Делает ошибки в узнавании предметов.</p> <p>Может подражать простым движениям, радуется.</p> <p>Руки слабые, с трудом ставит кубики друг на друга.</p> |
| Педагог – психолог | Иван Ш. | <p>Продолжать учить ориентироваться в группе (где твоя кроватка, где твоя кабинка), учить узнавать сверстников (покажи девочку, покажи мальчика; покажи, где Саша, Катя).</p> <p>Закреплять умение подражать простым игровым действиям (ставить кубики друг на друга (башня), катать машинку, грузить в нее кубики).</p> | <p>Забывает свое место за столом, помнит кроватку.</p> <p>С интересом смотрит на действия взрослого, радуется. Сам пока только катает машинку.</p> |

| | | | |
|-------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учитель - логопед | Иван Ш. | <p>Ежедневно повторять комплекс артикуляционной гимнастики (лист № 1).</p> <p>Побуждать произносить простые звуки, подражая животным и предметам в игре (би – би, му - му и т.д.).</p> | <p>Слабо подражает движениям губ, языка.</p> <p>Не пытается произнести слоги, но радуется когда взрослый звукоподражает в игре.</p> |
|-------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Таким образом, пользуясь тетрадью, мы можем видеть, какую работу проводят другие специалисты, как именно ребенок усваивает материал, справляется ли он с заданиями. Воспитатель может организовать индивидуальную работу с ребенком, опираясь на рекомендации и готовый раздаточный материал, который приготовили специалисты сопровождения. Материал для индивидуальной работы подбирается в соответствии с темой недели, что позволяет избежать непоследовательности и фрагментарности в той информации об окружающем мире, которую получает дошкольник с ОВЗ.

Кроме того, учитель – дефектолог ДОО большое внимание в своей работе должен уделять взаимодействию с родителями. Здесь на первый план выходит расширение знаний родителей об особенностях в развитии ребенка, о том, как эти особенности влияют на обучение ребенка, его общение со сверстниками и взрослыми. В нашем ДОО имеются папки – передвижки, информационные стенды с консультациями по различным темам:

«Что такое ЗПР?»

«Что делать, если ребенок плохо говорит?»

«Как играть и заниматься с ребенком дома»

«Развитие мелкой моторики рук – простые и веселые игры».

Обязательны индивидуальные консультации с родителями детей с ОВЗ, в ходе которых родители могут узнать об успехах и трудностях ребенка, получить информацию о том, как именно нужно выполнять домашнее задание. И самое важное, родитель начинает лучше понимать своего ребенка, его образовательные потребности и таким образом может принять лучшее решение о дальнейшем образовательном маршруте для ребенка.

Список литературы:

1. Дробинская О.А. Ребенок с задержкой психического развития: Понять, чтобы помочь М: Школьная Пресса, 2005

2. Стребелева Е. А., Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога М: «Владос», 2004
3. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты. – М: Гуманист. изд. центр ВЛАДОС, 1999 – 136с.

**Играем вместе: как с помощью «настолок» помочь детям
адаптироваться к новым социальным условиям**

Торбеева Н.В., учитель-дефектолог

Шейкина Е.Н., педагог-психолог

Белова Т.В., учитель-логопед

МАДОУ №238

«Игра - это наивысшая форма исследования».

Альберт Эйнштейн

***«Вы можете узнать больше о человеке за час игры,
чем за год разговора».***

Платон

В 2021 году на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 238 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей» (МАДОУ № 238) была создана компенсирующая группа для детей с задержкой психического развития. К нам пришли 12 детей в возрасте 5-6 лет.

Стоит отметить, что с созданием группы компенсирующей направленности, был набран штат новых сотрудников. Это учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели.

Все дети с задержкой психического развития (ЗПР) ранее посещали другие дошкольные образовательные организации. Но, как мы выяснили из бесед с родителями воспитанников, практически у всех детей был отрицательный опыт посещения детских садов. Основные причины такого опыта – это непринятие детей с ограниченными возможностями здоровья сверстниками и даже педагогами и, как следствие, различные конфликты, истерики, частые пропуски или долгое непосещение детского сада. Поэтому родители привели в наше учреждение детей с большой настороженностью.

Зная особенности детей с ЗПР, их опыт посещения других садов, мы, специалисты, понимали, что каждому пришедшему ребенку необходима адаптация. Адаптацией называют приспособление организма к новому, незнакомому окружению, к меняющимся условиям. Период адаптации в детском саду – один из наиболее сложных, и каждый ребенок проходит этот этап по-разному. Дети с ОВЗ, как правило, адаптируются к саду сложнее: медленнее, осваивают образовательную программу, работают в замедленном

темпе, часто требуют особых условий пребывания, а также ухода. Не всегда воспитанники могут наладить контакт со сверстниками и педагогами в силу физиологических и психологических особенностей. Для особого ребенка при поступлении в детский сад, он является новым местом с незнакомыми людьми, окружающим пространством и непривычными отношениями, даже если ранее ребенок посещал другое образовательное учреждение. Грамотный подход специалистов к психолого-педагогическому воздействию на ребенка в такой период может помочь ему адаптироваться в новой обстановке, в новом коллективе, преодолеть стресс.

Вхождение детей в ДОО было постепенным и организованным по определенному алгоритму (ограниченное количество приходящих детей в неделю, сначала уход из детского сада в обеденное время, потом в послеобеденное время и т.д.).

На начало учебного года основными задачами специалистов, воспитателей были успешная адаптация воспитанников к новым социальным условиям и психолого-педагогическая диагностика развития детей. Эти две задачи нам необходимо было решать одновременно. Поскольку большая часть детей не готова была к знакомству с таким количеством взрослых (младший воспитатель, воспитатели в группе, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный работник, инструктор по физкультуре), а тем более к близким контактам, к перемещению из групповой комнаты в кабинеты специалистов, в музыкальный зал для занятий, мы стали искать пути быстрого знакомства, познания каждого ребенка и доверительных отношений.

В этой проблеме нам помог метод наблюдений. Приходя утром в детский сад, некоторые дети брали настольные игры, или, как их сейчас называют в разговорной речи «настолки», садились за столы или присаживались в укромные уголки и играли поодиночке. Это были игры «Подбери картинку», «Что для чего», «В городе», «Времена года», «Кем быть?», ходилки «Маша и медведь», «Трям, здравствуйте!», «Фея в волшебном лесу», «Емеля», «Дюймовочка», пазлы, лото, домино и др. Когда в группу заходили другие дети, они проделывали тоже самое. Таким образом у 6-7 человек практически каждое утро начиналось именно так. Понимая и зная, что основную роль в процессе развития ребенка несет игровая деятельность, что настольная игра позволяет ребенку расширить кругозор, развивает память, находчивость, наблюдательность, что в игре проявляются индивидуальные особенности ребенка, например, активность, коммуникабельность, усидчивость, что работа с фишками помогает улучшить мелкую моторику, что дети очень любят играть со взрослыми, что «настолки» имеют целый набор положительных педагогических моментов, способствующих социализации детей, взаимодействию друг с другом, с педагогами, мы решили сохранить такую «картинку» детской деятельности, воспользоваться ею, внося свои коррективы.

Положительные педагогические моменты настольных игр. Настольные игры учат детей:

- терпению в ожидании своего хода;
- соблюдению правил игры;
- умению красиво побеждать и достойно принимать поражение;
- помогают развивать soft skills - «гибкие навыки», связанные не с предметными областями, а с личностными качествами и социальным взаимодействием: эмоциональный интеллект, критическое мышление, коммуникация, работа в команде;
- невербальной коммуникации - способности общаться, используя мимику и жесты. Такая коммуникация очень важна, когда в играх играют неговорящие или плохо говорящие дети (дети с ОВЗ). Игры учат детей следить за своими жестами и мимикой, понимать эмоции своих соперников, эмоциональному интеллекту и эмпатии;
- самостоятельно планировать доступный и простой досуг, весело провести время.

Какие коррективы мы внесли? Очень простые! Мы решили подсаживаться к детям, напрашиваться к ним в игру и играть вместе с ними. Первые дни в игру с ребенком вступал кто-то один из специалистов. В следующие дни картинка менялась. Как правило, к паре «взрослый – ребенок» подходили другие дети и присоединялись к игре. Через 2-3 дня в группу входил другой специалист и присоединялся к игре к какому-либо ребенку. Через некоторое время вторая пара «взрослый – ребенок» присоединяла к себе еще желающих играть. Таким образом, вариативность играющих групп была разной: вливались другие специалисты, воспитатели, в игре одновременно участвовало два взрослых, разное количество играющих. Необходимо отметить, что мы играли не только по утрам, но и в свободное время, в то время, когда специалисты не проводили занятия, когда можно уловить момент игры ребенка т.д. И со временем, мы стали приносить с собой в группу новые игры.

Стоит отметить, что в играх участвовали не все дети. Четыре ребенка не были вовлечены в такой способ адаптации в силу своих особенностей. Два из них – это дети с расстройством аутистического спектра (РАС). С ними была изменена игровая тактика. Взрослый «ловил» момент, когда ребенок издали наблюдал за играми других, предлагал ему присесть поближе, потом «случайно» к этим детям подкатывался кубик или рядом оказывалась карточка. Ребенок хоть и в таком виде, но уже включался в общий игровой процесс. На следующем этапе, педагог, предлагал показать ребенку какая игра ему нравится и просил поиграть с ним. Так, дети с РАС стали с нами играть.

За небольшой период времени взрослые, и дети познакомились друг с другом, дети смогли снять напряжение, специалисты до диагностических процедур увидели особенности каждого ребенка.

Уже к третьей неделе сентября, мы видели, что каждодневные совместные «настолки» благоприятно повлияли на процесс адаптации воспитанников с ОВЗ к новому месту, к новому социальному окружению. Процесс интеграции ребенка в новую социальную среду шел плавно, безболезненно. Для этого, конечно, мы не только играли в настольные игры, но и создали доброжелательную атмосферу в группе, организовали взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса, обеспечили каждому ребенку сферу успеха и самореализации, терпимое спокойное отношение к временным неудачам, приучили к режиму дня.

Дальнейшие наши контакты выходили уже за пределы группового помещения, каждый специалист мог спокойно взять ребенка для занятий к себе в кабинет. Дети с удовольствием шли на музыкальные и физкультурные занятия. При встрече с взрослыми приветствовали своих знакомых, улыбались.

Наши совместные настольные игры не могли просто так закончиться. Игры сейчас продолжаются в кабинетах специалистов, в качестве стимулятора после диагностики или обучения, в качестве игрового материала на подгрупповых или индивидуальных занятиях. Но эти игры уже подобраны в соответствии с дидактическими, коррекционными задачами, с комплексно-тематическим планированием, составлена картотека настольных игр. У нас есть игры на развитие психических процессов, математические, связанные с окружающим миром, на развитие речи и др. Поэтому задачи по использованию «настолок» изменились. Наши воспитанники сейчас играют самостоятельно между собой, приглашают поиграть всех, входящих в группу взрослых, с детьми играют и старший воспитатель, и рабочий по обслуживанию здания.

Игры в «настолки» подтолкнули к организации группового турнира с привлечением родителей, который мы успешно провели во второй половине декабря.

Играя с детьми с задержкой психического развития в настольные игры важно помнить:

1. В настольной игре должны быть простые, облегченные правила.
2. Занятие настольными играми позволяет удовлетворить потребность в коммуникации участников, вовлечь в круг общения, помочь раскрыться личности ребенка.
3. Не стоит акцентировать внимание на том, кто победил, а кто проиграл.
4. Настольные игры помогают неговорящим или плохо говорящим детям в вербальной коммуникации.
5. Настольные игры с взрослыми очень нравятся детям!

Список литературы:

1. Гайченко, С.В., Иванова О.А. Особенности работы с детьми с ОВЗ дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. – Москва: Инфра – М, 2020. – 167 с.

2. Гришаева, Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие /Н.П. Гришаева. – Москва: Вентана – Граф, 2016. – 181 с.
3. Долженко, О.А., Долженко, А.А., Богаткина, О.В. Адаптация детей дошкольного возраста. Проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми: пособие. – Москва: Учитель, 2016. – 124 с.
4. Инденбаум, Е.Л., Коробейников, И.А., Бабкина, Н.В. Дети с задержкой психического развития: учебное пособие. – Москва: Просвещение, 2021. – 48 с.
5. Михайлова, М.Н. Адаптация детей с ОВЗ в детском саду. <https://www.resobr.ru/article/63427-qqq-19-m2-adaptatsiya-detey-s-ovz-v-detskom-sadu>
6. Решкович, А.С., Ванина, Д.С. Адаптация дошкольников при переходе из одной организации в другую // Воспитатель ДОУ. – 2016. - №4. – 101 - 103.
7. <https://rosuchebnik.ru/material/nastolnye-igry/>

Интеграция ребенка с РАС в группу сверстников с общим недоразвитием речи в рамках проектной деятельности

Рачева О.Н., учитель дефектолог

Марчук Л.Н., учитель логопед

МБДОУ № 249

Аннотация: в статье описана проектная деятельность педагогов ДОУ, направленная на включение детей с РАС, посещающих группу кратковременного пребывания компенсирующей направленности детского сада в организованные виды совместной деятельности с детьми с общим недоразвитием речи.

Ключевые слова: социализация, интеграция, расстройство аутистического спектра, коррекция, трудности взаимодействия, родители, детские виды деятельности.

В настоящее время проблема качества образования детей с ОВЗ находится в фокусе особого внимания государства, психолого-педагогического сообщества и родительской общественности. Основная позиция современных дошкольных учреждений — это создание условий для социально-личностного развития ребенка с ОВЗ, которые позволяют ему овладеть доступными способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Дети с особыми возможностями здоровья представляют собой неоднородную группу, поэтому не существует единой модели включения их в образовательный процесс.

Наш детский сад компенсирующей направленности посещают дети с общим недоразвитием речи (ОНР). На базе сада созданы две группы для детей с расстройством аутистического спектра (РАС). Все детей с РАС нуждается в поддержке и сопровождении, однако объем помощи варьируется в зависимости от

выраженности симптомов нарушения и развития каждого ребенка. Особое внимание педагогов службы сопровождения детского сада уделяется запросам семей. Для удовлетворения особых образовательных потребностей для детей с РАС создана практико-ориентированная, социально-адаптивная модель образования, которая включает:

- индивидуальные занятия коррекционно-развивающей направленности;
- щадящий режим пребывания в дошкольном учреждении;
- четкую упорядоченность временно-пространственной среды;
- целенаправленную отработку социально-приемлемых форм поведения и навыков коммуникации.

Однако опыт функционирования групп компенсирующей направленности для детей с РАС показывает, что некоторые дети, (РАС, варианты программ 2; 3), познавательное развитие, которых несущественно отстаёт от нормотипичных детей, способны участвовать, с помощью тьютора, в организованной деятельности наравне с детьми с ОНР. Такой опыт способен обеспечить расширение социальных границ, детей и в дальнейшем, позволит более успешно адаптироваться в школе. Постоянное пребывание детей только в пространстве своей группы и ограниченное общение, создает эффект изолированности их от других детей и значимых событий детского сада. Коррекционно-развивающая ситуация ребенка с РАС, на наш взгляд, является недостаточной. Поэтому педагогами службы сопровождения ведется проектная деятельность по включению детей с РАС второго, третьего года пребывания в дошкольном учреждении в организованную совместную деятельность с детьми с ОНР.

Целью проекта является социальная адаптация детей с РАС путем максимального расширения социальных связей; формирование толерантного отношения к детям с РАС у детей с ОНР и их родителей.

Задачи проекта:

- формировать у детей с РАС умение наиболее успешно реализовывать себя в поведении и общении в различных образовательных ситуациях;
- развивать личностные характеристики дошкольников с ОНР, способствующее формированию толерантного отношения к детям с РАС;
- развивать способности детей эффективно взаимодействовать друг с другом;

Частота и насыщенность интегративных мероприятий зависит от индивидуальных особенностей каждого воспитанника с РАС. Включение детей с РАС в деятельность группы детей с ОНР проходит в различных **формах**, доступных и интересных для ребенка с РАС не чаще трех раз в неделю по 20-30 минут. Наиболее эффективно зарекомендовали себя:

- свободная игровая деятельность;
- досуги и праздники;
- прогулки;
- участие в выставках и акциях;
- кружковая деятельность (логоритмика, футбол).

Началом образовательной интеграции ребенка с РАС являются индивидуальные игровые занятия, направленные на:

- расширение практического опыта и представлений об окружающем мире;
- формирование целенаправленных предметных действий;
- выстраивание пространственно-временной структуры деятельности;
- коррекцию и развитие коммуникативных навыков, познавательной деятельности, речи в рамках адаптированной образовательной программы.

Для формирования чувства эмпатии к детям с РАС с детьми с ОНР, проводятся тематические занятия:

| № | Тема |
|---|-----------------------------------------|
| 1 | Знакомство с особенностями людей с ОВЗ. |
| 2 | «Вместе веселее» |
| 3 | «Такие разные, но такие дружные» |
| 4 | «Если друг не умеет говорить...» |

Используются различные **методы и приемы**:

- упражнения на сплочение коллектива;
- игровые ситуации и игры;
- беседы;
- упражнения, способствующие снятию эмоционального напряжения.

Самой доступной и результативной формой работы является свободная игровая деятельность. Педагоги организуют доступную деятельность для всех детей: игры с песком, водой, простые подвижные игры с правилами. Для руководства интегративными играми детей используется технология Зворыгиной Е.В и Новоселовой С. Л. Во время игровой деятельности дети устанавливают личные контакты на фоне совместных интересов. С помощью педагога дети с ОНР быстро принимают проблемы своих сверстников учатся учитывать их особенности. Психические и физические особенности участников игры не являются значимыми. Игра дает возможность каждому действовать по мере появления интереса, готовности к взаимодействию. Ребенок с РАС открывает для себя «точки соприкосновения» с действительностью, учится воспринимать происходящее, ориентироваться в нем, определяет свое отношение. Выражаясь словами Шпека О. «пускает социально-эмоциональные корни» в группе. Для участников игры важны наличие различных умений и способностей. Успешность ребенка с РАС обеспечивается с помощью педагога-тьютора. Педагоги обращают внимание на динамику игры, выделяя четыре этапа развития игрового взаимодействия: поддержка активности, вовлечение во взаимодействие, привлечение игровых средств, обращение к игровому пространству. Обязательно ведется включенное наблюдение и документирование ситуаций.

Интересной формой работы является себя проведение совместных праздников («День семьи», «День весны», «День рождения») и спортивных развлечений («В гостях у снеговика»). Включение детей с РАС в такие мероприятия требуют особой индивидуальной подготовки, предварительное формирования дополнительных умений: ориентироваться в пространстве, соблюдать тишину, ждать свою очередь и др. Дети делятся на команды. В каждую команду вместе с детьми с ОНР включают ребенка с РАС. Совместное прохождение квестов, эстафет способствует развитию эмоционально-волевой сферы,

растормаживанию речи, расширению творческих возможностей, обогащение двигательного опыта ребенка с РАС.

Параллельно работе с детьми, оказывается необходимая помощь родителям. Родители детей с РАС, как правило, живут в состоянии хронического эмоционального напряжения. Невозможность договориться с ребенком, непредсказуемость его поведения, нарушение коммуникативно-личностного контакта приводит их к различным стрессовым ситуациям в семьях. Родители умышленно ограничивают ребенка в общении (как бы стесняясь его). Гиперопека, неприятие родителями своих детей, отсутствие у них знаний и навыков необходимых для воспитания ребенка - все это негативно сказывается на воспитании и развитии ребенка.

Особое внимание требуют родители детей с ОНР. Часто они испытывают страхи, сомнения в отношении совместного воспитания их детей и детей с РАС, выражают беспокойство по поводу подражания (в речи, поведении) ребенку с РАС. Уверенная аргументированная позиция специалистов способствует снятию родительских барьеров, а также формированию эмпатии к семье ребенка с РАС. Педагогами детского сада проводится большая консультативная работа с родителями: беседы, собрания, дистанционный показ видео с праздников, видео совместной игровой деятельности и т.д. Эффективной формой взаимодействия зарекомендовали себя беседы – консультации педагогов с родителями, «вне плана, разговоры на ходу» по поводу конкретной проблемы или ситуации. Тесная совместная работа родителей и педагогов дает положительный результат в успешной адаптации и интеграции аутичного ребенка при организации совместной деятельности со сверстниками.

С помощью интервального наблюдения за поведением детей, выявлены следующие результаты проектной деятельности по интеграции детей с РАС в группу детей с ОНР:

- у большей части коллектива детей с ОНР появилось представление о людях с ограниченными возможностями здоровья, их особенностями;

- сформировано принятие сверстников с РАС, принятие нетипичных поведенческих и коммуникативных черт в репертуаре ребенка с РАС;

- у детей с РАС улучшилась динамика развития эмоционально-волевой сферы; развития зрительно-моторной координации. Таким образом, представленный проект образовательной интеграции ребенка с РАС, направленный на создание гибкого коррекционно-развивающего пространства расширяет коммуникативные границы, учит выражать себя в различных социальных ситуациях.

Новизна (практическая острота) данной работы в том, что в условиях современной образовательной системы «индивидуальный и дифференцированный подход» – это создание наиболее благоприятных условий для развития личности воспитанника как индивидуальности. Отсюда следует: образовательная интеграция – не цель, а средство развития индивидуальности.

Список литературы:

1. Аршатская О. О психологической помощи детям раннего возраста при формирующемся синдроме детского аутизма: взаимодействие специалистов и

- родителей // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 8. – С. 63–70.
2. Екжанова Е.А. Основы интегрированного обучения. – М.: Дрофа, 2008.
3. Зворыгина Е.В. Формирование игровой деятельности детей в группах раннего и младшего дошкольного возраста. // Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. - М., Просвещение, 1986;
4. Е. В. Кузнецова Организация индивидуальной и совместной деятельности детей с расстройствами аутистического спектра дошкольного возраста в условиях образовательной интеграции М., Просвещение 2020, 105-107 с
5. Начальный этап коррекционной работы с аутичным ребенком: знакомство, установление контакта // Аутизм и нарушения развития. – №3. – 2004.
6. Никольская О. С., Лебединский В. В., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. – М.: Медицина, 2003.
7. Рудик О. Коррекционная работа с аутичным ребенком: метод. пособие. – М.: Владос, 2014. – 192 с. 7. Рудик О.С. Как помочь аутичному ребенку: метод. пособие. – М.: Владос, 2014. – 208 с.

Применение технологии сенсомоторной интеграции в образовательном процессе как способ комплексного сопровождения обучающихся с трудностями освоения программы

*Козлова Ю.В., учитель-логопед
МАОУ «Средняя школа № 152 имени А.Д. Березина»*

На сегодняшний день деятельность специалистов службы сопровождения общеобразовательной школы осуществляется в достаточно сложных условиях, что обусловлено рядом объективных причин:

- многообразие нозологических групп обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, что требует понимания специфики и владения методиками коррекционной работы для каждой категории детей;
- стабильный ежегодный прирост обучающихся, не имеющих нарушений психофизического развития, но испытывающих трудности в освоении образовательной программы и социальной адаптации;
- дефицит знаний и ограниченные материально-технические условия, необходимых для применения эффективных технологий по формированию учебной деятельности ребенка-школьника [1].

Каким образом современная школа может действовать в попытках преодолеть перечисленные трудности? Одним из таких способов является активное участие в конкурсах проектов, которые позволяют образовательной организации самостоятельно воплотить свои новаторские идеи. По такому пути и пошла средняя школа № 152 города Красноярск. Взяв за основу цель создания в школе зала динамической сенсорной интеграции, команда творческих педагогов школы разработала интересный нестандартный

образовательный проект и успешно представила его на конкурсе благотворительного фонда «Абсолют-помощь» в мае 2021 года.

Проектирование зала сенсомоторной интеграции с нуля – задача трудновыполнимая в условиях ограниченного количества времени и нехватки практических навыков, поскольку никто до этого не работал с данной технологией. Поэтому своим партнером и наставником педагогический коллектив МАОУ СШ № 152 считает компанию «Сованьянька» [2], которая не только производит качественное и проверенное временем оборудование, но и оказывает методическое сопровождение по принципам использования. Такое сотрудничество «под ключ» позволило в довольно сжатые сроки приступить к этапу реализации проекта: уже с октября 2021 года начались первые занятия и пришли первые положительные первые отзывы детей и родителей.

В итоге, благодаря конкурсу школе удалось оборудовать зал сенсорной динамической интеграции - готовый комплекс «Дом Совы», - а также дополнительные расходные материалы (наборы для рисования Эбру, межполушарные доски, балансборды, кинезиологические мячи).

Проект получил название «Школа без границ» и его основными достоинствами считаем следующие факторы:

- проект содержит 4 модуля, направленных на активизацию самостоятельной познавательной деятельности ребенка. Помимо непосредственно сенсомоторной интеграции включены модули по арт-терапии, эмоциональному интеллекту и развитию физического баланса (статическое и динамическое равновесие). Главное преимущество указанных коррекционно-развивающих направлений является их универсальность, то есть возможность использования для любого ребенка с трудностями в обучении и адаптации;

- организационно проект встроен в основной образовательный процесс: занятия проекта проводятся во внеурочное время и включены в школьное расписание. Кроме того, классные руководители обучающихся, принимающих участие в проекте, наряду с родителями выполняют роль главных диагностов психоэмоционального состояния ребенка, изменений в его учебном поведении;

- все занятия проводятся непосредственно в школе, где оборудована специальная развивающая среда. Необычный вид школьной обстановки вызывает повышенный интерес и мотивацию к занятиям со стороны обучающихся, снимает тревожность и напряжение. Родители получают возможность доступной образовательной услуги (в первую очередь, сенсомоторной интеграции), которая в городе Красноярске представлена только во коммерческих развивающих центрах или в удаленных районах города.

Так как проект включает в себя несколько модулей и предполагает значительный охват обучающихся (по условиям реализации гранта курс занятий в рамках проекта «Школа без границ» получают не менее 45

обучающихся в каждое полугодие), то одной из основных задач стало собрать и подготовить творческую команду педагогов разного профиля, которые смогут детально разработать содержание каждого модуля, а также создать условия для занятий.

В проекте «Школа без границ» под одной идеей объединились педагоги, чья профессиональная деятельность ранее практически не пересекалась: учителя-дефектологи, учителя-предметники (начальные классы, изобразительное искусство, физическая культура, химия), педагоги-психологи, тьюторы. Каждому есть, что привнести из своего опыта:

- учителя физической культуры делятся приемами по подготовке разминки и заминки занятий, показывают упражнения на развитие статического и динамического равновесия, профилактики сколиоза и плоскостопия, дают консультации по вариантам использования подвешенного оборудования зала сенсорной интеграции;

- учителя-дефектологи предлагают игры на развитие речемыслительной деятельности, совершенствование артикуляции, пространственно-временную ориентировку, которые необходимо регулярно включать в план занятий проекта;

- педагоги-психологи могут научить правильной организации групповой работы во время занятия: каким образом развивать коммуникативные и лидерские качества обучающихся, как учить их отслеживать и корректировать свои эмоции, умению работать в команде;

- учителя начальных классов (наряду с родителями) помогают лучше узнать особенности каждого ребенка, его главные трудности в обучении, склонности, сильные и слабые места. Вся эта информация является очень значимой не только при планировании занятий и комплектовании групп, но и для входящей и итоговой диагностики ребенка для оценки результативности работы проекта.

Хотим пояснить, что речь не идет о бинарных уроках, так как, учитывая высокую нагрузку педагогов и небольшие по численности группы (не более 4-х человек), считаем это нецелесообразным. Но проект дает каждому специалисту достаточно большую степень свободы в выборе содержания занятия и приемов работы. Так, учитель физической культуры может использовать игры с перекидыванием мяча на балансборда с одновременным называнием слов на определенный звук, а на занятиях арт-терапии учитель занимается развитием речи через составление устных рассказов по нарисованному сюжету (или наоборот, изображение сюжетной картинке после прослушивания рассказа).

Комплексный подход, заложенный в идею проекта «Школа без границ», предусматривает регулярное общение специалистов, что дает более полное и непредвзятое представление о конкретно взятом ребенке. Так как в первую очередь, к участию в проекте стараются привлечь обучающихся с трудностями в обучении и поведении, то есть возможность посмотреть и проанализировать, как меняется ребенок в изменяющихся условиях (разные

педагоги, разные стили подачи инструкций, нестандартные задания). Мнение сразу нескольких педагогов помогают найти больше положительного в ребенке, выявить причины нежелательных сценариев на занятиях, дать ему возможность примерить на себя новые роли.

В рамках поддержания комплексного подхода специалисты посещают занятия друг друга, совместно готовят показательные мероприятия для родителей и педагогов, а самое главное – принимают участие в школьном психолого-педагогическом консилиуме, где рассматриваются вопросы образовательных маршрутов обучающихся «группы риска».

Кроме того, комплексный подход предполагает и перекрестную диагностику ребенка. Каждый специалист должен определить основные критерии оценивания обучающегося до и после коррекционного курса, а балльная система должна быть общей для всех. Такая диагностика позволяет провести количественный и качественный анализ пройденного курса, подготовить рекомендации родителям и классным руководителям обучающегося. Учитывая пока еще непродолжительный срок работы проекта, процедура диагностики находится еще в стадии разработки. Основные методы, которые используются на сегодняшний день – это наблюдение и опросники для родителей и классных руководителей.

Список литературы:

1. Кислинг Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие. – 7-е изд. – М.: Теревинф, 2020. – 240 с.
2. Мамина Т., Юдина Е. Метод «Совопрактика». Сенсомоторная интеграция. – СПб.: Нестор-История, 2020. – 156 с.

Комплексное взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по ФК в работе с детьми с ТНР через сенсорную интеграцию

Прошкина О.А., учитель-логопед

*Шестаков В.В., инструктор по физической культуре
МБДОУ «Детский сад №7»*

Термином ТНР в логопедии обозначаются стойкие специфические нарушения в созревании и становлении всех компонентов языковой системы (лексическо-грамматического строя, фонетико-фонематических процессов, просодической организации речевых высказываний), выявленные у детей при нормально функционирующем слухе и сохранном интеллекте. [6]

С психологической точки зрения таким детям свойственна пассивность или наоборот, повышенная активность (гиперактивность), зависимость от окружающих, спонтанное поведение. Для них характерны

неустойчивость произвольного внимания, недостатки развития эмоционально-волевой сферы, поведенческие особенности. [2]

Анализ научных исследований отечественных и зарубежных ученых, доказывает, что сегодня, в структуру технологии коррекции и развития высших психических функций, речи, коммуникативных навыков, в том числе невербальных, необходимо включать определенный подготовительный этап, а именно, этап коррекции и развития сенсорной интеграции. Появилась гипотеза о том, что прохождение детьми данного подготовительного этапа, а также применение элементов сенсорной интеграции в ходе коррекционно-развивающих занятий, будет способствовать положительной динамике в усвоении новых учебных навыков, адаптации детей к среде: игровой, учебной, социальной и в дальнейшем - социализации ребенка. [5]

Сенсорная интеграция – это упорядочивание информации, которая поступает от всех органов чувств. Мозг перерабатывает эту информацию и выдает адекватный ответ. [1]

Нарушение обработки сенсорной информации — это неспособность использовать информацию, полученную от органов чувств, для нормальной, непрерывной жизнедеятельности. Также ее еще называют «дисфункция сенсорной интеграции». Иными словами, ребенок с подобной дисфункцией не способен полноценно воспринимать и обрабатывать поступающую информацию. Что, в свою очередь, влияет на качество обучения и жизни в целом.

Поскольку работа над исправлением дисфункции сенсорной интеграции предполагает систематическую работу, в той или иной степени связанную с физической активностью и знаниями физиологии детей, индивидуальную работу, мы решили объединить деятельность учителя-логопеда и инструктора по ФК. Кроме того, не секрет, что чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследованиями многих крупнейших ученых, таких, как И.П. Павлов, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия.

Мы изучили типологии детей с возможной дисфункцией сенсорной интеграции. Кэрол Сток Крановиц выделяет три типа восприятия ощущений: гипочувствительность (отсутствие или незначительная реакция на ощущения), гиперчувствительность (слишком сильная реакция, ребенку много того или иного ощущения), поиск ощущений (дефицит ощущений, ребенок не может ими насытиться). [4]

Если брать, к примеру, ощущение прикосновения, то ребенок с гиперчувствительностью избегает тесных контактов, привередлив к выбору одежды, проявляет брезгливость к грязи и т.п.; ребенок с гипочувствительностью наоборот, как будто не замечает каких-либо прикосновений к коже, не чувствителен к грязи, равнодушен к игрушкам; ребенок, находящийся в поисках ощущений будет специально пачкаться, возиться в лужах, натекать на мебель и людей.

Если говорить о самих ощущениях, то они классифицируются на проприоцептивные (мышечные ощущения, ощущение своего тела, его границ), вестибулярные (ощущение своего тела в пространстве) и кинестетические (вкусовые, тактильные, слуховые, обонятельные ощущения).

Далее мы предложили родителям и воспитателям детей с предполагаемым нарушением обработки сенсорной интеграции заполнить тесты-опросники, для выявления сенсорного профиля каждого ребенка. Таким образом, у нас сложилась полная картина и можно было разрабатывать план работы.

Для каждого ребенка мы разработали свою, так называемую, сенсорную диету. Иными словами, комплекс упражнений, которые будут выполняться как на занятиях по физической культуре (элемент занятия), так и на индивидуальных занятиях с учителем-логопедом. На занятиях по физической культуре воспитанники знакомились с новыми упражнениями, отрабатывали навык выполнения. В кабинете учителя-логопеда происходило дальнейшее закрепление навыков выполнения упражнений и параллельно решалась логопедическая коррекционная задача, либо упражнение проводилось как установочное/завершающее, настраивающее на работу/служащее мотиватором для продуктивной работы.

| | гиперчувствительность | гипочувствительность | В поиске ощущений |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сенсорные ощущения | - работа с песком (прикосновения, высыпание песка на руки, откапывание предметов, рисование на песке), сенсорными коробками (пересыпание, погружение рук, откапывание предметов или картинок), игры с тактильными кубиками <i>* упражнения проводились только на занятиях с учителем-логопедом.</i> | - работа с песком, сенсорными коробками, гидрогелем, слаймами, прокатывание массажных мячиков, игры с тактильными кубиками | - работа с песком, сенсорными коробками, гидрогелем, слаймами, прокатывание массажных мячиков, игры с тактильными кубиками |

| | | | |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проприоцептивные ощущения | <ul style="list-style-type: none"> - Легкий, поглаживающий массаж - Ползание на четвереньках, по-пластунски | <ul style="list-style-type: none"> - Проминание тела перед занятиями - ходьба на руках (упражнение «тачка») - применение утяжелителей для рук и ног на период занятия - ходьба босиком по массажным балансировочным полусферам, ребристой поверхности, по канату | <ul style="list-style-type: none"> - Прыжки (на одной ноге, на двух ногах, (не более 5 мин)). - ходьба на руках (упражнение «тачка») + задание - качание в гамаке – лежа на животе, руки на полу, тело в гамаке + выполнение заданий - упражнения на сопротивление (побороться, вылезти из объятий) |
| Вестибулярные ощущения | <ul style="list-style-type: none"> - работа с координационной лестницей - Качание в гамаке - Ходьба, стояние на балансировочных полусферах - Плавное качание на балансире - игры в тоннеле - ходьба по канату | <ul style="list-style-type: none"> - качание на балансире (ловить, бросать, поднимать что-либо, стоя на нем) - ходьба по бревну или скамейке разными способами: лицом вперед, спиной вперед, боком | <ul style="list-style-type: none"> - Работа с теннисными мячами - ловить, подбрасывать, стучать, подбрасывать сразу два мяча. - Качание в гамаке-коконе, сопряженное с различными заданиями |

Данная работа проводилась в нашем учреждении на протяжении всего первого полугодия. За этот период работы произошла адаптация к новому формату работы как у детей, так и у специалистов. Стоит отметить положительный настрой воспитанников на работу, повышенный интерес, некий азарт при выполнении заданий с элементами сенсорной интеграции. Внимание воспитанников стало более устойчиво. Не меньший отклик наблюдался и у воспитанников с нормальной обработкой сенсорной информации.

В перспективах работы по данному направлению, мы рассматриваем внедрение элементов сенсорной интеграции в образовательный процесс групп детского сада.

Список литературы:

1. Айрес Э.Джин «Ребенок и сенсорная интеграция». Изд. «Теревинф» Москва 2012г.

2. Жукова Н.С. и др. Преодоление общего недоразвития речи у детей: Кн. Для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: ООО«КнигоМир», 2011. – 320 с.
3. Кислинг, Улла. Сенсорная интеграция в диалоге : понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / Улла Кислинг; под ред. Е.В. Клочковой; [пер. с нем. К.А. Шарп]. - М.: Теревинф, 2010. - 240 с.
4. Крановиц К.С. Разбалансированный ребенок. Как распознать и справиться с нарушением обработки сенсорной информации. / Кэрол Сток Крановиц: Пер. с англ. – 1-е изд. СПб: Издательство «Редактор», 2012. – 396 с.
5. Теречева М.Н., Павлова Л.Н. Технология сенсорной интеграции в социализации детей с ограниченными возможностями здоровья // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2019. - №2. - с. 201 – 210
6. https://ru.wikipedia.org/wiki/Общее_недоразвитие_речи

Формирование и развитие социальной культуры посредством SMART технологий у обучающихся, в условиях комплексного психолого-педагогического сопровождения в школе

*Юкина Т.Л., учитель-дефектолог
Хрулева И.М., учитель-дефектолог
Ложников И.А., педагог - психолог
МАОУ «Лицея № 9 «Лидер» им. А.М. Клешко*

Современное общее образование ориентировано на развитие личности обучающегося, достижение им образовательных результатов, необходимых для его социализации, профессионального и личностного самоопределения, готовности к продолжению образования. Социальная грамотность является неотъемлемой частью функциональной грамотности. В свою очередь функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Поэтому социальную функциональную грамотность следует рассматривать как обязательный минимум планируемых результатов.

Из чего складывается социальная функциональная грамотность школьника?

- готовность успешно социализироваться, существовать в разных ситуациях.
- способность предвидеть последствия своего поведения, оценивать возможность скорректировать ситуацию.
- наличие у ребенка определенных личностных качеств — ответственности, целеустремленности, дисциплинированности.

- путь от знаний к поведению, ценностям и смыслам лежит только через мотивацию

В вопросе социальной грамотности никуда не уйти от нравственных вопросов, а нравственный закон проверяется только в условиях конфликта, провокации. Полезно создавать учебные ситуации, в которых ребенок учился бы применять свой опыт, оценивать реальные ситуации. И для решения этой задачи лучше всего подходят интерактивные SMART занятия, созданные для конкретной цели, запроса, проблемы...

Использование SMART - технологий не отвергает традиционные методы обучения детей, а поддерживает и дополняет весь процесс обучения, предлагая увлекательные формы изучения учебного материала, помимо вышеперечисленного SMART -занятия дают детям уникальную возможность в освоении определенного навыка и воплощения его в жизнь из виртуального пространства. SMART - технология является эффективным инструментом в условиях образовательного пространства, которое направлено на ознакомление детей с общественными местами, обучение и освоение образцов решения социокультурных задач в виртуальных условиях.

Таким образом SMART - занятия дает возможность обучающимся, не выходя из кабинета школы, погрузиться в социальный мир, где можно совершить покупки в супермаркете, пообедать в кафе, посетить парикмахерскую, самостоятельно приготовить себе обед, научиться поэтапно, застилать спальное место, проводить влажную уборку дома, подобрать одежду по сезону, оказывать первую помощь и многое другое. Очень эффективно, когда ребенок сам участвует в создании занятия для себя.

SMART практики позволяют включать в проектирование занятия любые методы и приемы для эффективной реализации планируемых результатов. Объяснительно-иллюстративный, практически-действенный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный, методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля, создание проблемно-поисковой ситуации, стимулирование и мотивация (снятие страха - «Ничего страшного...», скрытая инструкция - «Ты же помнишь, что...», авансирование - «У тебя получится...», «Ты сможешь...», высокая оценка детали - «Вот эта часть у тебя получилась замечательно...», «сегодня ты хорошо рассказал о..., отвечал на вопросы и т.д.»).

Исходя из вышеперечисленного, в лицее были разработаны ряд занятий на различные темы, где обучающиеся знакомятся, и закрепляют знания, навыки и умения, необходимые им для жизни: «Парикмахерская», «Моя комната», «Я на кухне», «Посещение поликлиники», «Кафе», «Поход в супермаркет», «Полезные привычки», «Поведение в коллективе», «Мои эмоции», «Мой гардероб».

В каждой серии занятий специалисты выделяют для реализации те направления, которые задаются в заключении ПМПК. Так учитель-логопед проектирует задания, направленные на обогащение словаря, развития

связной речи, грамматического строя речи, фонематического анализа, коррекции фонематического слуха, педагог-психолог на развитие познавательной деятельности, развитие эмоционально-волевой сферы, саморегуляции, учитель-дефектолог работает в направлении умственных действий, расширения представлений о себе, окружающем мире и развития общеучебных навыков, необходимых для успешного освоения образовательных программ. Работа психолога в образовательных организациях заключается в создании благоприятного психологического климата, формировании условий, стимулирующих личностный рост, обеспечении психологической защищенности детей, поддержке и укреплении их психического здоровья. Поэтому психологу важно работать над социализацией учеников. С помощью SMART – технологии, педагог-психолог способен совместно с детьми создавать и проигрывать различные ситуации, сложные для проживания именно для тех детей, с которыми педагог-психолог ведет занятие. Всё это позволяет реализовывать системно-деятельностный подход в занятиях педагога-психолога, а так же легко включать детей в свои занятия, актуализировать их активность.

Обязательное условие SMART - занятия разрабатываются совместно со всеми специалистами, участвующими в психолого-педагогическом сопровождении. Учитель-логопед, учитель-дефектолог и педагог-психолог включают в занятие свои направления и задачи в виде заданий, упражнений по заданной теме, согласно назначениям ПМПК.

Список литературы:

1. Дети с ограниченными возможностями здоровья в системе инклюзивного образования /Т.Ю. Четверикова// Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2016. - № S 8. - С. 71 – 77
2. Интерактивные технологии для детей с ограниченными возможностями здоровья (методическая разработка). // Ярославцева Е.И. Сборник методических рекомендаций по работе со SMART -устройствами и программами. Умные уроки со SMART. – М.: POLYMEDIA, 2007.
3. Технологии инклюзивного обучения и формирования инклюзивной культуры в общеобразовательной школе в проекте «Мастерские Жизни» (сборник статей и методических материалов). / Авторы-составители – Юкина, Т.Л., Ложников И.А. - Красноярск, 2018. - 90 с.
4. Формирование функциональной грамотности на уроках в начальной школе: актуальный региональный опыт: сборник методических материалов. Часть 1 / под ред. Л.В. Серых, С.А. Пульной, С.Е. Тереховой, О.В. Беловой.–Белгород, 2020. – 440 с.

Элементы сенсорной интеграции в комплексной системе сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья

Латыпова Д.В., учитель - дефектолог

Юдина Е.М., учитель - логопед

МАДОУ «Детский сад №273»

Внедрение элементов сенсорной интеграции в коррекционную работу связано, прежде всего, с тем, что в последние годы значительно возросло количество детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), которые имеют свои специфические особенности – высокую чувствительность, слабость нервной системы, высокую эмоциональную лабильность, низкий уровень внимания и памяти.

У детей с ОВЗ отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации: невозможность целостно воспринять наблюдаемые объекты, фрагментарное восприятие предметов, выделение отдельных признаков. С трудом удается привлечь внимание некоторых детей к предмету, многим сложно сосредоточиться, они легко отвлекаются на посторонние предметы. Встречаются и такие дети, которые любят попробовать все «на вкус». Часто у них проявляется неадекватная реакция (плач, крик, раздражение) на прикосновения родителей, педагогов или присутствие чужого человека. Наблюдается апраксия – неумение обращаться с бытовыми предметами, ложкой, вилок, карандашами, ручками. Боязнь песка, пластилина, красок, избегание контакта с неизвестными предметами. Повышенная двигательная активность при шумной окружающей обстановке, нарушение контакта со сверстниками. Часто сильным раздражителем может выступать даже одежда, которая касается тела ребенка. А причиной этих и ряда других трудностей является нарушение или дисфункция сенсорной интеграции. Всё это затрудняет процесс обучения, коррекции и социализации. Мы считаем, что одним из возможных путей решения этих проблем является включение элементов сенсорной интеграции в общую систему коррекционно-развивающей работы.

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет одну из важнейших задач - охрану и укрепление здоровья дошкольников через интеграцию образовательных областей, создание условий безопасной образовательной среды, осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы. В связи с этим, перед нами встала проблема: «Как решать задачи развития ребенка с ОВЗ во взаимосвязи, в комплексе?»

Ребёнок - это вселенная, которая развивается и растёт по определённым законам. Природа так «задумала» человека, что он обладает удивительной способностью - активностью. Известно, что успешность умственного, физического воспитания, овладение речью в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее, насколько качественно

оперирует этой информацией и выражает эти знания в речи. Развитие детей раннего и дошкольного возраста тесно связано с сенсорной интеграцией.

Как правило, традиционно организация обучения дошкольников с ОВЗ сводится к проведению подгрупповых и индивидуальных занятий с педагогами, и отработке полученных знаний и умений с воспитателями и родителями. Но такая деятельность часто не вызывает интереса у детей с ОВЗ, поскольку работа по устранению недостатков развития предполагает ежедневный и кропотливый труд, требует усидчивости и подчинения требованиям взрослого. Мы предположили, что результаты будут значительно выше, если работа побуждается внутренними мотивами и вызвана познавательным интересом ребенка. А коррекционная работа с использованием приемов сенсорной интеграции, помогает сделать задания для детей интересными, эмоционально-окрашенными, развивающими и познавательными.

Метод сенсорной интеграции в работе логопеда, дефектолога и психолога предполагает стимуляцию работы всех органов чувств, направлен на активизацию познания, всех сторон речи, коррекцию поведения через сенсорику. В нашем проекте задействованы все педагоги ДОО: воспитатели выполняют задания на прогулке, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре отрабатывают на своих занятиях, родители - дома.

Для решения этой проблемы нами был разработан проект «Использование приёмов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с ОВЗ».

Цель проекта: создание условий для обогащения и накопления полисенсорного опыта детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья посредством сенсорной интеграции.

Задачи:

1. развивать и совершенствовать у детей дошкольного возраста с ОВЗ все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт;
2. развивать социально-эмоциональную, волевою сферы личности, корректировать поведение;
3. познакомить детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, звуками;
4. создать условия для накопления и обогащения двигательного опыта.

Для выявления возможных проблем с сенсорной интеграцией нами используются методы: наблюдение, анкетирование родителей, выявление сенсорного профиля ребенка. В основе программы лежит примерное календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающей деятельности в форме игровых сетов. Культурные практики, используемые педагогами, являются вариативными и имеют адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу дошкольников, имеющих сходные затруднения.

Формы игровых сетов:

1. Индивидуальное взаимодействие с ребенком.

2. Подгрупповое взаимодействие.

Коррекционно-развивающая деятельность организуется как в первую, так и во вторую половину дня

Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Продолжительность занятий 10 - 30 минут. Количество индивидуальных и подгрупповых занятий, их соотношение определяет учитель-дефектолог, исходя из индивидуальных особенностей воспитанников с ОВЗ. Каждое занятие имеет две части. Первая часть – двигательная или сенсомоторная коррекция. Вторая часть - когнитивная или познавательная, в нее входят упражнения и игры для развития памяти, внимания, мышления, речи, освоения пространственных представлений.



Используемые методы:

1. Словесные методы. Создают у дошкольников предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, замечание, команды, указание.

2. Наглядные методы. Применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий, электронных презентаций. Эти методы помогают создать у дошкольников конкретные представления об изучаемых действиях.

3. Практические методы: упражнение; игровой; соревновательный.

Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократное повторение определенных действий.

4. Игровой и соревновательный методы применяются после того, как у дошкольников образовались некоторые навыки игры.



Благодаря интеграции видов деятельности, форм и методов работы достигается высокий уровень в работе по сенсорному развитию детей, организации и построению познавательного процесса, формированию коммуникативной и эмоциональной сферы воспитанников с ОВЗ.

В результате проведенной работы были достигнуты следующие результаты:

- значительно улучшилась чувствительность к тактильным, зрительным, звуковым, слуховым стимулам;
- улучшилось осознание своего тела в пространстве;
- снизился уровень двигательного беспокойства;
- значительно улучшилась двигательная координация;
- значительно улучшилась концентрация внимания;
- улучшилась способность к обучению и коммуникации;
- значительно улучшился эмоциональный фон.

Список литературы:

1. Айрес Э. Джин «Ребенок и сенсорная интеграция» понимание скрытых проблем ребёнка с практическими рекомендациями для специалистов и родителей. М.: «Теревинф», 2019

2. Венгер Л. А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер; Под ред. Л. А. Венгера. М.: Просвещение, 1988.
3. Кислинг, Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / Улла Кислинг; под ред. Е.В. Клочковой; [пер. с нем. К.А. Шарп]. - М.: Теревинф, 2010.
4. Крановиц Кэрол Сток «Разбалансированный ребенок» Редактор, 2012.
5. Лынская М.И. Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика. Методическое пособие. — М.: Парадигма, 2016.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

*Мачулова Ю. А., заместитель заведующего
МБДОУ «Детский сад № 321 «Росинка»*

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 321 «Росинка» (МБДОУ № 321) осуществляется всеми специалистами учреждения: воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель.

Комплексное сопровождение условно разделено на три модуля:

1. Диагностический модуль

Цель: Диагностическое обследование развития ребенка специалистами ДОУ.

Задачи: 1. Выявление дефицитов развития ребенка.

2. Разработка индивидуального коррекционно-образовательного маршрута развития ребенка.

Коррекционно-образовательный процесс начинается с психолого-педагогического и логопедического обследования, с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности нарушений в речевом развитии детей.

Одним из основных принципов диагностического обследования является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) всеми специалистами:

Логопедическое обследование определяет уровень речевого развития ребенка. Постановка заключительного развернутого диагноза учителем – логопедом. Выбор программ, методик и технологий развивающего обучения с учетом структуры речевого дефекта.

Психолого-педагогическое обследование проводится с целью изучения всех сторон психики (познавательной деятельности, речи, эмоционально – волевой сферы, личностного развития).

Общие и частные задачи диагностической деятельности специалистов ДОУ определены в табличном варианте:

| Специалисты | Задачи | |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| | общие | частные |
| Учитель-логопед | Изучение и комплексная оценка актуального уровня развития ребенка. | Изучение и оценка уровня речевого развития ребенка. |
| Учитель-дефектолог | | Изучение и оценка особенностей развития ребенка. |
| Воспитатели группы | | Педагогическое изучение и оценка уровня развития основных видов детской деятельности. |
| Педагог - психолог | | Изучение психологического аспекта развития ребенка. |
| Музыкальный руководитель | | Изучение и оценка уровня музыкально-ритмических способностей. |
| Инструктор по физкультуре | | Изучение и оценка уровня физического развития и двигательных качеств. |

Данная система психолого-педагогической помощи отражает основное содержание:

- первичное комплексное диагностическое обследование детей всеми специалистами, с учетом реальных возрастных психофизических возможностей;
- занесение результатов диагностики в индивидуальную карту развития ребенка, каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации;
- заседание психолого-педагогического консилиума (ППк), на котором обсуждаются результаты обследования, составляется коллегиальное заключение ППк; разработка индивидуального коррекционно-образовательного маршрута;
- осуществление коррекционно-образовательного процесса по индивидуальному маршруту ребенка;
- промежуточный ППк, на котором определяется особенности динамики развития ребенка и эффективность коррекционно – развивающего воздействия; корректировка индивидуального образовательного маршрута;

- заседание ППк по выводу детей в школу и определение дальнейшего образовательного маршрута по завершению или продолжение срока коррекции;
- заключительный ППк, подведение итогов коррекционной работы за учебный год.

2. Коррекционно - развивающий модуль

Цель: Коррекция речевых нарушений, развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста.

Задачи: 1. Формирование грамматического строя речи.

2. Развитие фонетико-фонематической системы языка.

3. Формирование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

4. Коррекция звукопроизношения.

5. Развитие фонематического восприятия.

6. Развитие познавательной сферы: внимания, памяти, мышления, воображения.

7. Развитие произвольности поведения.

8. Формирование адекватной самооценки.

9. Развитие умения выражать с помощью словесных средств чувства и эмоции.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную квалифицированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию в условиях компенсирующего учреждения; способствует формированию интегрированных качеств у детей (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных).

Программа коррекционного обучения, вне зависимости от возрастной группы, делиться на три периода.

- период – сентябрь, октябрь, ноябрь
- период – декабрь, январь, февраль
- период – март, апрель, май.

Каждый период содержит определенный объем материала, планируемый для изучения коррекционно – образовательного процесса и базируется на принципы:

- индивидуализации, достигается за счет динамического изучения структуры нарушения речи каждого ребенка, объективного анализа причин наблюдаемых отклонений и особенностей в его речевом развитии;

- разносторонности учета в коррекционном процессе не только речевых, но и индивидуально типологических особенностей воспитанников;

- комплексности коррекционного воздействия и проведение коррекционной работы не только непосредственно, но и опосредованно, используя различные виды детской деятельности, речевое общение в режимных моментах;

- системности коррекционно – педагогического воздействия – проведение продуманной, рационально спланированной, скоординированной

и ежедневной работы для достижения положительных результатов коррекции речи;

- Комплексно – тематический принцип построения коррекционно – образовательного процесса, предусматривает: объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы»; обеспечение коррекционно - образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей, а также при проведении режимных моментов.

3. Модуль: «Взаимодействие службы сопровождения»

Цель: обеспечение комплексного подхода и интеграция работы службы сопровождения.

Задачи: 1. Обеспечить посредством сопровождения эффективность коррекционного процесса.

2. Выбор оптимальных методов, способов и средств коррекционного процесса.

Организация деятельности службы сопровождения, для детей с тяжелыми нарушениями речи, представляет собой целостную систему работы с детьми, которая, в первую очередь, опирается на взаимодействие всех участников коррекционно-развивающего пространства МБДОУ, что, в свою очередь, обеспечивает высокий, надежный уровень речевого развития ребенка с нарушениями речи.

В основу принципа интеграции взаимодействия специалистов:

- выстроена модель, где определены направления работы службы сопровождения;
- определен аспект, с ведущими линиями взаимодействия;
- алгоритм взаимодействия в коррекционном процессе;
- взаимосвязь в работе службы сопровождения;
- задачи и формы взаимодействия службы сопровождения.

Аспекты взаимодействия

Ведущими линиями взаимодействия службы сопровождения является:

- лично-ориентированное взаимодействие специалистов;
- индивидуализация коррекционно – образовательной деятельности;
- учет компенсаторных и потенциальных возможностей детей;
- интеграция методов коррекционно-образовательного процесса, усилий и возможность родителей воспитанников совместно с педагогами.

Преимущества в работе учителя – логопеда и воспитателя представлены в табличном варианте

| Задачи, стоящие перед учителем-логопедом | Задачи, стоящие перед воспитателем |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| речевого негативизма | |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | 2. Обследование в рамках освоения образовательной программы в соответствии с возрастом |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом | 4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях |
| 12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | разного вида |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей. |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |

Представленная система комплексного психолого-педагогического сопровождения позволяет достичь оптимальных результатов развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Список литературы:

1. Примерное положение о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации. Министерства просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г. N P-93.
2. Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста с нарушениями речи в дошкольной образовательной организации в условиях инклюзивного образования. Методические рекомендации / сост. С. Г. Щербак. – Челябинск: Изд-во «Южно-Урал. гос. гум.-пед. ун-та», 2016.
3. Волкова Т. Н., Юсупова Г. Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. – Москва: Изд-во «Книголюб», 2000.

**Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей
в процессе реализации проекта «Фонетическая ритмика,
как средство речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи
старшего дошкольного возраста»**

*Бовкун Ю.В., учитель-логопед
Вологодина Г.Ю., воспитатель
Маханько Н.В., воспитатель
МБДОУ «Детский сад №321 «Росинка»*

Дошкольное детство – важнейший этап развития личности. В этот период происходит становление основ личностных качеств, развиваются представления ребенка о самом себе и окружающем мире. Речь является основным средством человеческого общения и любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на становлении личности ребенка, его поведении.

Исследование проблемы речевых нарушений отражено в трудах Волковой Г.А. – кандидата педагогических наук, профессора. Волкова Г.А. речевую деятельность рассматривает как сложную многоуровневую функциональную систему, составные части которой зависят одна от другой и обуславливают друг друга (фонетическая, лексическая, грамматическая стороны речи, фонематические процессы, семантика). Вступая во взаимодействие, они вносят свой специфический вклад в формирование языковых навыков и протекание речевого процесса [1].

Первичная несформированность у ребенка одного из языковых компонентов, принимающих участие в становлении речи, влечет за собой изменения всей речевой системы. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются стойкие ошибки в звуко наполняемости слов, нарушение слоговой структуры, недостаточное развитие фонематического восприятия и слуха, нарушение логико-временных связей в повествовании. Эти нарушения служат серьёзным препятствием для овладения детьми программой дошкольного учреждения, а в дальнейшем и программой начальной школы.

Многообразие речевых дефектов, их клинических и психолого-педагогических проявлений предполагает применение разных методик коррекции, способствующих повышению результативности коррекционно-образовательного процесса.

Фонетическая ритмика - одно из эффективных средств, входящих в работу по формированию произношения играет существенную роль в коррекции речи у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, в развитии у них естественности движений, тренировки памяти. Основные направления комплекса занятий по фонетической ритмике заключаются в том, чтобы соединить работу артикуляционного и слухового аппарата с развитием общей моторики, развивать слуховое восприятие детей и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков. Все упражнения, содержащие движения и устную речь на занятиях по фонетической ритмике способствуют:

- нормализации речевого дыхания;
- формированию умений изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр без грубых отклонений от нормы;

- правильному воспроизведению звуков и их сочетаний изолированно, в слогах, словах, фразах;
- воспроизведению речевого материала в заданном темпе;
- восприятию, различению и воспроизведению различных ритмов.

Образовательный проект «Фонетическая ритмика как средство речевого развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи» предусматривает взаимодействие всех участников образовательных отношений (педагоги, дети, родители воспитанников), создание и реализацию системы работы по преодолению отклонений произносительных навыков у детей с речевыми нарушениями и подготовки детей к обучению грамоте, оснащение развивающей предметно-пространственной среды группового помещения, в том числе дидактическими играми и пособиями, создание видеоматериала, способствующего закреплению и автоматизации звукопроизношения в домашних условиях.

В целях достижения планируемых результатов проекта педагогами были разработаны авторские игры и пособия.

На этапе формирования представлений о гласных звуках, их правильной артикуляции и координации с двигательными упражнениями фонетической ритмики разработаны игры «Фонетическая ритмика. От артикуляции гласных звуков к символам», «Фонетическая ритмика. От звука к букве», пособие «Фонетическая ритмика на прогулке».

Дидактическая игра «Фонетическая ритмика. От артикуляции гласных звуков к символам»

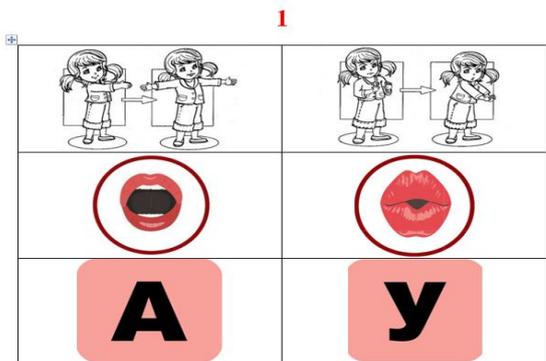
Ребенку предлагается бросить кубик, найти символ гласного звука, соответствующий артикуляционному профилю и соединить его со схемой движений с помощью прищепки, выполнить данное движение с произношением. Правильность действий проверяется с помощью



контрольных карт.

Дидактическая игра «Фонетическая ритмика. От звука к букве»

Ребенку предлагается выбрать карточку – задание с изображением схем движений фонетической ритмики, подобрать к ней соответствующие картинки с изображениями артикуляционных профилей и букв, выполнить упражнения со слитным произношением гласных звуков. Правильность выполнения задания проверяется с помощью контрольных карт.



Дидактическое пособие «Фонетическая ритмика на прогулке»

Дидактическое пособие используется на прогулке с целью координации двигательных упражнений с произношением гласных звуков и закрепления представлений детей о буквах.



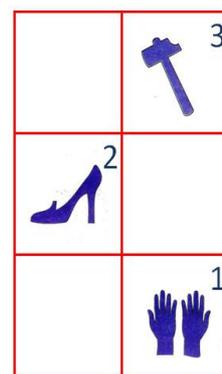
На этапе формирования представлений о согласных звуках, их правильной артикуляции и координации с двигательными упражнениями фонетической ритмики разработано игровое пособие «Логопедические классики».

Игровое пособие «Логопедические классики»

Пособие включает в себя напольное полотно из ткани размером 1,5*2 метра, разделенное на квадраты, раздаточный материал (карточки с заданиями, проверочные карточки, картинки с изображениями символов согласных звуков, схем движений фонетической ритмики и букв).

Ребенку предлагается выбрать карточку-задание, разложить соответствующие картинки на игровом поле и проверить себя с помощью проверочных карт.

В первом варианте игры ребенку предлагается правильно выложить на классиках символы согласных звуков, опираясь на карточки-задания с изображением артикуляционных профилей. Выкладывая символы, ребенок произносит соответствующий звук.



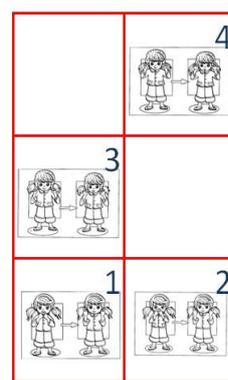
1. Игровое поле

2. Символы согласных звуков

3. Карточка-задание

4. Проверочная карта

Во втором варианте игры ребенку предлагается выложить на классиках схемы фонетической ритмики, опираясь на карточки-задания с изображением символов согласных звуков. Выкладывая схемы, ребенок выполняет движения и произносит соответствующий звук.



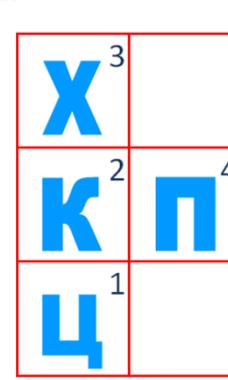
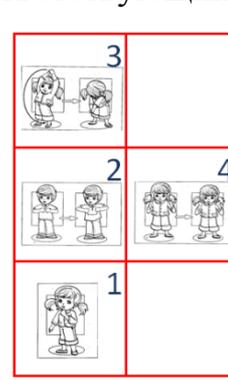
1. Игровое поле

2. Схемы фонетической ритмики

3. Карточка-задание

4. Проверочная карта

В третьем варианте игры ребенку предлагается правильно выложить на классиках буквы, опираясь на карточки - задания с изображением схем фонетической ритмики. Выкладывая буквы, ребенок выполняет движения и произносит соответствующий звук.



Использование педагогами авторских дидактических игр и пособий во время организованной образовательной деятельности, в режимных моментах способствовало успешному достижению планируемых результатов проекта. У детей с тяжёлыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста сформировались: правильный артикуляционный уклад; правильное воспроизведение звуков (на одном выдохе) и их сочетаний в слогах, словах, фразах; умение дифференцировать разнообразие ритмы и подчинять их своим движениям.

Список литературы:

1. Волкова Г. А. Психолого-логопедическое исследование детей с нарушениями речи. – СПб.: «Сайма», 1993. – 92 с.
2. Костылева Н.Ю. Покажи и расскажи. Игровые упражнения по развитию речи дошкольников на основе фонетической ритмики. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 64 с.
3. Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие для воспитателей и логопедов.- 2-е изд. - М.: Айрис-Пресс, 2005. – 112 с.
4. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте: Пособие для воспитателей, логопедов и родителей, - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 48 с.

Мультифункциональный подход в сопровождении семьи

Зорина О. Ю., педагог-психолог

Момотова Н.А., учитель-логопед

Ивченко О.Ю., учитель-дефектолог

МБУ ЦППМиСП № 7 «Способный ребенок»

«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи № 7 «Способный ребенок» оказывает следующую помощь детям, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации:

- ПМПК (адаптированная программа, сопровождение специалистами в ОО)
- Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия
- Групповые коррекционно-развивающие занятия
- Консультирование, семинары и мастер-классы
- Межведомственное взаимодействие с ОО Кировского района

Любой родитель, обратившийся с запросом к нам в Центр сначала проходит консультацию у специалиста или у всех специалистов в зависимости от ситуации. Коллективно принимается решение, какой специалист и какая форма работы будут оптимальны для ребенка, что позволит скомпенсировать дефициты развития или при каких условиях будет

организована развивающая среда. Также решается вопрос о степени включенности родителей и межведомственное взаимодействие с образовательными организациями, в которых пребывает ребенок.

Мы организовали развивающие занятия по разным возрастам и направлениям, а также создаем новые группы по запросу образовательных организациях в рамках межведомственного взаимодействия. В группе определяется состав специалистов и ведущий специалист. Групповые программы пристраиваются в единой концепции сопровождения таким образом, чтобы осуществилась преемственность на занятиях. Дополнительно для родителей проводятся семинары и консультации по актуальным темам. Мы хотим поделиться опытом мультифункционального подхода в работе с детьми раннего возраста, учащихся пятых классов и опытом проведения первой онлайн-игры для дошкольников с ОВЗ.

Ранняя помощь

Сопровождение детей раннего возраста в Центре «Способный ребенок» осуществляется тремя специалистами: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

Выбор этих специалистов не случаен, опыт нашей работы показывает связь речевой деятельности с другими сторонами психического развития.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста, в последнее время стало одной из актуальных задач нашего Центра.

Мы понимаем, что первые годы жизни ребенка являются самыми благоприятными для формирования личности, развития его физических и психологических особенностей, поэтому своевременно выявленные нарушения в этом возрасте и вовремя оказанная помощь, способствует значительному или полному их преодолению.

Наш опыт показывает, что большинство семей нуждаются в психолого-педагогическом сопровождении, и они не могут обойтись без помощи специалистов. Эффективность профилактики риска возникновения вторичных отклонений в развитии детей раннего возраста их коррекции зависит от раннего начала и содержания целенаправленного педагогического воздействия, а также от характера взаимодействия родителей со своим ребенком.

Содержание психолого-педагогического сопровождения специалистов Центра «Способный ребенок», реализуется через основные направления, включающие комплексную диагностику, развивающую и коррекционную работу, консультирование и просвещение родителей. Наша практика подтверждает необходимость включения семьи. Зачастую родители, не имея специальных теоретических и практических знаний не способны самостоятельно выявлять и справляться с проблемами своего «особого» ребенка. Для детей раннего возраста именно семья является самым важным фактором в его социальном окружении, поэтому эффективность работы с

окружением маленького ребенка значительно выше, чем в случае работы с ним без учета его социального контекста, а именно — его родителей.

Успех работы, во многом зависит от того, в какой мере специалист знает психофизические возможности ребёнка, умеет установить особенности развития и выявить причины имеющихся отклонений. Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры, укрепление взаимодействия специалистов учреждения и семьи, в конечном итоге, усиление коррекционно-развивающего потенциала ребенка.

Использование индивидуального подхода в работе с родителями, позволяет мотивировать всех членов семьи на достижение положительного результата за счёт максимального использования имеющихся ресурсов, с опорой на сохранные, сильные стороны личности ребёнка. Таким образом, главной задачей специалиста при взаимодействии с семьей раннего возраста, является не только выдача рекомендаций, но и создание таких условий, которые максимально стимулировали бы членов семьи к активному решению возникающих проблем. В таких случаях, выработанные в процессе сотрудничества решения, родители считают своими и более охотно внедряют их в собственную практику воспитания и обучения ребенка.

Занятия с детьми раннего возраста имеют ряд особенностей:

Прежде всего, важно наличие эмоционального контакта между педагогом, ребенком и родителем.

Многое будет зависеть от того, насколько интересно организованы игры, насколько ребенок эмоционально вовлечен, насколько родитель проявляет интерес к заданиям. Логопеду необходимо вызвать у ребенка и родителя доверия и добиться положительной мотивации ребенка по отношению к занятиям. Необходимо встать на позицию ребенка, научиться играть, быть эмоциональным, непосредственным и доброжелательным в общении с малышом. Кроме этого, важно поощрять любое проявление ребенком активности, хвалить, побуждать к новым попыткам говорить. Каждое новое слово – это маленький праздник. Все это поможет избежать сопутствующих нарушению речи психологических проблем – нежелания говорить, боязни речи.

Прежде чем начинать работу собственно над развитием речи, надо подготовить ребенка. Это могут быть – игры на развитие подражания. Именно в таких играх ребенок учится получать важную информацию от другого человека. Также проводится работа по развитию у малыша слухового восприятия и дыхания, внимания и памяти, без должного уровня развития которых формирование речи также будет тормозиться. Кроме того, многократное повторение и закрепление в домашних условиях дает положительный результат.

Отсутствие у малышей активной речи не позволяет строить занятия на основе речевого общения. Педагог и родитель берет на себя активную роль: ведет ребенка за собой – объясняет и показывает, задает вопросы и сам же на

них отвечает, предлагает ребенку несколько вариантов ответов на выбор. При этом необходимо многократное повторение словесного материала, чтобы облегчить детям его усвоение и запоминание.

К речи логопеда и родителя также предъявляется ряд требований: нужно говорить простыми словами и фразами; речь должна быть чистой, без нарушений, взрослый дает только образцы правильной речи (недопустимо повторение за ребенком слов-заменителей); артикуляция должна быть четкой, дети должны видеть движения губ взрослого.

Наш опыт показывает, что ребенок может заниматься продуктивно только тогда, когда ему по-настоящему интересно. Кроме этого, активизация речи детей требует наглядности и должна быть тесно связана с практической ситуацией.

Помимо интересного игрового сюжета, основанного на практическом опыте ребенка, используются специальные приемы работы: паузы в речи педагога, использование жестов, договаривание ребенком слов и фраз и постепенно минимизируется речь взрослого и активизируется речь ребенка.

Особенности коррекционно – развивающей работы учащихся 5 классов в новых образовательных условиях.

В настоящее время возросло число учеников, у которых в силу своих индивидуальных психологических особенностей развития затруднено освоение основной общеобразовательной программы.

Специалисты Центра № 7 «Способный ребенок» провели опрос родителей учащихся 5 классов, который показал всю сложность включения ребенка с ОВЗ в новые для себя образовательные условия. Педагоги школ также отмечают возникающие дефициты включения детей с особыми образовательными потребностями при усвоении образовательной программы.

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ:

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире.
2. Темп выполнения заданий очень низкий.
3. Нуждается в постоянной помощи взрослого.
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение).
5. Низкий уровень развития речи, мышления.
6. Трудности в понимании инструкций.
7. Инфантилизм.
8. Нарушение координации движений.
9. Низкая самооценка.
10. Повышенная тревожность.
11. Высокий уровень психо-мышечного напряжения.
12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики.
13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом

сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство.

14. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

При реакции активного протеста, ребенок непослушен, нарушает дисциплину на уроке, на перемене, ссорится с одноклассниками. В эмоциональной сфере наблюдаются вспышки раздражения, гнева (может быть отсюда нарекания педагогов на поведение некоторых учащихся, которые открыто, демонстрирует свое пренебрежение школьными правилами, неудовлетворенность некоторыми предметами, причем, в основном, новыми для них, неудовлетворенность педагогами).

При реакции пассивного протеста, ребенок редко поднимает руку на уроке, требования учителя выполняет формально (не вдумываясь в смысл того, что делает), на перемене пассивен, предпочитает находиться один, не проявляет интереса к коллективным играм. У него преобладает подавленное настроение, страхи.

При реакции тревожности и неуверенности, ребенок пассивен на уроке, при ответах наблюдается напряженность, скованность, на перемене не может найти себе занятие, предпочитает находиться рядом с детьми, но не вступает с ними в контакт. Он, как правило, тревожен, часто плачет, краснеет, теряется даже при малейшем замечании учителя. Иногда выражение реакции тревожности сопровождается тиками, заиканием, а также учащением соматических заболеваний (головная боль, тошнота, ощущение усталости и т. п.).

Для оказания коррекционно – развивающей помощи на базе Центра № 7 были созданы две группы учащихся 5 классов из разных школ Кировского района г. Красноярск «Поверь в себя». Два раза в неделю дети приходят в Центр, где в непринужденной, уважительной и поддерживающей среде происходит развитие познавательной сферы и психических функций. Такие встречи особенно актуальны, т. к. дают дополнительную возможность коррекции знаний, умений и навыков. Специалисты Центра считают, что важным средством умственного развития и его коррекции является формирование у учащихся 5 классов приемов умственной деятельности и, в частности, приемов мышления, определяемых как способы, которыми осуществляется умственная деятельность и которые могут быть выражены в перечне соответствующих интеллектуальных действий. Специальное формирование приемов мыслительной деятельности у учащихся с особенностями в развитии, в т.ч. с ЗПР существенно повышает возможности их обучения в условиях общеобразовательной школы. Детям, имеющим особенности в развитии, к сожалению, очень сложно соответствовать высоким качественным федеральным государственным стандартам среднего общего образования.

Однако, образовательная среда – необходимое условие для качественного и поступательного развития личности каждого ученика, если учебный процесс и содержание образования соответствует его индивидуальным возможностям.

В условиях Центра педагог – психолог проводит с детьми упражнения на снятие тревожности, напряженности, проявлений вспышек эмоциональной сферы, в том числе индивидуальную работу родителями, у которых наблюдается повышенный уровень тревожности за своих детей, большой интерес у детей вызывают тренинги, профилактические мероприятия по предупреждению психосоматических признаков дезадаптации, а также другие мероприятия, которые помогут избежать или уменьшить влияние стрессовых факторов, снизить уровень тревожности. Большая работа направлена на формирование адекватной самооценки у учащихся. В своей работе специалисты учитывают возрастные изменения, связанные с перестройкой организма у детей, что существенно затрудняет развитие и установление нравственно приемлемых отношений. Совместно с учителем – дефектологом проводится работа по развитию волевых процессов.

Деятельность учителя – дефектолога направлена на развитие восприятия, мышления, в т.ч. анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстракции, конкретизации. Именно мышление является главным инструментом познания. Проводится работа с детьми на обучение восприятия не только внешних сторон учебного материала, но и на улавливание главного. Большое внимание уделяется развитию восприятия и осмысливанию полученной информации. Основные процессы памяти – запоминание, сохранение и воспроизведение – у этих учащихся имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития, именно на развитие этих процессов учитель – дефектолог обращает особое внимание.

Специалисты группы «Поверь в себя!» проводят коррекционные занятия, которые направлены на компенсацию недостатков развития детей, восполнение пробелов предшествующего обучения, преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, нормализацию и совершенствование учебной деятельности, повышение самооценки, работоспособности, активной познавательной деятельности.

Учитывая полученные результаты мониторинга, положительные отзывы родителей и педагогов школ, считаем, что такие группы в условиях Центра целесообразно организовывать для учащихся при переходе в пятый класс как детей с нормой, так и детей с ОВЗ уже в четвертом классе и продолжать в пятом.

Вера в возможности ребенка, любовь к нему, независимо от его проблем, способствует формированию у него позитивного отношения к самому себе и другим людям, обеспечивает чувство уверенности в себе, доверие к окружающим.

Наши группы «Поверь в себя!» имеют одну общую цель: оказание помощи учащимся в адаптации к среднему звену обучения в школе, а значит, способствовать успешной адаптации пятиклассников к новым школьным условиям!

В декабре 2020 года в рамках социально-значимой акции «Помогаем, принимаем, помогаем» была разработана и проведена педагогами-психологами и учителями-логопедами онлайн-игра «Вместе весело». Целью мероприятия было развитие толерантного отношения дошкольников к детям с ОВЗ. Для детей были подготовлены задания, решение которых возможно было только в командной работе. В игре приняли участие МБДОУ № 169, 320, 80, 313, 151, МАОУ СШ №55. Уникальность события состояла в том, что вся онлайн-игра была организована в сетевом пространстве. Для успешного проведения мы активно привлекали родителей, которые участвовали в подготовке. Мультифункциональность подхода проявилась в том, что каждый из специалистов мог провести не только свою часть задания, но и заменить любого из коллег, удерживая при этом единую концепцию игры.

Обобщая сказанное, можно сделать вывод, что постоянный контакт специалистов с родителями обеспечивает устойчивый интерес к изменениям в развитии ребенка, позволит если не полностью исключить, то значительно ослабить степень ограничений жизнедеятельности, получить в лице семьи надёжного союзника в процессе дальнейшей реабилитации ребёнка.

Список литературы:

1. Гилёва Т. Шихова Т. Тайны островов Внутренних Сил // Школьный психолог. – 2007. № 22.
2. Зарипова Ю. Поверь в себя // Школьный психолог. – 2007. № 4(16).
3. Никушкина Н. Социализация детей-сирот // Школьный психолог. – 2007. - №1(13).
4. Рудякова О. Маленький волшебник // школьный психолог. – 2007. - №21.
5. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М., 2004г.
6. Юдина Н. Программа “Навстречу” // Школьный психолог. – 2007. - №12.
7. Епифанцева Т.Б., Киселенко Т.Е., Могилева И.А. Настольная книга педагога – дефектолога. - Москва, 2013 г.
8. Сборник игр и упражнений для развития и коррекции высших психических функций у детей с ЗПР: учебно-методическое пособие / сост. С.В. Телица, - Ошмяны, 2103. – 140 с.
9. Худенко Е.П., Останина Е.К. Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии. 1-2 часть. – М.: Издательство “Школа”, 2010 г.
10. Фопель К., Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. Часть 1-4, - М.: Генезис, 2006
11. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. — М., 1988.
12. Шевченко С.Г., Бабкина Н.В., Вильшанская А.Д. Дети с ЗПР: коррекционные занятия в общеобразовательной школе. – М., 2005.

13. Шевченко С.Г., Триггер Р.Д., Г.М. Капустина, И.Н. Волкова.
Методические материалы для работы педагогов-дефектологов.
14. Шмаков С.Л. Игры-шутки, игры-минутки. — М., 1993.

Многофункциональный развивающий тренажер-трансформер «Развивай-ка»

*Банная Т.И., учитель-дефектолог
Глазкова О.В., учитель-дефектолог
Шахова О.М., учитель-логопед
МАДОУ «Детский сад № 110»*

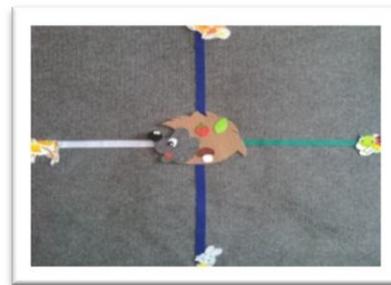
На протяжении многих лет наше дошкольное учреждение помогает расти и развиваться детям с нарушением зрения. Готовых рецептов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья практически нет, но многолетний опыт работы помог нам, постепенно, шаг за шагом, искать решения возникающих проблем, и показал, что дети, посещающие группы компенсирующего вида, способны к дальнейшему успешному включению в общество. Успех коррекционно-развивающих мероприятий зависит от комплексного подхода совместной работы педагогов: учителя-дефектолога (тифлопедагога), логопеда, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и родителей.

На современном этапе специального образования особую актуальность приобретают вопросы обеспечения коррекционно-развивающих условий детям с нарушением зрения. Формирование социально адаптивной личности, способной к максимально возможной интеграции в общество.

Ребенок с нарушением зрения развивается особенным, отличным от здоровых сверстников путем. Это связано с тем, что недостаток развития зрительного анализатора обуславливает возникновение ряда вторичных отклонений, связанных с ослаблением познавательных процессов (восприятия, воображения, наглядно-образного мышления, в том числе и речи и т.д.). И нам, как специалистам, которые более 30 лет работают с детьми с нарушением зрения, захотелось сделать что – то методически ценное, интересное, полезное всем.

Родителям, не вкладывая больших финансов, сделать многофункциональный развивающий тренажер-трансформер, который поможет в интересной игровой форме заниматься со своим чадом дома, развивать его познавательные способности. Хочется посоветовать тренажер и молодым педагогам (учителям-дефектологам, логопедам, психологам, воспитателям), который направлен на решение одновременно нескольких задач, предназначен для работы с детьми разных возрастов, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка и их психофизические потребности; находит применение во всех образовательных областях; помогает в целенаправленном формировании и развитии

зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, в развитии связной речи и мелкой моторики у детей с нарушением зрения дошкольного возраста (3-7 лет) в процессе коррекционной работы, а также для повышения эффективности лечения на специальных медицинских аппаратах.



Особенности наполнения тренажера:

Многофункциональный дидактический тренажер - панно, представляет собой плотный войлок или ковровое покрытие - размером 1.5-2м на 2м. Панно имеет двухстороннюю рабочую поверхность. Одна сторона (светлого тона) разделена на квадраты, где можно выполнять разного рода игровые задания (ориентировка в пространстве, развитие математических способностей, ознакомление с окружающим миром, развитие сенсорного опыта и т.д.). Дидактический материал для тренажера изготовлен из фетра разной плотности и цветовой гаммы. Персонажи могут быть любыми в зависимости от тематики НОД, набор фоновых подложек, фруктов, овощей, грибов, животных, насекомых, героев сказки, деревья с дополнительными сменными элементами согласно временам года, автомобилей, банок для зимних заготовок, буквы и т.д. Дополнением к набору представлены карточки с изображением объектов, действий, цифр, схем для вариации игр. Варианты упражнений и заданий не имеют предела, могут постоянно пополняться новыми элементами. Все элементы выполнены согласно соразмерности демонстрационного материала по рекомендациям зрительных нагрузок Л.А. Григорян для детей с нарушением зрения.

На другой стороне (серого цвета) располагается зрительный тренажер - задания на нем просты, интересны и многофункциональны. На сегодняшний день разработано множество комплексов игр и упражнений для глаз и развития связной речи, однако далеко не каждый из нас может похвастаться самодисциплиной и терпением, чтобы выполнять их каждый день. Хорошим подспорьем в данном случае могут стать увлекательные игры, тренирующие не только зрение, речь, но и познание ребенка.

Упражнения в игровой форме выполняются с удовольствием, в чем их несомненное преимущество перед «классической» занятиями. Все игровые манипуляции выполняются речевым сопровождением. Хочется отметить, что для работы тифлопедагога тренажер направлен на снятие зрительного и мышечного напряжения; утомления; на расслабление и рефлекссию; на прослеживающую функцию глаз, и фиксацию взгляда; развитие глазмера, мелкой моторики и сенсорики и т. д. В работе учителя-логопеда тренажер

особую роль играет в развитии просодической стороны речи; в развитии координации и точности движений рук и пальцев; артикуляторных движений; в развитии чувства темпоритма речевых и неречевых движений; способствуют совершенствованию лексико-грамматического строя речи (образование множественного числа существительных, согласование числительных с существительными, образование притяжательных прилагательных. В работе педагога-психолога игры на поднятие положительного эмоционального настроя и совместную деятельность детей и т.д. Вот, только несколько примеров упражнений, которые представлены на тренажере:

Упражнение «Разноцветные дорожки» – на панно крепятся дорожки, по всей ширине, у начала и на конце дорожки крепится персонаж, сюжет и т.д.

– направление дорожек меняются, они могут быть волнистые, прямые, треугольные, как «заборчик»; (дорожки могут быть изготовлены из пуговиц разного цвета и величины, тесьмы, ленточки - разного цвета, длины и ширины, разной фактуры: гладкие, шершавые, кожаные, ребристые и т. д.

– дорожки, наглядно-дидактические предметы и игры легко поменять, так как все крепится на липучках с обратной стороны. Все предметы с панно снимаются, меняются в зависимости от темы НОД и занятия, поэтому ребенку всегда интересно и увлекательно.

– ребенок прослеживает взглядом от одного предмета к другому, по дорожке заданного цвета, формы, величины; от одних предметов к другим: «Проведи пальчиком по ровной, зеленой дорожке», «Помоги белочке пальчиком пробежать к орешкам и. т. д», «Проследи глазками куда прибежит ежик по синей дорожке и. т. д». Все атрибуты для тренажера крепятся в специальных карманах, прикрепленные к нижней части панно.

Упражнение «Умелые ручки» – (снизу к панно крепится карман, в котором находятся картонные трубочки – изготовленные из использованной фольги, украшены для эстетичности- разные трубочки к ним прикреплена веревка 1.5-2 метра, можно прикрепить крючки и закрепить трубочку на них, или дать в руки другому ребенку) - ребёнок по команде наматывает на трубочку верёвочку, при этом внимательно следит, как постепенно наматывается верёвочка на трубочку (прослеживающая функция глаз, развитие общей и мелкой моторики).

Упражнение «Кружечка» – (на заметку логопедам) направлено на выработку воздушной струи, способствует созданию координаций между работой дыхательного, голосового и артикуляционного аппаратов и одновременно фиксации взгляда, на предмет, который в кружечке (ребёнок по команде начинает дуть на нежную



«пенку», которая при потоке воздуха колыхается, при этом ребёнок фиксирует взгляд на предмете).

Упражнения: «Помоги Ёжику сделать заготовки на зиму», «Помоги ёжику собрать грибы, яблоки». Персонаж еж и раздаточные предметы – овощи, фрукты, ягоды. Ребенок по заданию складывает или собирает отдельные группы в баночки из фетра, коробочки; «Забавные машинки» соотнесение предметов по цвету, форме, величине; счет в пределах 10-20; «Помоги капельке пройти по дорожке», «Времена года», «Что где растёт?», «Сосчитай» и т.д. Помимо удовольствия от игры ребенок знакомится и закрепляет знания об овощах, фруктах, цвете, форме, величине; закрепляет порядковый счет, знакомится с цифрами; ориентируется в пространстве и т.д. Игры помогают в восприятии предлогов: «в», «на», «к», «между», «над» и т.д. (стоит между, рядом; положи в банку; машина едет к стоянке и т. д).



Упражнения с палочками (палочка для суши, на которую крепятся забавные персонажи: смайлики, человечки, солнышко, лошадка и т. д) Упражнения с палочками не сложные, представляют собой забавный способ научить ребёнка ориентироваться в пространстве, в различных направлениях. Можно широко использовать для зрительных гимнастик:

- Фиксирование взгляда на приближающихся и удаляющихся объектах (солнышко, человечки, зверьки, насекомые и т.д.)
- Вытянуть правую\левую руку перед собой с персонажем на палочке (которого выбрал ребенок сам). Фиксировать взгляд на персонаже, затем медленно приближать к носу и так же вернуть в исходное положение.



– Персонаж-палочка перед глазами на расстоянии 10см, перемещать в разных направлениях (вверх, вниз, вправо, влево), следим только глазами, не поворачивая головы.

Результаты:

На наш взгляд, это эффективная игровая технология обучения и развития познавательных способностей детей с ОВЗ дошкольного возраста. Интересный вид взаимодействия ребенка, учителя-дефектолога, учителя логопеда, педагога-психолога, воспитателя и родителя. Мы имеем стабильные положительные результаты. Основные задачи, которые мы ставили перед собой при изготовлении тренажера, мы выполнили на 100%.



1. «Коррекционная работа с нарушением зрения» – Москва, 2016г.
2. «Принципы адаптации диагностических методик, используемых при обследовании детей с нарушениями зрения разных возрастных групп» – Солнцева Л.И. //В кн.: «Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении» - М.: 2001г.
3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. /Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003г
4. «Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению» / З.П. Малева. – М.: 2009г.
5. «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим». Рудакова Л.В., 2011г
6. Развиваем восприятие у ребенка. М.Э. Бернадская, И.В. Блинникова, О.Г. Солнцева, М., Просвещение, 2001г.
7. СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Источник: <http://docs.cntd.ru/document/420292638>
8. «Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения» Л.И. Плаксина, Москва 2008г.
9. «Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин. Формирование геометрических представлений у

дошкольников с нарушением зрения. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения». Л.А. Ремезовой., 2007г.

Формирование межполушарных связей как основа для коррекции дефицитарных компонентов познавательной деятельности

*Кирилкина И.Г., учитель-дефектолог
Хорикова М.А., педагог-психолог
МБОУ «Средняя школа №46»*

Как известно, что у нашего мозга два полушария, каждое из которых специализируется на определенных функциях и управляет преимущественно определенной стороной нашего тела.

Основными функциями правого полушария являются хранение и воспроизведение информации, а левого - обработка этой информации.

Метафорически левое полушарие можно сравнить с фабрикой по переработке информации, а правое полушарие - со складом, где храниться и выдается информация. Важную роль здесь играют межполушарные связи, которые можно сравнить с транспортом, который возит материалы на фабрику и возвращает готовую продукцию на склад. Именно от сформированной и бесперебойной работы транспортных связей, которая осуществляется системой нервных волокон в мозолистом теле, зависит слаженная работа двух полушарий мозга.

В случае если данных связей сформировано недостаточно, происходит искажение переработки информации и у ребенка возникают сложности в познавательной и эмоционально-волевой деятельности. Когда нарушается проводимость через нервные волокна, ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое полушарие блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушаются пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия. Ребенок в таком состоянии не может полноценно воспринимать и перерабатывать информацию и вследствие этого становится эмоционально неустойчивым.

Формирование межполушарных связей начинается очень рано. Еще во внутриутробном периоде закладывается нейробиологическая основа для их становления. Основными механизмами, запускающими формирование межполушарных связей, являются практическая деятельность и сенсомоторный опыт, активирующие стволовые структуры мозга.

К сожалению, в настоящее время двигательное развитие и деятельностный праксис детей ущербны в силу отсутствия длительного этапа свободной спонтанной игры. Например, многие сейчас не играют в «классики», «ладушки», «резинку», «казаков разбойников», да и просто в мяч. На уроках, в связи с увеличивающейся информационной составляющей,

исчезает время для автоматизации навыков. Ситуация с пандемией и информатизацией жизни уменьшает процент времени живого общения, где нарабатываются именно связи, обеспечивающие полноценную коммуникацию.

Поэтому целенаправленная работа по формированию межполушарных связей становится все более актуальной.

Распознать слабость развития межполушарных связей можно по характерным признакам:

- ребенку сложно быстро отвечать на вопросы даже по знакомым темам.
- он с трудом описывает ситуацию по картинке;
- не может адекватно оценивать эмоции других людей;
- часто говорит сбивчиво и нечетко, нарушения речи возникают произвольно;
- испытывает сложности в общении со сверстниками, проявляет агрессию, либо инертен или инфантилен.
- затрудняется в понимании пословиц, поговорок, юмора;
- испытывает трудности с запоминанием и воспроизведением информации, если информация предъявлена в одно (левое или правое) поле восприятия
- есть нарушение совместных движений рук и ног, совершаемых по разным программам (маршировка, печатание, и т.п.)
- прослеживается нарушения регуляции: целеполагание, планирование, действия по плану, контроль, самоконтроль.

Проверить ребенка на развитость межполушарных связей можно при помощи небольшого теста:

Попросите его завести одну руку за спину. Возьмите кисточку и прикоснитесь к фаланге любого пальца (1 или 3), кроме большого. Большим пальцем другой руки ребенок должен показать, к какому месту на коже было прикосновение. Сделайте 10 попыток и оцените результат. Если ошибок больше 3, межполушарные связи развиты недостаточно.

Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействуются оба полушария мозга. Например, рисование обеими руками одновременно, выполнение зеркальных движений, упражнения на координацию, ловкость движений и ориентацию в пространстве. Улучшают взаимодействие полушарий: пальчиковая гимнастика; логоритмика; кинезиологические упражнения; артикуляционная и дыхательная гимнастика; самомассаж; творческие занятия под музыку. Особенности упражнений для развития межполушарных связей являются:

- В процессе обязательно задействованы оба полушария – как правило, это достигается через движения левой и правой стороны тела.
- Параллельный процессинг – два или больше действия должны выполняться одновременно, создавая параллельную нагрузку на мозг.

- Все модальности (на вход и на выход) – это значит, что в упражнении мы стараемся задействовать визуальную, аудиальную и кинестетическую системы, а также логику. Причем не только на вход, но и на выход. В «Алфавите», например, мы видим буквы (визуальный вход), понимаем их (логика), говорим их вслух (аудиальный выход), и поднимаем руки и ноги (кинестетический выход).

- Минимальное мышечное напряжение – упражнение должно быть таково, что его можно выполнять 15-20 минут, не уставая. Чем сильнее вы расслабитесь в процессе упражнения, сохраняя высокий тонус – тем лучше.

- Масштабируемость – возможность делать упражнение проще или сложнее в зависимости от индивидуальных особенностей выполняющего.

- Ритм – в упражнении должен присутствовать ритмический элемент.

Очень важным условием при выполнении и обучении упражнениям является поэтапность: сначала обучаете выполнению действия на одной руке, потом выполнению действия на другой руке, а затем обучаете синхронизации. И только когда усвоены данные действия в синхронизации в медленном темпе, без ошибок, можно начинать увеличивать темп, добавлять речетативы. При затруднениях взрослый предлагает ребенку помогать себе командами произносимыми вслух или про себя.

Примеры упражнений на формирование межполушарных связей:

1 группа. Синхронная смена позиций рук.

- Поочередное расслабление и напряжение кистей рук. Одна рука в кулаке сжата, другая распрямлена и расслаблена.

- одновременная смена различных поз на руках («Лезгинка», «пистолет-антипистолет»)

2 группа. Дыхательные упражнения.

- Вдох через правую ноздрю, выдох через левую, вдох через левую ноздрю, выдох через правую.

3 группа. Различные движения под музыку с оречевлением, когда включаются несколько процессов. (Пример детская игра «Соку- бачи»).

4 группа. Двуручное рисование

5 группа. Игры нового кода «Алфавит», «Радуга».

Для формирования и развития межполушарных связей важен комплексный подход, так как он наиболее эффективен в ходе психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ. Из всего многообразия психолого-педагогических форм и методов, мы взяли в качестве структурного элемента комплексного подхода в работе узких специалистов, именно развитие межполушарного взаимодействия через нейропсихологические и кинезиологические упражнения. Так как для повышения эффективности необходимо каждый день выполнять нейропсихологические упражнения, то на методическом объединении узких специалистов своей школы было решено, что каждый специалист в

разминочной части занятия будет использовать нейропсихологические упражнения. Один специалист не может обеспечить условие частоты повторений каждый день, т.к. например, у психолога с ребенком ОВЗ 1-2 занятия в неделю и у других специалистов примерно также. Но если каждый специалист использует эти упражнения, то условие соблюдается. На методическом объединении мы выбираем несколько упражнений, которые будет использовать каждый специалист, на каждом своем занятии в течении определенного времени, например четверти для обеспечения отработки навыка выполнения упражнения. Например:

1 четверть: переключение напряжения и расслабления кулак- ладонь , усложнить упражнение можно добавлением речевого стихотворного материала.

2 четверть: кулак – ребро – ладонь;

3 четверть: лезгинка;

4 четверть: пистолет и антипистолет;

Формирование навыков совместного взаимодействия у детей с расстройствами аутистического спектра специалистами сопровождения

Владиминова О.В., учитель – логопед

Кадак И.М., учитель-дефектолог

Петухова Т.Ф., педагог-психолог

МАДОУ «Детский сад № 272

общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»

В 2021 году в МАДОУ №272 открылась группа компенсирующей направленности для детей с расстройствами аутистического спектра (далее РАС) в режиме кратковременного пребывания. Общеизвестно, что такие дети имеют ряд особенностей – ограниченность в общении, избирательность интересов, нестабильность эмоционального состояния и т.д.

Занятия с детьми начали проводиться специалистами дошкольной организации индивидуально, но в процессе работы было принято решение перестроить свою деятельность таким образом, чтобы работа специалистов приняла характер комплексного сопровождения. На наш взгляд комплексность заключается во взаимосвязанной и совместной деятельности специалистов во всех направлениях коррекционного процесса. Эта форма работы способствует развитию необходимых детям навыков коммуникации, продуктивного совместного взаимодействия как с педагогами, так и друг с другом. Специалистами было составлено новое гибкое планирование занятий с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и внутренних ресурсов каждого ребенка.

Одновременная и совместная форма работы специалистов значительно повышает продуктивность коррекционной работы, способствует более активному формированию навыков взаимодействия у детей с РАС как значимого в данной ситуации продукта. Перед педагогами стоят задачи - научить детей взаимодействию в разных для них позициях: «ребенок-взрослый», «ребенок-ребенок», умению видеть и принимать в свое индивидуальное поле другого ребенка, согласовывать свои действия с действиями окружающих его детей и взрослых. При этом специалисты сами предстают перед детьми в разных позициях: ведущий педагог и педагог-помощник (или тьютор). А воспитанники, наблюдая за нашими действиями и поведением, усваивают механизмы взаимодействия в процессе элементарного подражания, выполнения простейших инструкций, в организованных игровых ситуациях.

Педагоги в своей работе широко применяют в качестве опоры для понимания предстоящей деятельности дополнительное коммуникативное средство - визуальное расписание. Оно поддерживает и облегчает жизненный ритм детей, приучает к систематизации, произвольности действий и собственному внутреннему планированию. Визуальное расписание ежедневно составляется с учетом предстоящих этапов работы с детьми с РАС, оно может немного отличаться от расписания предыдущего дня, но для его составления используется один набор картинок, которые способствует закреплению понимания у детей предстоящей деятельности.

Дети, посещающие группу, имеют проблемы с речью: у некоторых воспитанников речь отсутствует, у других отмечена слабая речевая активность, эхолалии, недостаточность понимания обращенной речи. В связи с этим специалисты совместно разработали циклы занятий по формированию мотивации к проявлению речевой активности, по запуску речи. Для этого используется методика формирования языковой системы Т.Н. Новиковой – Иванцовой, которая построена на принципе заменяющего онтогенеза (учителем – логопедом было пройдено сертифицированное обучение у автора методики, г. Москва). Учитель-логопед и учитель-дефектолог одновременно ведут занятия с использованием попевок, мелодий, специального наглядного материала. Используются приемы механической постановки звуков раннего онтогенеза. Отдельно уделяется внимание развитию дыхательных и артикуляционных навыков, а также песочной и игровой терапии, где педагоги с ребенком находятся в одном деятельностном поле, развивая при этом навыки взаимодействия ребенка с РАС.

Таким образом, сложилась собственная модель для комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра в коррекционно – развивающем процессе, которая позволяет решать, каждому специалисту (психолог, логопед, дефектолог), как свои задачи, так и общие:

- формирование коммуникативной мотивации
- формирование невербальных и, в перспективе, вербальных средств коммуникации;

- закрепление коммуникативных навыков в повседневных ситуациях.

В целом, взаимосвязь специалистов в работе с детьми РАС заключается в совместной реализации различных видов деятельности, интеграция которых способствует развитию речевых, интеллектуальных, сенсорных, музыкально-двигательных и продуктивных навыков посредством игровых заданий, песочной и арт-терапии, экспериментирования, логоритмики, создания атмосферы позитива.

Мы находимся в самом начале работы с детьми РАС, но уже видим, как маленькие достижения, так и новые перспективы. Отмечаем, что дети могут включаться в разные совместные виды деятельности на непродолжительное время, наблюдаем постепенное расширение поля элементарного взаимодействия, улучшение поведения.



Список литературы:

1. Альтернативная и дополнительная коммуникация в работе с детьми и взрослыми, имеющими интеллектуальные и двигательные нарушения, расстройства аутистического спектра: сб. ст. / ред.-сост. В. Рыскина. – СПб.: Издательство – Торговый Дом «Скифия», 2016.
2. Браткова М., Караневская О. Методические рекомендации для организации и проведения педагогических занятий с детьми дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра в условиях ДОО / Дошкольное воспитание. 2015. № 5. С. 76

3. Веденина М.Ю., Окунева О.Н. Использование поведенческой терапии аутичных детей для формирования навыков бытовой адаптации. М., 2003
4. Никольская, О.С. Особенности психического развития детей с аутизмом [Электронный ресурс] / О.С. Никольская, М.Ю. Веденина // Режим доступа <http://alldef.ru/ru/articles/almanah-18>
5. Делани Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом: эффективная методика игровых занятий с особыми детьми / Т.Делани; пер. с англ. В.И. Дегтярева. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2014.
6. Янушко Е.А. Использование методов совместного рисования в работе с аутичным ребенком//Воспитание и обучение детей с нарушениями. 2005. №1. с.70.

Совместная деятельность педагога–психолога и учителя-логопеда

Мокрищева С.В., педагог-психолог.

Коробова Н.А., учитель-логопед.

МАОУ СШ №143

*Дети должны жить в мире красоты,
игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.*

В. А. Сухомлинский

В последнее время уделяется большое внимание коррекционно-развивающей работе с обучающимися, имеющими различные отклонения в познавательной, в том числе и речевой сфере, число которых увеличивается с каждым годом.

О взаимодействии психолога и учителя – логопеда говорят и пишут многие, эта тема совсем не нова. Но на наш взгляд она не потеряла своей актуальности, а зазвучала по новому в связи с введением ФГОС.

Взаимодополняемость позиций специалистов службы психолого-педагогического сопровождения в подходе к обучающемуся, тесное сотрудничество во всех направлениях коррекционно-развивающей работы рассматривается как необходимое условие обеспечения результативной работы по полноценному развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению его физического и психического здоровья; основное направление совместной работы - создание и поддержание здоровьесберегающей среды всех участников образовательного процесса.

Совместная работа двух специалистов позволяет решать несколько задач:

- Обеспечение единства коррекционно-развивающего пространства.
- Полноценное профессиональное взаимодействие в педагогическом процессе.
- Обновление содержания коррекционной работы с детьми-логопатами.
- Высокий уровень и творческий характер деятельности специалистов.

Цель сотрудничества педагога-психолога и учителя-логопеда: создание модели взаимодействия в процессе коррекционно-развивающей

образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребёнка. Логопедическое сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и испытывающими трудности в обучении сводится к их социальной адаптации и интеграции в среду нормально развивающихся сверстников, создания для них ситуации успеха. Успешная реализация поставленных задач возможна при создании благоприятной образовательной среды, при тесном взаимодействии специалистов психолого-педагогического сопровождения в исправлении, а в дальнейшем – и развитии речи и других познавательных процессов, и психических функций.

Взаимодействие логопеда и педагога-психолога на наш взгляд очень результативно, т.к. мы четко определяем задачи каждого, соблюдаем единство требований к ребёнку и реализуем преемственность в работе.

Задачи работы учителя-логопеда и педагога-психолога пересекаются по ключевым позициям, что прослеживается в представленной ниже таблице:

Задачи работы учителя-логопеда и педагога-психолога

| учитель – логопед: | педагог – психолог: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Изучение уровня речевого, познавательного развития, социально – личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них. | |
| Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – развивающей работы с детьми в соответствии с их индивидуальными программами. | |
| Формирование у педагогического коллектива и родителей информационной готовности к коррекционно-развивающей работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды. | |
| Координация усилий педагогов и родителей, контроль над качеством проведения ими речевой работы с детьми. | |

Основная задача учителя-логопеда – развитие речи, которое в свою очередь способствует развитию высших психических функций. Для педагога-психолога развитие речи также одна из основных задач, которая в контексте его работы является средством развития высших психических функций.

Планирование и реализация коррекционно-развивающего воздействия требует взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога в тех случаях, когда в основе трудностей обучения и воспитания учащихся лежат следующие проблемы:

- несформированность высших психических функций сочетается с недостаточностью речевого развития;
- нарушение речевой сферы сопровождается дезадаптирующей тревожностью;
- речевое недоразвитие сопровождается или вызывает снижение учебной мотивации, самоконтроля.

Работа учителя-логопеда в рамках интеграции заключается в развитии звуковой стороны речи, лексического запаса и грамматического строя, формирование связной речи, полноценных умений и навыков.

Работа педагога-психолога в рамках интеграции заключается в развитии и коррекции высших психических функций памяти, внимания и мышления, активизации познавательной деятельности, создании среды психологической поддержки детям с нарушениями речи, активизации отработанной лексики, развитии произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств.

Именно поэтому сотрудничество должно начинаться ещё на начальном этапе, как только учитель-логопед, учитель-дефектолог и педагог-психолог изучили медицинские карты обучающихся. Нами составляются медико-психолого-логопедические паспорта. Что значительно повышает продуктивность совместной работы и позволяет своевременно выявить группу риска детей.

| № | Ф.И. | Особенность и состояния здоровья | Готовность к школе | Мотивация | Речевая готовность | Приложение |
|----|--------|----------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|
| 1. | А..... | ППЦНС ЧБР | -Готов -Условно готов -Не готов | -Высокий уровень -Средний уровень -Внешняя мотивация -Низкий уровень -Негативное отношение к школе | Нарушения речи | Рекомендации |

Консультативная поддержка педагогических работников и родителей решает вопросы инклюзивного образования, повышает уровень компетентности в области речевого и психического развития детей. Проведение семинаров и консультаций по вопросам психического и речевого развития детей помогает родителям и педагогам грамотно взаимодействовать с детьми, эффективно строить коррекционно - развивающую работу.

В своей совместной деятельности стараемся планировать много совместных мероприятий, занятий и проводить их в интегрированной форме. Особо на наш взгляд полезны и взаимные консультации: логопед консультирует психолога по поводу речевых проблем, влияющих на работу с ребенком, а психолог рассказывает логопеду о психологических, поведенческих и эмоционально-личностных особенностях детей.

И логопед, и психолог занимаются развитием речи и высших психических процессов, но каждый со своей стороны. Основная задача логопеда — развивать речь с использованием приемов активизации внимания, памяти, мышления. При этом логопед может использовать музыкотерапию, сказкотерапию, психогимнастику. Психолог, в свою очередь, воспринимает речь как средство развития интеллекта, помогает ребенку закрепить лексический материал и графические навыки, полученные у логопеда.

Взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога не ограничивается использованием коррекционно-развивающих методов и приемов на занятиях, взаимная интеграция гораздо глубже. Она предполагает совместное планирование и проведение занятий, мероприятий, развлечений, составление общих планов коррекционной работы с обучающимися, требующими повышенного педагогического внимания, совместный мониторинг по результатам обследования и коррекционно-развивающей деятельности, разработку рекомендаций для педагогов и родителей по вопросам психического и речевого развития учащихся, оформление наглядной агитации для педагогов и родителей, подбор литературы для их самообразования.

Аналитическая деятельность позволяет нам отследить эффективность коррекционно-развивающей работы при тесном сотрудничестве логопеда и психолога, т. е. выделить все возможные положительные и отрицательные стороны этой деятельности, так же отследить динамику развития ребенка.

Нами проводятся много совместных мероприятий, разрабатываются критерии динамики развития ребенка, с учетом выделенных факторов риска и эффективности коррекционно-развивающей работы.

Имеется большой опыт проведения совместных мероприятий, которые мы проводим раз в месяц.

Совместные мероприятия:

1. Психолого - логопедический квест « Дорогами Познания».
2. В гостях у сказки (Кукольный театр.)
3. Мы вместе (Совместное мероприятие нормотипичных детей и детей с ОВЗ).
4. Гавайская вечеринка.
5. Ожившие картины.
6. Новогодний серпантин.
7. Познавательный квест « В гостях у бабы Яги».

Цель: Создание условий для развития познавательных способностей у детей в процессе игры.

Задачи:

- Создание положительной психологической атмосферы, позволяющей максимально раскрыться каждому участнику квеста;
- Вовлечение каждого ребенка в активный познавательный процесс.
- Развитие интереса, творческих способностей, воображения, мышления, логики, поисковой активности.
- Формирование навыков взаимодействия со сверстниками.

Таким образом, согласованность и взаимодействие психолога и учителя - логопеда способствует эффективным, качественным изменениям в познавательном, речевом развитии детей, повышается уровень знаний педагогов, компетенции родителей в области психологии и коррекционной педагогики.

Использованные ресурсы:

1. <https://infourok.ru/vzaimosvyaz-uchitelyalogopeda-i-pedagogapsihologa-v-detskom-sadu-3214842.html>
2. https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/sovместnaya_deyatelnost_uchitelyalogopeda_i_psiholo_114822.html
3. <http://xn--c1abdmprbesi0b.xn--p1ai/speccons/vzaimodejstvie-uchitelya-logopeda-i-pedagoga-psihologa-v-organizatsii->
4. <https://e.psihologsad.ru/568626>

Комплексное занятие для детей с ОВЗ на тему «Страна профессий»

*Фирсанова О.Ю., учитель-логопед
Кравцова К.С., учитель-дефектолог
Черненко М.С., педагог-психолог
МБОУ «Средняя школа №91»*

Чтобы помощь ребенку с ОВЗ была наиболее эффективной, в школе используется комплексный подход. В МБОУ СШ №91 мы стараемся строить коррекционные занятия таким образом, чтобы каждая конкретная тема была проработана с ребенком тремя специалистами: логопед, дефектолог и психолог. В данной статье мы расскажем о комплексном построении уроков на тему «Страна профессий».

Занятие с логопедом

На сегодняшний день проблема выбора профессий у детей с ОВЗ является наиболее актуальной. Поэтому уже с младшего дошкольного возраста необходимо развивать понятие профессии у данной категории детей. Логопедическая работа способствует решению этой задачи. Исходя из этого, в работе логопеда необходимо использовать сотрудничество между специалистами: психологом и дефектологом. Совместными усилиями можно быстрее и плодотворнее справиться с поставленными задачами.

Логопедическое занятие было разработано специально для учащихся второго класса с ОНР (общим недоразвитием речи) III уровня: «Путешествие в мир профессий».

Организационный момент включает в себя артикуляционную и дыхательную гимнастику. А с помощью загадки ребята узнают, на каком транспортном средстве они будут путешествовать по миру профессий. Отгадав ее, учащиеся отправляются в путешествие на поезде. Для развития слухового внимания включается аудиозапись «Стук колёс поезда». Дети прислушиваются к данному звуку. Неотъемлемой частью занятия является дыхательная гимнастика и упражнения на развитие мимической мускулатуры.

Знакомство с профессиями начинается на станции «Художественная». Ребят ожидает встреча с «художником» и для развития звукобуквенного

анализа и синтеза используется упражнение «Потерялись гласные буквы», учащиеся помогают им вернуться на свои места. На этой станции предусмотрены разного рода задания: «что нужно художнику?», «словарная работа», игра «четвертый лишний», «забывчивый художник», «незаконченные изображения», задание «какой, какая, какие?», «найди спрятанные слова», «найди лишнее слово». Все эти задания направлены на развитие словарного запаса, языкового анализа и синтеза, а также способствует развитию памяти и мышления.

На следующей станции под названием «Музыкальная», ребят встречают «весёлые нотки», которые с помощью интересных заданий знакомят их с главными людьми станции. Предлагается игра «Расшифровка». Учащиеся выписывают нужные буквы алфавита по номеру и отгадывают профессии «композитора», «музыканта», «певца».

Для развития фонематического слуха используется игра «Угадай что звучало?». Дети угадывают звуки музыкальных инструментов и находят соответствующую картинку. Затем дети подбирают общее понятие - музыкальные инструменты. На согласование и словоизменение слов в предложении хорошо подойдёт игра «Доскажи словечко».

Логоритмическое упражнение «Едет поезд» способствует расслаблению и релаксации участников во время занятия. Индивидуальная работа на карточках актуализирует мыслительные процессы каждого ребёнка, а также помогает развитию фонемного анализа и синтеза. Дети читают слова наоборот, начиная с последнего слога.

По итогу занятия ребята составляют рассказ о профессии. Для этого учитель-логопед предлагает таблицу, которую они вместе заполняют. И завершающим этапом занятия является рефлексия. Учащиеся оценивают своё настроение во время занятия смайликом и получают приз.

Такого рода занятия увлекают учащихся с общим недоразвитием речи, способствуют их интеллектуальному развитию, благоприятно сказывается на их самооценке и стремлению узнавать что-то новое.

Занятие с дефектологом

Грамотное планирование урока начинается с постановки правильных целей и задач. Работая с детьми по теме «Страна профессий», я ставлю перед собой цель познакомить ребят с многообразием профессий. В качестве развивающей цели занятия я планирую показать значение трудовой деятельности в жизни человека. В качестве воспитательной – потренировать коммуникативные умения (слушать и слышать, работать в команде, сотрудничать, сопереживать другому). Для урока мне потребуются карточки с изображением представителей разных профессий, карточки с загадками о профессиях, набор букв.

Сегодня даже взрослые не до конца уверены, что в свое время сделали правильный выбор будущей специальности. Что уж говорить о детях, тем более – о детях с ОВЗ. Чтобы понимать, кем они захотят стать в будущем, нужно максимально широко познакомить их с вариантами занятости.

Для начала неплохо бы включить воображение. И я предлагаю детям пофантазировать: «Представьте, что мы оказались на необитаемом острове! Тут тепло, есть фруктовые деревья. Но совсем нет цивилизации. Как вы думаете, без представителей каких профессий нам будет проблематично выжить? Какие профессии самые важные?» Сначала дела идут со скрипом, но потом ребята выдают ответ за ответом: повар, строитель, охотник, врач! И вот уже выясняется, что вокруг столько нужных людей, без которых наша жизнь просто не могла бы быть полноценной. Предлагаю порассуждать на тему, какие же профессии появились первыми? Плавно переходим к вопросу, а какую пользу обществу хотели бы приносить конкретно вы? Выясняется, что у большинства детей уже есть какие-то предпочтения. Один мальчик мечтает стать полицейским и ловить преступников, другая девочка хочет учить детей, еще одна любит готовить и хотела бы в будущем работать поваром.

Попутно затрагиваем тему, кем работают родители наших детей. Это знают не все. Выясняем вместе: «Мама куда ходит на работу? Что она там делает? Что она тебе рассказывала?». Оказывается, мама работает в магазине продавцом. Очень нужная, кстати, специальность, иначе как бы мы покупали домой продукты?

Чтобы познакомить детей с разнообразием профессий поближе, я предлагаю им карточки с изображением представителей разных направлений труда. С помощью них пробуем закончить предложения:

Поезд водит... (машинист).

Пашет поле... (тракторист).

Самолётом правит... (лётчик).

Клеит книжки... (переплётчик).

В школе учит нас... (учитель).

Строит здания... (строитель).

Красит стены нам... (маляр).

Столы делает... (столяр).

Хлеб убирает... (комбайнёр).

В шахте трудится... (шахтёр).

В жаркой кузнице... (кузнец).

Кто всё знает - молодец!

На моих уроках мы с детьми часто тренируем актерское мастерство. Вот и сейчас я предлагаю им показать пантомиму на тему профессий. Каждый должен продемонстрировать с помощью мимики, жестов и движений какую-то профессию, а остальные попробуют отгадать ее. К слову, когда я только начала давать детям задания подобного плана, они были очень скованы, неловки в движениях, стеснялись. Сегодня такие упражнения вызывают у них радость и веселье. И показывают, и отгадывают они с большим удовольствием. Подобные навыки помогают им и в жизни, снимают некоторые блоки и зажимы.

В заключительной части урока я предлагаю детям потренировать их логическое мышление и разгадать анаграммы из набора букв: ТЮРСИ (юрист), ЖИХКОУДН (художник), РЕНЖИНЕ (инженер), ЦАПОДЕВР (продавец), МАРЛЯ (маляр).

На рефлексии мы еще раз вспоминаем о том, что выбрать специальность – жизненно важный вопрос. Это сделать нелегко. Помочь с выбором могут родители, старшие братья и сестры, друзья, педагоги. Современный труд требует от человека не только умений, но и больших знаний. Управлять сложными машинами, работать у станков без знаний невозможно. Но впереди еще есть время для того, чтобы выбрать профессию по душе.

Занятие с психологом

Целью занятий педагога-психолога с детьми ОВЗ начального звена было развитие познавательной деятельности и ВПФ в рамках темы «Профессии». На основе расширения представлений о профессиях, мы развивали память, внимание, мышление, формировали свободную речь и словарный запас, повышали общую осведомленность. В качестве необходимого методического материала на занятиях использовались интерактивные упражнения, созданные на платформе <https://learningapps.org>, а также печатные карточки по теме «Профессии». Такие упражнения не заменяли полноценного коррекционно-развивающего занятия, а периодически включались в обучение как демонстрационный материал для облегчения процесса восприятия информации, повышения уровня познавательной активности учащихся.

Вводная часть занятия всегда начиналась с психогимнастики или разминки. Упражнения мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» или «Художник» активизировали центры, обеспечивающие запоминание, повышали устойчивость внимания, развивали воображение. Создать хорошее настроение и настроиться на работу помогала «Азбука хороших слов».

Основная часть состояла из серии заданий с использованием интерактивных упражнений. В упражнении «Найди пару» необходимо было сопоставить профессию с предметом труда или местом труда. Здесь мы развивали речевой и визуальный анализ-синтез, расширяли знания о признаках той или иной профессии. Для детей, не умеющих читать, упражнение предьявлялось в виде картинок, для читающих и учащихся более старшего возраста (3-4 класс) - в виде текста разного уровня сложности. Расширение знаний о мире профессий и развитие умения обобщать, анализировать происходило в ходе выполнения упражнения «Отгадай профессию!», где необходимо было составить из слогов профессию. Для расширения словарного запаса использовалось упражнение «Назови одним словом». Здесь детям предлагалось выбрать из нескольких вариантов место труда, характерное для того или иного вида деятельности. С целью развития ассоциативного мышления и знаний о признаках профессий нами было введено упражнение «Ассоциации». Здесь ребенку необходимо было в столбик подобрать те слова и картинки, которые каким-то образом указывали

на ту или иную профессию, выстроив их в ряд по следующим признакам: предмет труда - форма - род занятий - место труда. Для установления связи между понятиями было создано интерактивное упражнение «Выбери по аналогии» с двумя уровнями сложности. После каждого такого упражнения ребенка просили объяснить свой выбор, что способствовало речевому развитию и оценке правильности рассуждений ребенка. Для развития внимания использовалась шифровка (упражнение «Расшифруй»), где ребенку предлагалось вместо цифр вписать зашифрованные буквы и составить слово, связанное с профессиями. А также филворд «Найди инструменты столяра», где необходимо было последовательно соединять буквы по вертикали и горизонтали. В целях развития памяти применялось упражнение «Найди одинаковые профессии» - ребенок поочередно открывал изображения профессий, запоминал их и далее находил одинаковые. В упражнении «Профессиональные пословицы» ребенок отгадывал скрытый смысл – соединял начало и конец пословиц и связывал с какой-либо из представленных профессий (картинкой), объяснив свой выбор. Также на коррекционно-развивающих занятиях рассматривались способности и черты характера, необходимые представителю той или иной профессии. Данное упражнение сопровождалось наводящими вопросами, в ходе обсуждения затрагивалась тема личных качеств ребенка и возможность их применения в той или иной профессиональной области. И здесь мы уже задействовали личностный компонент ребенка, давали возможность построения им образа «Я» в конкретной профессии, ребенок «примерял» ее на себя. В середине занятия проводилась динамическая пауза (гимнастика для глаз). А по итогу ребенку предлагались рефлексивные вопросы.

Таким образом, использование интерактивной формы работы в рамках коррекционно-развивающих занятий позволило задействовать различные модальности у учащихся с ОВЗ и тем самым решить поставленную цель более продуктивно.

Специалисты сопровождения на своих занятиях раскрыли одну общую тему «Профессии» при помощи логопедических, дефектологических и психологических упражнений и методов. При помощи данного коррекционно-развивающего занятия специалистам сопровождения удалось достигнуть результатов по трем основным направлениям: коррекционно-обучающему (обогащение словарного запаса названиями профессий и их профессиональных действий), коррекционно-развивающему (развитие мышления, внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия) и коррекционно-воспитательному (развитие толерантного отношения к людям разных профессий и необходимости выбора своей будущей профессии).

Список литературы:

1. Батраева Г.Н. Использование информационных технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья // Научная Идея. 2017. №3.
2. Деркач, А.А. Современные информационные технологии в науке и образовании: учебное пособие / А.А. Деркач,. – М. : РАГС, 2010. – 188 с.
3. Землянская Е.Н. Мир труда и профессий: Сборник дидактических материалов для начальной школы./ Землянская Е.Н. – М.:ИОСО РАО, 2000. – 123 с.
4. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников {Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). - М.: «Ось-89», 2006.
5. Языканова Е.В. Развивающие задания 1-4 класс. Тесты, игры, упражнения. ФГОС. - Экзамен, 2021 г. – 80 с.

Модель взаимодействия учителя – логопеда, инструктора по физической культуре и музыкального руководителя в работе по реализации проекта «Движения, сочетаемые с речью»

*Володина О.Г., учитель - логопед
МАОУ СШ «Комплекс Покровский»*

Ни для кого не секрет, что сочетание речи и движения является очень важным компонентом на пути коррекции речевых и двигательных недостатков у детей. Речь, музыка и движения очень тесно связаны и дополняют друг друга. В коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими различные дефекты речи, положительную роль играют совместные занятия учителя-логопеда, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре, представляющие собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного запаса речи. Например, синтез слова, движения и музыки. Движения помогают осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптироваться к условиям внешней среды.

В связи с этим педагогами был разработан Проект, где были предложены пути повышения качества образовательной услуги для детей ОНР. Показаны конкретные приемы работы, которые позволяют достичь необходимого результата.

Цель Проекта:

Поиск эффективных методов и приемов развития всех компонентов речи, двигательной и музыкальной активности детей с ОНР в системе коррекционной работы.

Задачи Проекта:

1. Изучить теоретический материал и требования ФГОС ДО для определения значимости использования стихотворной речи и движений в работе по

постановке звуков, обучению лексико-грамматическим категориям и развитию связной речи дошкольников с ОНР.

2. Разработать модель взаимодействия учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя в работе «Движения, сочетаемые с речью».

3. Внедрить в непосредственную образовательную деятельность приемы стихотворной речи, с помощью которых вырабатываются правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память.

4. Разработать дидактический материал с использованием приемов наглядного моделирования к непосредственной образовательной деятельности.

Целевая группа Проекта:

Дети старшего дошкольного возраста группы комбинированной направленности, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Предмет исследования:

Влияние «стихотворной речи» на развитие всех компонентов речи, двигательной и музыкальной активности детей с ОНР.

Проектное решение (основные идеи проекта, отражающие его новизну):

Взаимосвязь в работе учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя прослеживается в ряде задач, которые ставят перед собой специалисты в коррекционно-развивающей работе:

- развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;
- развитие координации движений;
- развитие общей и мелкой моторики;
- логопедизация занятий и режимных моментов;
- развитие речевого и физиологического дыхания;
- формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;
- развитие мимической мускулатуры лица;
- различение музыкальных звуков по высоте.

Большую роль в слове, движении, музыке играет ритм. Всё окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, частей суток, сердечный ритм и многое другое подчинено ритму. Не случайно понятие ритма вошло в название логопедической ритмики. Отработка ритмов развивает правильное, ровное дыхание, предотвращает нарушения слоговой структуры, речь становится более плавной.

Чем выше двигательная активность ребенка, тем интенсивнее развивается его речь. Но и формирование движений происходит при участии речи. Ритм речи, особенно стихов, поговорок, пословиц, используемый в работе с детьми-логопатами, способствует развитию координации движений, развитию общей и тонкой произвольной моторики. Движения становятся выразительными, ритмичными. С помощью стихотворной речи вырабатываются правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память; стихотворная форма всегда привлекает детей своей живостью, эмоциональностью.

Совместные коррекционные занятия, с одной стороны, устраняют нарушенные речевые функции, а с другой – развивают функциональные системы ребенка: дыхание, голосовую функцию, артикуляторный аппарат, произвольное внимание в целом, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала.

При проведении занятий следует помнить следующее:

1. Занятия следует проводить с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.
2. Занятия должны строиться с учетом диагноза речевого нарушения детей. Так, для детей с ОНР (общее недоразвитие речи) занятия проводятся особенно эмоционально, с быстрой сменой деятельности, чтобы они не уставали. Одну и ту же тему лучше повторять по 2-4 раза, пока дети её не усвоят.
3. Речь, музыка и движение должны быть очень тесно взаимосвязаны, дополнять друг друга. Благодаря этим трем компонентам активно укрепляется мышечный аппарат ребенка, развиваются его голосовые данные. И в результате педагоги добиваются не только чистоты звукопроизношения, но и выразительности в пении детей. Кроме того, слаженность этих трех компонентов помогает развивать детские эмоции, которые, в свою очередь, положительно сказываются на развитии мимики.

Всё это вместе взятое позволяет повысить интерес ребенка к занятиям и пробудить его фантазию. Такие занятия способствуют формированию у детей устойчивого интереса к речевой, музыкальной и двигательной деятельности, поддерживают эмоциональное состояние детей, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Ожидаемые результаты реализации Проекта:

- взаимосвязь и преемственность в работе учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя;
- соблюдение единых требований к детям с ОНР;
- повышение методической грамотности педагогов;
- организация семинаров, тренингов;
- проведение бесед о состоянии речи детей;
- консультации;
- показ занятий с детьми для педагогов Образовательной площадки «Комплекса Покровский»;
- проведение интегрированных занятий после изучения определенных тем;
- подбор игр, упражнений для занятий с учетом речевых возможностей детей.

Дети приобретут:

- чистое звукопроизношение;
- достаточный объем активного словарного запаса;
- правильный темп речи, ритм дыхания, речевой слух, речевая память;
- выразительность в пении;

- развитые голосовые данные;
- различают музыкальные звуки по высоте;
- крепкий мышечный аппарат;
- развитую координацию движений, общую моторику и двигательную память;
- правильную осанку.

Заключение.

Успех коррекционной работы определяется строгой, продуманной системой.

Взаимодействие с ребенком – логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя решает не только речевые, но и индивидуально-типологические особенности детей, а также помогает четко сформулировать объективное заключение и составить индивидуальные адаптированные образовательные программы.

Мы предполагаем, что итогом реализации Проекта станет повышение эффективности коррекционной работы педагогов, увеличится процент детей с исправленным звукопроизношением, развитием связной речи.

Хочется отметить, что результаты уже есть: дети выучили большое количество чистоговорок, большинство детей научились точно выполнять физические упражнения, через движения передавать своеобразие конкретного образа.

Преимственность и взаимосвязь в работе педагогов способствует эффективному и прочному закреплению результатов логопедической работы.

Проект может быть рекомендован специалистам, интересующимся эффективными методами устранения речевых нарушений детей с ОНР.

Формирование навыков смыслового, осознанного чтения

Попыхова Т.Ю., заведующая школьной библиотекой

Русакова О. О., учитель-логопед

Чигряй Н.В., учитель-дефектолог

МАОУ СШ № 150

В новом 2021-2022 учебном году по просьбе обучающихся и родителей, а также коллег, учителей начальных классов мы решили продолжить успешную школьную практику через проектную деятельность, направленную на формирование у обучающихся начальной школы, в том числе и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) навыков осознанного чтения.

Актуальность выбранного направления деятельности специалистами службы сопровождения инклюзивного образования, не случайна. Ведь от того как у обучающихся в начальной школе сформируется этот навык,

зависит дальнейшее обучение в старшей школе, т.к. предметное обучение предполагает самостоятельную работу с текстом практически на всех предметах: биология, география, история, физика – прочитайте параграф и выполните предложенные задания; технология – инструкции, технологические карты; даже музыка и изобразительное искусство предполагают работу с тестовыми заданиями, а алгебра и геометрия: как можно решить задачу, если не понимаешь прочитанное условие. А больше всего трудностей возникает на литературном чтении, надо быстро читать, понимать прочитанное, уметь работать с текстом, пересказывать и анализировать его. Все эти необходимые знания, умения и навыки и стали основой нашего проекта.

Проблема чтения не могла не найти своё отражение и в этом нормативном документе ФГОС. В частности, в разделе метапредметных требований одной из ключевых компетенций является развитие познавательных универсальных учебных действий, составляющих одну из основ умения учиться. В разделе 12.1 «Филология. Литературное чтение на родном языке» понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, обозначено третьим требованием из пяти.

Данные требования ФГОС НОО невозможно, как нам кажется, реализовать, не обучив ребёнка смысловому чтению. Так как чтение – это основной источник получения информации для человека, которую ещё необходимо анализировать и применять в различных жизненных ситуациях.

Формат работы в связи с неблагополучной эпидемиологической ситуацией в городе, мы оставили прежний очно-дистанционный, в условиях смешанного обучения. Таким образом, мы охватываем наибольшее количество желающих ребят начальной школы и всех ребят с ОВЗ. Все обучающиеся с ОВЗ, посещающие школу формируют свои навыки совместно со специалистами сопровождения. Остальные ребята с родителями, классными руководителями или специалистами службы. Задания по-прежнему можно получить в кабинете специалистов, либо на нашей страничке в ВК «Читаем вместе в школе 150». [4]

Сегодня у нас только зарегистрированных 107 родителей участников нашего проекта.

В прошлом году мы работали в проекте В. Сутеев «Когда зажигаются ёлки». С описанием опыта своей работы мы участвовали Всероссийский отборе лучших практик организации детского и семейного чтения в Российской Федерации, которые проводили: Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА) и Агентство стратегических инициатив (АСИ) [1]. По итогам экспертного заключения и общественного голосования, наша практика включена в Атлас практик организации детского и семейного чтения. [2]

Автор и книги, по которым мы работаем в рамках проекта, выбирается согласно голосованию и анкетированию всех участников.

В этом году выбран Эдуард Успенский, с книгами «Дядя Фёдор, пёс и кот», а также книга «Крокодил Гена и его друзья», проект назвали «Дружная семейка Э. Успенского».

Цель: целенаправленное формирование и развитие навыка осмысленного чтения.

Контингент: обучающиеся с ОВЗ (рис. 1) и желающие обучающиеся начальной школы.

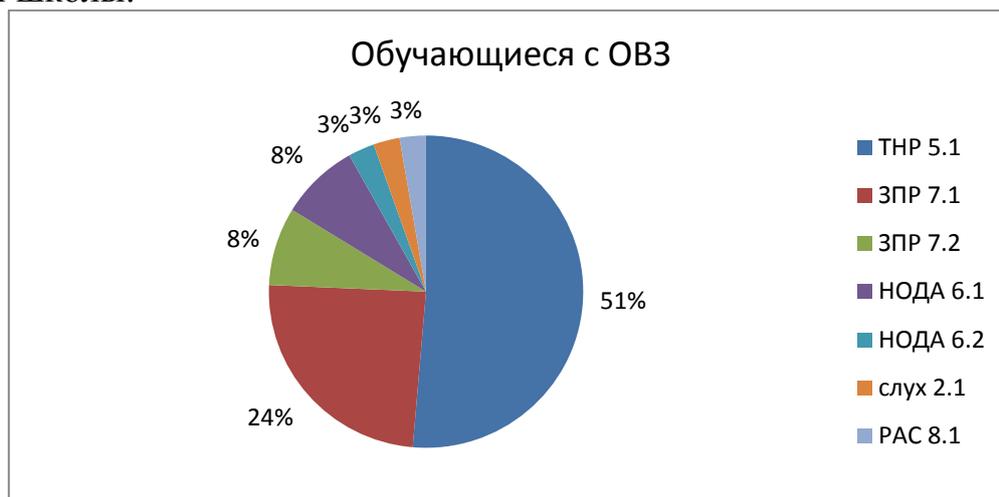


Рисунок 1. Участники проекта, обучающиеся с ОВЗ, распределение по нозологии

Проблемы характерные для всех обучающихся с ОВЗ:

- Отсутствие мотивации к самостоятельному чтению художественных произведений.
- Не достаточно сформированы либо отсутствуют навыки смыслового чтения текста.
- Низкий уровень работы в группе ровесников.
- Недостаточное внимание родителей к проблемам обучения смысловому — осознанному чтению.

Соответственно цели и проблемам, были поставлены следующие задачи проекта:

- расширение читательского кругозора, обучающихся через знакомство с произведениями детских авторов»;
- развитие навыков смыслового чтения;
- развитие информационных навыков;
- развитие универсальных учебных навыков;
- укрепление традиций семейного чтения.

В соответствии с общими задачами каждый специалист выделил свои задачи, направленные на достижение общего результата.

Заведующая школьной библиотекой подготовила выставку в школьной библиотеке книг Э. Успенского, для тех, кто на дистанционном обучении или просто любит читать или слушать книги электронном формате,

подготовила список источников интернета, который получили участники проекта, дополнительно опубликовали в нашей группе в ВК. [5]. Список источников имеет инструкцию по применению, ведь в своей работе мы используем современные информационные технологии, повышающие интерес обучающихся. Например: Список материалов включает тексты самой сказочной повести и дополнительные источники, позволяющие раскрыть её содержание. Чтобы открыть материал на компьютере, щелкните по гиперссылке в библиографическом описании источника. Если для доступа вы используете мобильное устройство, запустите на планшете или смартфоне приложение для сканирования QR-кодов, наведите камеру на QR-код справа от описания, а затем откройте появившуюся гиперссылку в браузере мобильного устройства.

Учитель-логопед работает с основ смыслового чтения, над правильным чтением. Правильное чтение – это чтение без искажения звукового состава слов с соблюдением правильного ударения в словах. Наиболее результативным периодом для формирования навыков правильного чтения является этап, когда учащиеся от побуквенного восприятия слов переходят к слоговому, а затем и к чтению целыми словами. В этот период они читают небольшие фрагменты текста, и учитель-логопед имеет возможность обращать внимание на правильное прочитывание текста, произношение. Многие обучающиеся с ОВЗ имеют нарушения в произношении слов, при чтении заменяют буквы, не дочитывают окончания, заменяют слова, теряют место чтения, что значительно ухудшает понимание прочитанного.

Не менее важно для формирования навыка правильного чтения организовывать наблюдения ребят за чтением друг друга. Только при активности всей группы обучающихся, можно добиться того, чтобы школьники читали текст в течение всего занятия либо вслух по вызову учителя-логопеда, либо про себя, следя за чтением детей, необходимый навык для успешной фронтальной работы обучающегося с ОВЗ.

Отработка навыка работы с текстом организована:

- индивидуально, для работы над личными дефицитами (произношением) и трудностями данного ребенка, с учетом индивидуальных возможностей и особенностей, темпа работа;
- работа в парах, группах способствует формированию коммуникативных навыков, умению высказать свое мнение, обосновать его, умению задать уточняющий вопрос по прочитанному тексту, и найти ответ в тексте, что развивает речевые навыки, словарный запас, уточняет понимание текста.

На это работает чтение с остановками, уточнениями новых и незнакомых слов, выполнение специально подобранных упражнений и заданий.

Учитель-дефектолог дополняет эту работу своими методами и приемами:

- работа с лабиринтами, где необходимо найти клад и т.д, в общем помочь героям произведения, выполнить действие и ответить на поставленный вопрос в задании. Из-за не сформированной пространственно-временной

ориентировки, ориентировки в листе, иногда эта задача становится затруднительной для ребят с ОВЗ. Такие задания выполняем вместе с обучающей помощью, и инструкцией: выбери героя, которому ты сейчас помогаешь, цвет карандаша, чтобы отмечать его путь по лабиринту, попробуй возможные варианты движения героя. От обучающегося с ОВЗ требуется внимание, усидчивость и терпение, которые и формируются в ходе выполнения подобных заданий.

В задания дефектолога: «найди отличия», «найди одинаковое», «найди лишнее» помогают обучающимся с ОВЗ формировать не только навык понимания прочитанного, но и развивают и корректируют память, концентрацию внимания, умение найти общее и отличие, усидчивость.

- Работа над кроссвордом и филвордом, это совместные усилия учителя –логопеда и учителя –дефектолога, правильное написание и прочтение слов, знание содержания текста, запоминание, правильное прочтение вопроса в кроссворде, умения заполнять (ориентировка: горизонтально, вертикально, порядок слов по номеру вопроса и др.)

Выполнение творческих заданий: иллюстрация книги, портреты любимых героев, работа с пластилином и крупой, поделки и аппликации с понравившимися и полюбившимся героями. Отлично развивают не только мелкую моторику, необходимую для письма на уроках, но и формируют сенсорные эталоны: знание основных цветов, их оттенков, при необходимости, какие цвета надо смешать, чтобы получилось нужное. Формируются элементарные математические представления: размер: больше-меньше- длиннее-короче; справа-слева, сверху-внизу; геометрические формы: круг, прямоугольник, треугольник и т.д, работа с объемом, количеством и др.

Выполнение творческих заданий, организованное учителем - дефектологом стимулируют и развивают речевое и познавательное развитие ребёнка. В работе возникают множество вопросов, какой герой? Какие волосы? Какой размер? Опять обращаемся к книге, ищем нужное описание. Специалисты помогают своими уточняющими, направляющими вопросами. Работая в парах и группах, сами ребята дают советы, ссылаясь на текст и личное понимание. Это способствует формированию адекватной оценки собственного труда и труда ровесников, других участников проекта.

Именно работы ребят: рисунки, поделки в дальнейшем учитель-логопед использует как опору для пересказа текста, описания его героев. Работы помогают обучающимся с ОВЗ (имеющие трудности запоминания, маленький запас слов, неуверенность в своих силах) логично и последовательно воспроизвести прочитанный текст в деталях.

Для проверки знания содержания прочитанного текста зав. библиотекой готовит ребятам тематическую компьютерную игру «kahoot» [6], что стимулирует деятельность обучающихся, ведь только от него зависит его место в рейтинге участников, при желании всегда есть возможность улучшить свои показатели, для этого надо еще раз внимательно и вдумчиво

прочитать нужную книгу, обращая внимание на описание главных героев и т.д. и поучаствовать в игре снова. Это способствует у ребят формированию самоконтроля, планированию деятельности, умения преодолению трудностей.

По окончании проекта готовится выставка детских творческих работ по всем номинациям, заявленным в положении проекта в залах школьной библиотеке. Именно здесь обучающиеся с ОВЗ, могут показать свои результаты труда в проекте. В заключительном итоговом мероприятии ребята, показывают все свои полученные знания, умения и навыки выполняя подготовленные задания квест - игры от всех специалистов, получают заслуженные сертификаты, дипломы и грамоты участников проекта, также они выставляются на страничке ВК в папке «документы проекта».

Список литературы:

1. Атлас практик организации детского и семейного чтения в Российской Федерации. Сборник / АСИ; РШБА; сост.: Жукова Т.Д., Булавкина И.В. – М.: РШБА, 2021. – 304 с. <http://rusla.ru/2021/pdf/Atlas-Practic.pdf>
2. «В. Сутеев. Когда зажигаются елки» в условиях дистанционного и смешанного обучения (Красноярский край, г. Красноярск), с. 78-84. <http://rusla.ru/2021/pdf/Atlas-Practic.pdf>
3. Всероссийский конкурс практик организации детского и семейного чтения в Российской Федерации http://rusla.ru/rsba/news/index.php?ELEMENT_ID=6660&fbclid=IwAR2S1ojvZQVRUMH1-Q3ZXWVOCXjhLgnIRvw2OVLFAh9vcF4zUbFeOEONdxw
4. Читаем вместе в школе 150 в ВК <https://vk.com/club200529294>
5. Список источников для участников проекта «Дружная семейка Э. Успенского» https://vk.com/club200529294?w=wall-200529294_137%2Fall
6. https://kahoot.it/challenge/0525434?challenge-id=710b5749-0865-42a7-8c98-cd143d7b54c1_1639115303212

Комплексный подход в сопровождении детей с ОВЗ и инвалидностью

*Зяблицкая А.П., заместитель директора по УВР,
учитель-дефектолог
МАОУ СШ № 34*

Сопровождение – это система профессиональной деятельности, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в ситуации школьного взаимодействия.

Само понятие сопровождение следует рассматривать не только непосредственно на ребенка с ОВЗ, ребенка с инвалидностью, но и на других субъектов инклюзивного образовательного пространства – других

детей класса, родителей всех детей, также членов педагогического коллектива, реализующего это образование.

В комплексном сопровождении обучающихся с ОВЗ и инвалидностью мы соблюдаем 2 подхода:

1. Проектирование образовательной среды – т.е. необходимости максимального раскрытия возможностей и личностного потенциала ребенка (создание условий для максимального успешного обучения данного конкретного ребенка)
2. Сопровождение как поддержание функционирования ребенка в условиях оптимальной для успешного раскрытия своего личностного потенциала и успешности.

В общем виде психолого-педагогического сопровождения как процесс - целостная деятельность всех субъектов образовательного процесса, будет определяться следующими тремя основными взаимосвязанными компонентами:

1. Систематическим отслеживанием психолого-педагогического статуса ребенка, динамика его развития в процессе обучения.
2. Созданием социально-психологических условий для развития личности каждого ребенка, успешности его обучения.
3. Создании специальных социально-психологических и образовательных условий для сопровождения и помощи в обучении и развитии детей с ОВЗ и инвалидностью.

Данные компоненты можно отнести не только непосредственно к ребенку с ОВЗ, но и ко всем остальным детям, включенным в инклюзивное пространство класса.

В соответствии с этими компонентами процесса сопровождения опережаются конкретные формы и содержание работы специалистов сопровождения: комплексная диагностика, развивающая и коррекционная деятельность, консультирование и просвещение педагогов, родителей, других участников образовательного процесса, деятельность по определению и корректировке компонентов индивидуальной образовательной программы (в структуре реализации индивидуального образовательного маршрута).

В нашем учреждении обучаются разные категории детей со статусом ОВЗ.

- ЗПР - 16 человек
- ПФО - 13 человек
- ТНР - 9 человек
- Слабовидящие - 2 человека
- НОДА - 1 человек (нарушение опорно-двигательного аппарата)
- УО - 3 человека (1 ребенок с легкой УО, 2 ребенка с умеренной УО)

Каждый год идет увеличение детей с ОВЗ, особенно в этом учебном году пришли дети в 1 класс со статусом ОВЗ. И что еще «печальней» - со статусом «ребенок-инвалид», НОДА и сахарным диабетом.

На сегодняшний день у нас обучается 7 детей – инвалидов в школе и 6 детей – инвалидов обучаются индивидуально на дому.

Любая работа начинается с нормативно – правовой базы. Мы руководствуемся ФЗ «Об образовании», № 273, Федеральный государственный образовательный стандарт начального основного образования обучающихся с ОВЗ, Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и разработанными нами положениями и регламентами.

Материально- техническое оснащение МАОУ СШ№ 34:

- Кабинеты узких специалистов (есть отдельные кабинеты у педагога-психолога, учителя -дефектолога, учителя -логопеда);
- Кабинет социального- педагога;
- Кабинеты технологии (для мальчиков и девочек);
- Имеется пандус центрального входа;

Т.к. у нас обучаются дети слабовидящие, у нас имеется

- Контрастная маркировка стеклянных дверей (желтая круглая наклейка);
- Контрастное выделение линии первых и последних ступеней лестничных маршей;
- Название кабинетов и вывеска с названием образовательной организации и графиком работы с использованием рельефно-точечным шрифтом Брайля.

Основные этапы и особенности психолого-педагогического сопровождения:

1 этап - диагностический. Проводится диагностика узкими специалистами нашего образовательно учреждения, чтобы каждый специалист написал свои коррекционно-развивающие программы для обучающихся с ОВЗ. Здесь идет составление части индивидуального образовательного маршрута, т.е. на консилиуме решаем сколько раз в неделю будет заниматься ребенок у того или иного специалиста, согласно рекомендациями ПМПК

2 этап – поисково-вариативный. На данном этапе осуществляется определение целевых ориентиров комплексного сопровождения. Детально определяем все образовательные потребности ребенка с ОВЗ и инвалидностью. С учетом рекомендаций ПМПК по организации психолого-педагогического сопровождения вначале обсуждается, а затем разрабатываются и детализируются отдельные компоненты сопровождения ребенка специалистами школьного консилиума

В ходе этого этапа наши специалисты разрабатывают адаптированную образовательную программу, полный индивидуальный образовательный маршрут. Подбираем ребенку, какую ему лучше посещать секцию дополнительного образования и (или) внеурочную деятельность (в

зависимости от индивидуальных особенностей). Конечно же, мы все согласуем с родителями (законным представителем).

Также в ходе этого этапа мы тесно сотрудничаем с учителями-предметниками, с педагогами, которые ведут секции дополнительного образования, внеурочную деятельность для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью. Педагогам даем рекомендации по работе с ребенком ОВЗ и инвалидностью, какие есть особенности у ребенка, какие у него есть слабые и сильные стороны.

На этом этапе классные руководители, у которых обучаются дети с ОВЗ и инвалидностью, планируют свои классные мероприятия, таким образом, чтобы участвовали все дети совместно, в том числе дети с ОВЗ. Эти мероприятия, направленные на сплочение, принятие, понимание. Это могут быть различные конкурсы, квесты, проекты и другое. Все эти аспекты отражены в нашей программе воспитания.

Как один из примеров можно привести: у ребенка с ЗПР развит больше слуховой анализатор, но есть проблемы в пространственной ориентировке. На данную проблему все педагоги сопровождения будут делать упор через сильную сторону развития ребенка.

3 этап – практико-действенный этап. На этом этапе совершаем реальные действия всех участников инклюзивной образовательной среды по осуществлению программы психолого-педагогического сопровождения включаемого ребенка, в соответствии с прописанными в АОП направлениями деятельности специалистов сопровождения, методами и формами.

Динамику отслеживаем раз в полугодие. Но если специалисты и педагоги сопровождения видят, что у ребенка нет развития или у него идет регресс, то мы собираем консилиум и совместно принимаем решение - меняем ли мы индивидуальную программу или нет.

При необходимости, на этом этапе происходит межведомственное взаимодействие разных организаций: с Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Эго», с детской поликлиникой нашего района, с психоневрологическим диспансером. Где-то мы как специалисты сопровождения можем получить консультацию специалистов, если это необходимо. Где-то родителей записываем на прием, записываем на прохождение комиссии. Так же мы сотрудничаем с техникум промышленного сервиса, куда по окончании обучающихся 9 классов с легкой умственной отсталостью передаем на дальнейшее обучение.

В этой работе большую роль играет социальный педагог.

4 этап – аналитический этап. На этом этапе происходит анализ эффективности деятельности отдельных специалистов сопровождения и оценка эффективности сопровождения в целом во всех его аспектах.

Одним из основных показателей эффективности можно считать аттестацию и овладение ребенком адаптированного учебного материала,

сформированности умений и навыков, показателей социализированности ребенка с ОВЗ и инвалидностью.

Также каждый специалист консилиума предоставляет на заседание консилиума, которое назначается по завершении очередного этапа реализации адаптированной образовательной программы, какие у ребенка результаты согласно их коррекционно-развивающей программе.

На основании полученных результатов процесс психолого-педагогического сопровождения либо продолжается в том же направлении или меняется какая-то часть сопровождения, либо встает вопрос о кардинальном изменении образовательного маршрута.

Вот таким образом в нашем образовательном учреждении проходит комплексное сопровождение обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Список литературы:

1. Банч Г. Включающее образование. Как добиться успеха? Основные стратегические подходы к работе в интегративном классе/ -М.: Протей, 2005.
2. «Инклюзивное образование» выпуск 2. – Технология определения образовательного маршрута ребенка с ОВЗ, Семаго Н.Я. – М: Центр «Школьная книга», 2010.
3. Организация образовательной среды для детей с особенностями психофизического развития в условиях интегративного обучения: учеб.-метод. Пособие/ С.Е. Гайдукевич – Минск: БГПУ, 2006.

Комплексная работа специалистов по сопровождению особого ребенка в дошкольном образовательном учреждении

*Киприна С.В., учитель-дефектолог
МБУ ЦППМиСП № 5 «Сознание»*

*«Ничто не остается неподвижным, неподатливым,
а всё всегда может быть достигнуто,
всё можно изменить к лучшему.*

Лишь бы были созданы соответствующие условия»

И.П. Павлов

В детском саду комплексное сопровождение могут осуществлять практически все специалисты учреждения, включаясь в единый комплекс оказания психолого-медико-педагогической помощи, это – и воспитатели всех возрастных групп, и учитель-логопед, и учитель-дефектолог, и педагог-психолог, и инструктор по физическому воспитанию, и музыкальный руководитель, и медицинский работник, а также старший воспитатель.

Специалистам сопровождения необходимо учитывать не только возрастные, но и индивидуальные психофизические особенности детей с

особыми образовательными потребностями, что будет способствовать эффективности и результативности коррекционной работы. Также необходимо учитывать и психологическую ситуацию в семье с особым ребенком. Родители особых детей зачастую бывают озлоблены, так как живут в ситуации хронического стресса, с глубоким чувством вины за неспособность сразу оказывать всю необходимую помощь своему ребенку. Усталость, отсутствие поддержки окружающих, страх перед будущим – все это может становиться причинами глубочайшей депрессии у родителей. Конечно, в этой связи совершенно очевидно, что необходимы специально организованные реабилитационные мероприятия, направленные не только на развитие самого ребенка с нарушениями в развитии, но и на поддержку семей с такими детьми, и в первую очередь оказание им социально-психологической помощи – особенно в период адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Цель комплексной работы специалистов по сопровождению особого ребенка – организовать и скоординировать совместную работу всех специалистов ДОО по оказанию практической помощи детям и их родителям таким образом, чтобы по возможности избежать трудностей в период адаптации и создать все предпосылки и условия к дальнейшему благополучному пребыванию в условиях ДОО и компенсации нарушений в развитии личности ребенка с особыми образовательными потребностями.

План коррекционно-развивающей работы по сопровождению особых детей в ДОО должен строиться с учетом их психофизических особенностей и ведущего типа деятельности в дошкольном возрасте – игры. При этом также требуется учитывать ряд трудностей в развитии особого ребенка: незрелость эмоционально-волевой сферы, что обуславливает своеобразие их поведения и личностных особенностей; нарушения коммуникативной сферы (барьеры в общении: замкнутость, робость, нерешительность); слабую ориентировку в нравственно-этических нормах поведения; возможную агрессивность (некоторые дети постоянно дерутся, не выносят критики, не умеют проигрывать); тревожность (дети боятся себя проявить, сделать что-то не так, не оправдать ожидания взрослых). Тематику для проведения своих занятий каждый из специалистов сопровождения может определять сам или руководствоваться изучаемыми в течение учебного года лексическими темами или общим планом работы с группой детей, разрабатываемом воспитателями на месяц.

Как вариант комплексного сопровождения особого ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения может использоваться представляемая ниже технология взаимодействия всех специалистов через игротерапию. Основными задачами цикла коррекционно-развивающих занятий по игротерапии являются: 1) развитие психических функций: внимания, восприятия, памяти, речи, воображения; 2) развитие проприоцептивных ощущений; 3) снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии; 4) развитие навыков

взаимодействия детей друг с другом и с педагогами; 5) снятие эмоционального и мышечного напряжения; 6) развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений; 7) развитие игровых навыков, произвольного поведения; 8) формирование положительной самооценки; 9) обучение рефлексивным умениям; 10) формирование потребности в саморазвитии. Ожидаемый результат: коррекция дефицитов в развитии особых детей, гармоничное развитие личности, развитие уникальных способностей.

Планирование цикла занятий коррекционно-развивающей игротерапии и отбор материалов осуществляются в тесном взаимодействии всех специалистов сопровождения, работающих с данной группой детей. При отборе содержания обучения во внимание должны приниматься имеющиеся у детей отклонения в психическом и физическом развитии, поэтому и задания должны подбираться с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников с опорой на их сохранные анализаторы.

Воспитатели возрастной группы включают приемы игротерапии в различные виды детской деятельности и режимные моменты с учетом рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Это могут быть:

1. Игротренинги, направленные на речевое развитие, концентрацию внимания, тактильное насыщение посредством Су-Джок-терапии и пальчиковой гимнастики с использованием сенсорных дорожек.
2. Активные игры (здесь целью является снижение или снятие эмоционального и мышечного напряжения посредством активных игр, например: использование легких поролоновых мячиков, которые можно бросать в мишень, пускание мыльных пузырей, прыжки на скакалке, полив цветов, можно комкать и бросать в цель газеты, не боясь что-то разбить или уронить).
3. Рисование (лексические темы, свободные темы, рисование для выражения внутреннего эмоционального состояния, например: «Когда я сержусь», «Когда мне грустно», «Когда я счастлив» и т.д.).
4. Сюжетно-ролевые игры.
5. Сказкотерапия (разыгрывание сказки: выбор сказки, уточнение сюжета, выбор ролей детьми, примеривание ролей детьми, разбивка сказки по сценам, построение сцен, проигрывание ролей детьми, рефлексия (ответы на вопросы по окончанию проигрывания сказки)).

Учитель-логопед

1. Игротренинги (Су-Джок-терапия, пальчиковая гимнастика).
2. Логоритмика (песенки Е.и С. Железновых, например, музыкальное сопровождение «Музыка с мамой»)).
3. Изучение лексических тем.

Педагог-психолог

1. Психогимнастика (такие упражнения могут представлять собой цикл этюдов, направленных на коррекцию и развитие эмоционально-личностной сферы ребенка, формирование умения общаться с другими, понимать и осознавать самого себя/свое поведение, преодолевать барьеры в общении). Здесь могут быть использованы следующие упражнения: «Порхание бабочки», «Через стекло», «Связующая нить», «Расскажи стихи без слов», «Волшебный сон». Упражнение «Угадай эмоцию» (ребенку представляется карточка с изображением той или иной эмоции, которую он должен правильно определить (угадать)). Упражнение «Комплименты» («Мне нравится в тебе...») и т.д.
2. Дыхательная гимнастика.
3. Игры в сенсорной комнате (это могут быть подвижные (активные игры) и игры на релаксацию, также их можно чередовать между собой, тем самым формируя умения саморегуляции у дошкольников; здесь же можно включать игры на развитие сенсорной интеграции).

Учитель-дефектолог

1. Игротренинги (Су-Джок-терапия, пальчиковая гимнастика).
2. Занятия ручной деятельностью: сюда могут включаться рисование, лепка, аппликация, выкладывание узоров из мозаики, конструирование (выполнение простых поделок). Сопутствующими задачами для учителя-дефектолога могут быть, например, снятие агрессивности, которое можно достигнуть, используя упражнение «Мешочек для криков» (покричать в него, тем самым ребенок избавит себя от собственных негативных проявлений на время занятия). Также учитель-дефектолог работает над развитием когнитивной сферы, воображения, эмоциональной сферы, сенсорного восприятия, например, посредством игры «Чудесный мешочек».

Инструктор по физическому воспитанию

1. Комплексы утренней гимнастики.
2. Комплексы дыхательной гимнастики.
3. Использование метода мышечной релаксации (прогрессивной мышечной релаксацией является способ, при котором путем сознательного напряжения определенных групп мышц, достигается состояние глубокой релаксации всего тела. Последовательно, в течение нескольких секунд, напрягается каждая мышца, таким образом достигается расслабление). Для коррекции нежелательных проявлений у детей с трудностями в поведении могут проводиться упражнения для снятия мышечного напряжения в области рук, лица, шеи, плеч, грудной клетки и живота (это могут быть такие упражнения на «напряжение – расслабление», например: «Пылесос и пылинки», «Мороженое», «Зима – лето», «Насос и мяч», «Качели» и др.)

Музыкальный руководитель

1. Музыкально-ритмическое обучение (может быть сопряжено с изучением лексических тем в плане работы учителя-логопеда и

воспитателей группы, дети учатся использовать речь в различных ее формах – от звукоподражаний до пропевания песенок).

2. Танцевальные упражнения с элементами логоритмики (например, по методике Е. и С. Железновых).

Медицинский работник

Составление меню (включение большего числа витаминосодержащих продуктов в рацион воспитанников), процедуры закаливания.

Таким образом, игротерапевтические занятия и включение их элементов в режимные моменты органично вплетаются в индивидуальную программу сопровождения особого ребенка. Положительный эффект и результаты таких занятий очевидны. Для детей – это использование приобретенных в ходе занятий навыков в различных реальных жизненных ситуациях, развитие высших психических функций, развитие эмоционально-волевой сферы, развитие навыков саморегуляции, возможность контактировать с «нормотипичными» детьми и взрослыми, освоение бытовых и культурно-гигиенических навыков. Для родителей: возможность участвовать в жизни ребенка в рамках дошкольного учреждения (приглашение на утренники, открытые занятия), возможность переключения – отдыха (проведение специалистами психотренингов для родителей по профилактике эмоционального выгорания, например, упражнение «Маяк» и др.), обучение у специалистов правилам и навыкам проведения занятий в домашних условиях.

Ключевым моментом при организации и проведении игротерапевтических занятий должен являться положительный эмоциональный настрой. Создание доброжелательной атмосферы способствует сплочению детского коллектива, доставляет детям радость от совместной деятельности, предоставляя ребенку реальную возможность для творческого самовыражения.

Таким образом, комплексная работа всех специалистов сопровождения помогает детям преодолевать свою застенчивость, они не стесняются и не боятся отвечать на занятиях, петь и читать стихи перед большой аудиторией, общаться со сверстниками и взрослыми, выступать на утренниках. Очень важно, чтобы любой ребенок (в том числе и с ограниченными возможностями здоровья) обрел уверенность в себе, которая, в свою очередь поможет ему вырасти сильной личностью и преодолевать жизненные трудности. Ранняя психолого-педагогическая коррекция и помощь именно в дошкольный период развития личности поможет избежать многочисленных неудач в школьном обучении и дальнейшей жизни.

Список литературы:

1. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием. М., 2009. – 78 с.
2. Бызова М.В. Театр как средство эмоционального развития дошкольников // Дошкольный вестник. 2019. № 6.

3. Быкова М.В., Готовая И.В., Проглядова Г.А. Формирование познавательной мотивации у старших дошкольников с функциональным расстройством зрения: монография; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2020. – 164 с.
4. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: Издательство АСТ, 2020. – 304 с.
5. Заширинская О.В. Семья и ребенок с трудностями в обучении. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010. – 214 с.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии [Электронный ресурс]. URL: www.net.lit.com /.../ zinkevich-evstigneeva_td / praktikum_po_skazkoterapii
7. Киприна С.В. Особенности восприятия детей с нарушением интеллектуального развития // Психолого-медико-педагогическое сопровождение особого ребенка: сборник статей. – Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева, 2014. – С. 253 – 256.
8. Костылева Н.Ю. Покази и рассказы. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики. – М.: Издательство ТЦ Сфера, 2019. – 65 с.
9. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб.: Издательство Питер, 2009. – 320 с.
10. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб.: Издательство ООО Речь, 2011. – 190 с.
11. Шарманова, С.Б. Применение координационной лестницы в процессе физического воспитания детей старшего дошкольного возраста / С.Б. Шарманова // Физическая культура. Спорт. Туризм. – 2020. – №10. – С. 71-75.

**Интерактивные методики
в коррекционно-развивающей деятельности
детей с ограниченными возможностями здоровья**

*Сунтеева Ж.В., учитель-дефектолог
МБОУ «Лицей № 8»*

**1. Условия эффективной коррекционно-развивающей
деятельности**

Прежде чем приступить к развитию компенсаторных возможностей каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья, любой узкий специалист выполняет диагностику, осуществляет комплектование подгрупп по результатам диагностики с учетом структуры нарушения, психофизических особенностей и возможностей обучающихся, только после этого осуществляет ориентированную коррекцию и отслеживает индивидуальную динамику и продвижение.

В своей работе, в первую очередь, узкие специалисты обращают внимание на физическое и психологическое состояние ребенка. Создают на

своих занятиях условия, для сохранения здоровья обучающихся, проявляют уважение к детям, обеспечивают индивидуальный подход к обучению каждого ребенка, основанный на поощрении даже за незначительное достижение, создают доброжелательную обстановку.

Каждое коррекционно-развивающее занятие выстраивается с использованием специальных упражнений для развития памяти, концентрации внимания, мыслительных операций, с дальнейшим применением упражнений на формирование учебных навыков, находящихся в зоне дефицита у конкретного ребенка, так как сложные навыки письма, счета и чтения формируются только на основе успешного формирования сложных психических функций памяти, внимания, мышления.

Узкие специалисты постоянно проводят мониторинг своей собственной педагогической деятельности и деятельности учащихся. Это позволяет, подбирая задачи и упражнения к коррекционно-развивающим занятиям, сформировать ту подструктуру мышления, которая выводит обучающихся на новый качественный уровень умений и навыков.

На индивидуальных и подгрупповых занятиях используются разнообразные формы и методы обучения, позволяющие развить творческие способности учащихся, формировать навыки самостоятельной учебной деятельности на основе дифференциации обучения, опираясь на потребности обучающихся, создаются условия для развития их познавательной деятельности.

Узкие специалисты работают над формированием регулятивных умений. Каждое задание ребенок читает и самостоятельно проговаривает, что необходимо сделать в задании, размышляет над пониманием инструкции к учебным заданиям. Совместно с учеником выделяются шаги, конкретные этапы выполнения задания, создаются схемы решения, выделяется способ деятельности. После выполнения задания ученику предлагается выполнить самоконтроль результата, либо взаимоконтроль при работе в группах. Активно используется метод выделения сильных сторон учащихся, первоначально опираясь на них, поэтапно развиваются дефицитарные умения.

Узкие специалисты используют визуальную наглядную поддержку предъявления учебного материала, его цветовое структурирование. При освоении учебного материала ученику разрешается использовать рисунок, схему, аппликацию. Применяются разные формы предъявления материала, активизируются все системы восприятия детей: визуальная, аудиальная, кинестетическая. Используются книжки – подсказки, практические действия (действия с предметами, лепка, раскрашивание, конструирование, моделирование), прослушивание аудиоматериала, инсценировки, творческие задания и т.д.

Осуществляется организующая помощь. При необходимости, снижается темп выполнения задания. Используется правило «одной трудности», предлагаемые задания содержат не более одного неосвоенного

навыка, что позволяет детям с особыми возможностями здоровья обучаться в зоне своей успешности.

Проводится парная и групповая работа, что воспитывает чувство уважения к мнению другого человека, желание помочь товарищу, развивает коммуникативные умения.

2. Интерактивные методики в коррекционно-развивающей деятельности

Узкие специалисты используют разные педагогические технологии сопровождения детей с ОВЗ, однако важными элементами всей выстроенной коррекционно-развивающей деятельности является использование именно интерактивных развивающих методик, в которых обучающийся включен в совместную деятельность со взрослым.

Задачи, решаемые с помощью интерактивных методик:

А) Включение ребенка в практические совместные действия (действия с предметами, лепка, рисование, раскрашивание, конструирование, моделирование, прослушивание аудиоматериала, инсценировки, творческие задания и т.д.)

Б) Развитие памяти, концентрации внимания, мыслительных операций, как основа формирования учебных навыков, находящихся в зоне дефицита у конкретного ребенка, так как сложные навыки письма, счета и чтения формируются только на основе успешного формирования сложных психических функций памяти, внимания, мышления.

В) Активизация всех систем восприятия детей: визуальной, аудиальной, кинестетической за счет разных форм предъявления материала.

2.1.Нейрографика – интерактивная методика для восстановления дефицитов психического развития детей

Нейрографика — это проективный изобразительный метод работы с подсознанием и эффективный способ изменить жизнь в лучшую сторону. Его разработал художник и психолог Павел Пискарев в 2014 г.

Нейрографика сочетает набор психологических подходов с несколькими техниками графического изображения.

На первый взгляд, такая графика выглядит абстрактной, но ее основа не просто эмоциональная — она нейрографическая; рисование нейрографики напрямую связано с изображением реальности.

Цель нейрографического рисования — изобразить неосознаваемые страхи, убеждения, напряжение, прошедший опыт из жизни ребенка. Ограничения, блокирующие развитие личности, поднимаются на уровень сознания, где их можно преобразовывать в идеи, способные дать положительный результат.

Какие задачи решаются с помощью нейрографики?

Систематические занятия помогают избавиться от комплексов, психологических травм, изменить блокирующие установки. За счет разрушения старых нейронных связей и формирования новых обучающийся

испытывает прилив сил, становится активным, входит в ресурсное состояние. Появляется мотивация к активной созидательной деятельности.

Нейрографика может рассматриваться проективный метод, развивающий мелкую моторику кисти руки «как орган речи», выражающий то, что неуловимо, невыразимо, что не находит слов, ищет выражения через руку.

Нейрографика резко усиливает согласованную деятельность лобных с височными и затылочными отделами мозга и стимулирует развитие нейрональной системы в целом.

Нейрографика может служить основой для восстановления дефицитов развития всех психических функций ребенка (внимания, памяти, мышления, воображения).

Инструкция к использованию методики «Нейрографика»

Вспомните тему или трудность, которая вызывает у вас негативные эмоции, может быть внутренние противоречия, тревогу, страх или внутреннее неприятие.

Назовите эмоции и чувства, возникающие на этом этапе.

Возьмите маркер, карандаш или фломастер и изобразите названные вами чувства и эмоции на листе бумаги в виде спонтанно придуманных линии или фигур.

В процессе рисования заполняйте лист бумаги спонтанными линиями, которые могут накладываться друг на друга, соприкасаться или объединяться друг с другом. При этом внимание сосредоточите не на красоте линий, а на процессе рисования.

Работа над трансформацией рисунка

Понаблюдайте над формой получившихся линий и их пересечений, проведите их коррекцию.

Острые углы и пересечения линий на рисунке означают наличие внутренних переживаний. Чтобы избавиться от них, нужно скруглить все острые углы, имеющиеся на рисунке.

На этом этапе происходит трансформация реальности и снятие психологических ограничений. Во время выполнения этой работы важно проследить за тем, как изменились чувства и эмоции, возникшие на первом этапе.

Объединение отдельных участков рисунка в единые фигуры методом закрашивания маркером или цветным карандашом. Количество таких участков, цвет линий и заполнения пространства между ними не имеют значения. Эта работа способствует снижению внутреннего напряжения, затуханию внутреннего конфликта, высвобождению позитивной энергии, способной помочь решить задачу.

Выявление главных линий рисунка и их прорисовка. На этом этапе происходит освобождение от проблемы, которая казалась неразрешимой на первом этапе, или ее решение.

Оценка изменения эмоционального состояния. Если ученик почувствовал на этом этапе облегчение и освобождение, то цель достигнута. Если чувство внутреннего спокойствия и гармонии не наступило, то поверх всех фигур и линий следует нарисовать множество кругов различного размера. Это поможет снизить уровень внутреннего напряжения, вызванного темой, заявленной на первом этапе.

2.2. Интерактивная методика «Лэпбук», активизирующая систему восприятия детей (визуальную, аудиальную, кинестетическую)

Дословно «Лепбук» переводится как «книга на коленях». «Лэпбук» - это самодельная интерактивная тематическая папка с кармашками, окошками, дверками, подвижными деталями, вставками, в которой находится систематизированный материал, который предназначен для изучения, закрепления и повторения знаний, в том числе и иллюстрации в виде рисунков, буклетов, небольших текстов, в любой форме по какой-то определенной теме, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему желанию.

«Лэпбук» - это американская технология, которую впервые стала использовать американская писательница Темми Дюби, для обучения своих детей. В России данная технология получила распространение благодаря Татьяне Пироженко.

Какие задачи решаются с помощью Лэпбука?

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС: (возможность учитывать индивидуальные способности детей (задания разной сложности); разнообразие игровых заданий; интегрирование разных видов детской деятельности (речевую, познавательную, игровую); возможность структурировать сложную информацию; возможность разнообразить самую скучную тему; научить простому способу запоминания; компактное хранение (большое количество разных заданий и игр в одной папке); вариативность использования заданий; возможность добавлять новые задания в «кармашки».

Лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал.

Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает Лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку. Кроме того, ребенок научается самостоятельно собирать и организовывать информацию.

Для развития психических функций (памяти, внимания, мышления) узким специалистам особенно эффективно использовать в своей работе интерактивные коррекционно-развивающие упражнения, размещенные на цифровых образовательных платформах (например, Learningapps.org, Hot Potatoes).

Список литературы:

1. Бугачевская Н.И./Интерактивные средства формирования произносительной стороны речи// Сборник материалов VI Международной

научно-практической конференции «Информационные и коммуникационные технологии в образовании и науке»/ Бирск, 2017 г.

2. Гатовская Д.А./Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС // Проблемы и перспективы развития образования// Материалы VI Международной научно-практической конференции/ Пермь, 2015 г.

3. Пискарёв П.М./Нейрографика. Алгоритм снятия ограничений./ Москва / Издательство Литагент, 2020 г.

**Организация комплексного сопровождения детей
с ограниченными возможностями здоровья в рамках психолого -
педагогического консилиума в образовательном учреждении**

*Грицына И.С., учитель-дефектолог
МАОУ СШ №53*

Проблема обучения детей с ограниченными возможностями здоровья совместно с нормально развивающимися сверстниками в стенах общеобразовательного учреждения стала актуальной совсем недавно. Возможно, это связано с тем, что индивидуальное обучение на дому детей с ОВЗ имеет свои минусы. Один серьезный недостаток – полное отсутствие социализации ребенка, навыков работы в коллективе, а также отсутствие мотивации к занятиям.

Только совместное времяпровождение учит детей строить отношения друг с другом, решать конфликтные ситуации, формирует такое качество как взаимопомощь, толерантность. Ведь ребенку рано или поздно придется столкнуться с миром и людьми, которые в нем живут, и если он не будет обладать навыками построения эффективной коммуникации, ему будет очень трудно. Однако выстроить систему психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ достаточно сложно, поскольку эта категория детей нуждается в особых условиях обучения и воспитания. Это определяет необходимость широкого использования разных форм в психолого-педагогическом сопровождении детей.

Специальной организационной формой изучения детей в образовательном учреждении является психолого-педагогическая служба. Основной задачей такой службы является содействие эффективности образовательного процесса с целью предоставления педагогам диагностических данных об индивидуальных особенностях и возможностях ребенка, причинах отклонений в его поведении и развитии, выработке оптимальных мер воздействия на ребенка.

В рамках деятельности психолого-педагогической службы используются разнообразные методы изучения детей. Один из таких методов – психолого - педагогический консилиум (далее ППк). Консилиум – важный инструмент, позволяющий составить для каждого ребенка, для группы детей

индивидуальный образовательный маршрут. Одна из главных задач всех членов ППк – выработка рекомендаций по определению форм получения образования, образовательной программы, которую ребенок может освоить, форм и методов психолого - педагогической помощи, созданию специальных условий для получения образования.

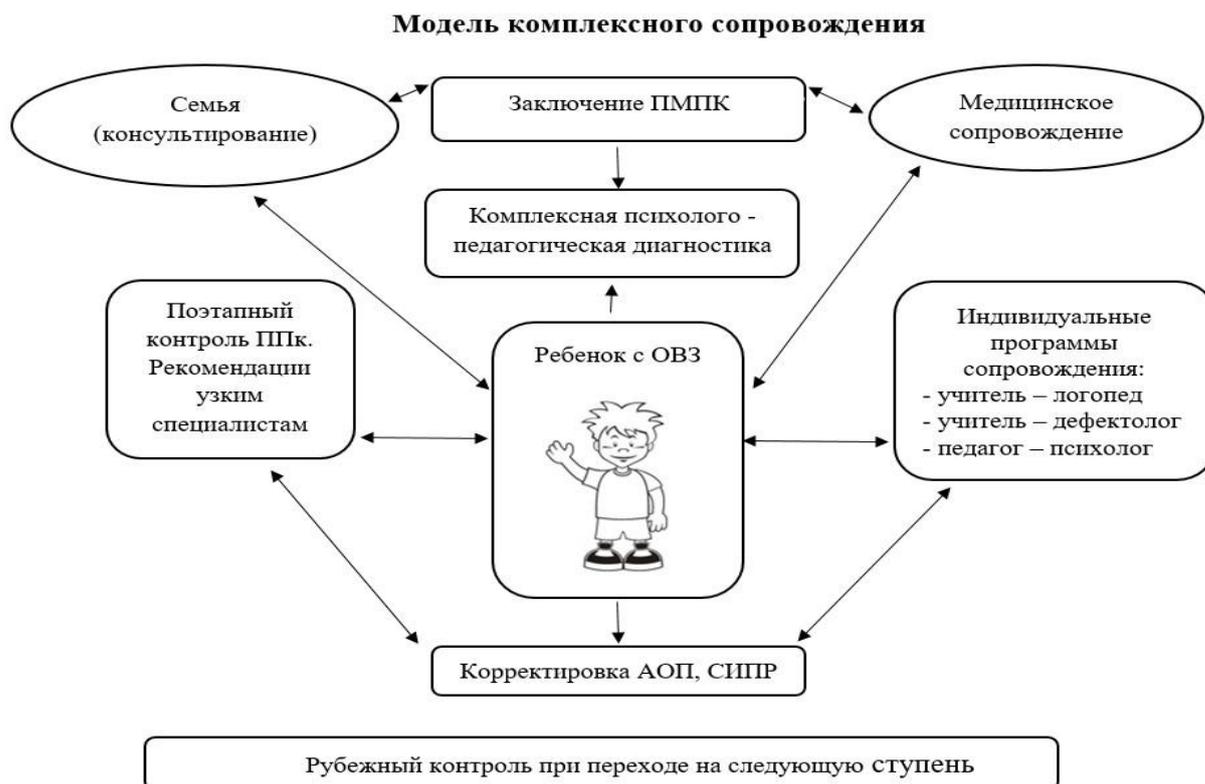
Реализация сопровождения возможна при тесном сотрудничестве специалистов различного профиля: педагогов, психологов, социальных работников.

ППк создается в образовательном учреждении приказом директора. В его состав входят: заместитель директора по учебно-воспитательной работе (председатель Консилиума), педагоги (классные руководители), учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог - психолог, социальный педагог. При отсутствии специалистов они привлекаются к работе Консилиума на договорной основе.

Цель ППк - создание оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачи:

- оценка резервных возможностей развития обучающегося с ОВЗ;
- подготовка рекомендаций по направлению на ПМПк для определения специальных образовательных условий, формы получения образования, образовательной программы, которую обучающийся может освоить, форм и методов психолого - педагогической помощи, в том числе коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов по созданию специальных условий для получения образования;
- оценка эффективности реализации программы сопровождения, в том числе психолого- педагогической коррекции особенностей развития и социальной адаптации обучающегося с ОВЗ в образовательной среде;
- консультативная и просветительская работа с родителями, педагогическим коллективом ОО в отношении особенностей психического развития и образования ребенка с ОВЗ, характера его социальной адаптации в образовательной среде;
- отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
- решение вопроса о создании в рамках образовательной организации условий, адекватных индивидуальным особенностям развития ребенка.



Этапы комплексного сопровождения в рамках деятельности ППк.

Мотивационный этап

Обеспечение внешних благоприятных условий для осуществления процесса сопровождения и мотивация предстоящей деятельности. От характера сложившихся взаимоотношений в триаде учитель-ребенок-родитель зависит коррекционная работа. Только при создании поддерживающей среды и согласованных действиях всех участников образовательного процесса возможна реализация эффективного процесса коррекции.

Ориентировочный этап

Определение смысла и содержания предстоящей работы, выработка общего подхода, определение ролей и профессиональных позиций относительно ребёнка, распределение функциональных обязанностей между участниками сопровождения. На этом этапе конкретизируются структурные элементы сопровождения (выявление причин затруднений, обоснование содержания коррекционно-развивающей работы и форм её реализации; выбор способов организации этого процесса с учётом ресурсов самого ребенка и возможностей взрослых, участвующих в реализации сопровождения; выясняется мнение родителей о проблемах ребёнка и ожидаемых результатах).

Содержательно-операционный этап

Разрабатываются коррекционные программы на диагностической основе применительно к конкретному ребёнку по реализации конкретных задач.

Проводится работа с детьми, психологом, логопедом, учителем-дефектологом, учителями, родителями в целях их взаимодействия.

Оценочный этап

Включает итоговую педагогическую и психологическую диагностику. Анализ результатов всеми специалистами команды, рефлексия. Учитывается степень удовлетворенности родителей, их пожелания.

Список литературы:

1. Борисова Н.В., Прушинский С.А. Инклюзивное образование: право, принципы, практика. – М.: РООИ «Перспектива», 2009.
2. Григорьева О.Б., Е.П. Петрова, О.А. Лосина, О.Б. Тебенькова «Консилиум – решение школьных проблем» - Волгоград «Издание», 2009 г.
3. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для психолого-педагогического обследования детей. — М., 2002.
4. Шмидт В.Р. Социальная эксклюзия и инклюзия в образовании. Учеб. методич. пос. – М., 2006.

Мастер – класс по созданию арт-объекта «Создай меня», как вариант комплексного психолого-педагогического сопровождения детей

*Козлова И.П., учитель-дефектолог
Грачева М.И., учитель-логопед
МАОУ СШ № 72 имени М.Н. Толстихина*

В современном мире для ребенка доступно множество материальных благ и развлечений. Однако при этом теряется та часть детского образа жизни, когда ребенок активно постигает процесс созидания. Построенный на даче шалаш или слепленная из песка и глины посуда, это не только игра, но и работа с различным природным материалом, обогащение сенсорного опыта, поиск оптимального процесса создания, развитие детского воображения.

У детей уменьшается необходимость развивать ручную умелость, которая неразрывно связана с психофизическим развитием и речью. В статье «Ребенок учится говорить» М.М. Кольцова описывает лабораторные наблюдения, показывающие, что тренировка пальцев рук ускоряет созревание речевых областей. А, по мнению Л.С. Выготского, «труд является одним из могущественных факторов интеллектуального развития ребенка».

Исходя из вышеизложенного, был создан данный мастер–класс, позволяющий более полно внедрять мероприятия по тренировке ручной умелости в коррекционную программу ребенка. И при этом заложить в них дефектологические и логопедические задачи. Следует отметить, что создаваемый предмет должен быть интересен ребенку.

Мы предлагаем ознакомиться со своей системой работы по обогащению пространственных и временных представлений у детей,

обучающихся в начальных классах общеобразовательной школы. При проведении эффективной работы с детьми по коррекции нарушений нужно принять во внимание ранние сроки начала работы, а также комплексность мероприятий, направленных на преодоление специфических трудностей.

Данный мастер – класс рассчитан на детей 2-4 классов с ОВЗ. В нашей статье описана работа с ребенком 3 класса, направленная на тренировку мелкой моторики, умелости рук, развития графомоторных навыков, профилактику оптической дисграфии.

Техническая часть по изготовлению книги:
<http://school72.ru/bazovaya-ploshchadka/molodie-pedagogi/metodicheskaya-kopilka/>

Само создание книги предполагает не просто некое введение в проектную деятельность, но и способствует укреплению общеучебных навыков: работа с линейкой, ножницами, сгибание бумаги, следование инструкции.

Методы и приемы коррекционной работы.

Штрихование и дудлинг. Подходит ученику любого возраста начальной школы. Развивает двигательные навыки рук, улучшает координацию, глазомер. Носит в себе элемент тренировки зрительного внимания.

Эта часть выполняется на вклеенном в книгу макете, который представляет собой любой сюжет, выполненный контурными линиями. Главное, что если ребенок определил какой-то рисунок, он должен ему следовать. В работе можно использовать линейку для штриховки, постепенно сокращая ее использование.

Дудлинг в переводе означает – каракуля! Это способ создания простых фигур и форм (точек, линий, кругов, ромбиков). Этими простыми фигурами заполняется пространство между контурными линиями.

Леттеринг – это искусство рисования и письма букв, где каждая буква выступает в качестве иллюстрации. Выполняется кистью или пером.

Поскольку сам метод непростой и требует тренировки, в работе предложена «подводка» к нему – а точнее, умение рисовать тонкие и толстые линии, контролируя нажим пера. Выполняется на том же контурном сюжете, что и штриховка, на свободных частях рисунка.

Эти задания развивают воображение, способствуют тренировке аналитико-синтетических навыков, улучшают координацию руки.

Нейрографика. Адаптированы под детский возраст. На начальном этапе у ребенка стоит задача рисовать линию, непохожую на каждом отрезке. Сколько линий и как рисовать ребенок решает сам. Раскрашивание происходит с частичной опоры на эмоциональный настрой ребенка, однако выбор заключается не в цвете, а в гамме цветов, от которой отступать не рекомендуется. Гаммы собраны по цветовому кругу, в комбинациях триада и тетрада. Грамотно подобранные комбинации являются более привлекательными для человеческого глаза. Для помощи можно

использовать интернет-версию программы <https://colorscheme.ru>. Выполнять можно любым цветным материалом (карандаши, мелки, пастель). Последний этап – скругление углов. Полученную фигуру обводим несколько раз, скругляя углы. Главное, не исказить саму фигуру. Стараться делать это в одно движение. Обводить можно много раз.

Задачи – удержание инструкции, тренировка внимания, концентрации и памяти, контроль за движениями руки.

Развитие зрительного восприятия и узнавания предметов, восприятия величины, восприятия формы, целостности восприятия. Наиболее доступным для восприятия учащихся являются реальные предметы и их изображения более сложными - схематические изображения, знаки и символы. Мы предлагаем «зашумленные» изображения наложенные друг на друга (буквы). А также задания на развитие восприятия величины предметов (в этом случае ребёнок должен составить из букв которые увеличиваются или уменьшаются слова).

Уточнение и расширением объема зрительной памяти, а также формирование пространственного восприятия и представлений, ориентировка в схеме собственного тела, в окружающем пространстве. Если пространственные представления сформированы у ребенка недостаточно или неточно, это напрямую влияет на уровень его интеллектуального развития: Из-за того что ребенку трудно различить, как располагаются в пространстве отдельные элементы букв, запомнить их конфигурацию, он может писать некоторые из них в зеркальном отображении, для предотвращения мы предлагаем графический диктант который направлен на развитие ориентировки в пространстве (на листе бумаги) и зрительно-моторных координаций.

Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв. Смешение букв по кинетическому сходству не следует воспринимать как безобидные «описки» на том основании, что они не связаны ни с произносительной стороной речи, ни с правилами орфографии. Такие ошибки могут повлечь за собой снижение качества не только письма, но и чтения, хотя конфигурация букв рукописного и печатного шрифта различна. Применяемый в нашем пособии материал содержит коррекционно-развивающие упражнения и игры, направленные на развитие зрительной памяти и четкой дифференциации взаимозаменяемых букв.

По завершению работы с ребенком над созданием и заполнением книги, мы отметили следующие результаты:

1. В ходе беседы с ребенком, мы выяснили о положительных эмоциях и удовлетворении от факта проделанной им работы и ее завершения;
2. Динамику контроля своей руки, что повлекло улучшение навыков письма;
3. Улучшения координации руки и умения работать с канцелярскими принадлежностями;

4. Положительную динамику развития зрительно-пространственных представлений, ребенок стал хорошо ориентироваться в схеме собственного тела и на листе бумаги.
5. Расширение объема зрительной памяти;
6. Динамику в дифференциации сходных по начертанию букв. Ошибки в обозначении смешиваемых букв, приблизилось к норме.

Данная организация работы специалистов позволяет получить максимально высокие результаты в процессе обучения, не истощая ресурсы детей и создавая комфортную обстановку для их развития в стенах образовательного учреждения.

Подобное взаимодействие позволяет расставить акценты в работе учителя-дефектолога и учителя-логопеда в пределах своей компетенции, преследуя одну цель, но достигая ее разными средствами.

Список литературы:

1. Александровская, Э. М. Психологическое сопровождение школьников: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Э. М. Александровская, Н. И. Кокуркина, Н. В. Куренкова. - М.: Academia, 2002. - 208 с.
2. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учебник для вузов / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. - М.: Академия, 2001. – 248 с.
3. Буцикина Т.П., Вартапетова Г.М. Развитие общей и мелкой моторики как основа формирования графо-моторных навыков у младших школьников. Логопед. 2005. № 3.
4. Выготский. Л. С. О связи между трудовой деятельностью и интеллектуальным развитием ребенка "Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии", под ред. И. И. Ильясова, В. Я. Ляудис М., Изд-во Моск. ун-та. 1980 г.
5. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Уточнение и обогащение пространственно – временных представлений у детей с нарушениями речи. Логопед. 2005. № 2.
6. Ефименкова Л.М. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. Москва: Союз. 2003.
7. Киселева М. В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе. — Речь, 2007. — 17 с.
8. Кольцова М. М., Рузина М. С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. — Екатеринбург: У-Фактория, 2004. — 224 с.
9. Кряжева Н.Л., «Мир детских эмоций» - Яр: Академия развития, 2000.
10. Лалаева Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников. С-П.: Союз, 1998.

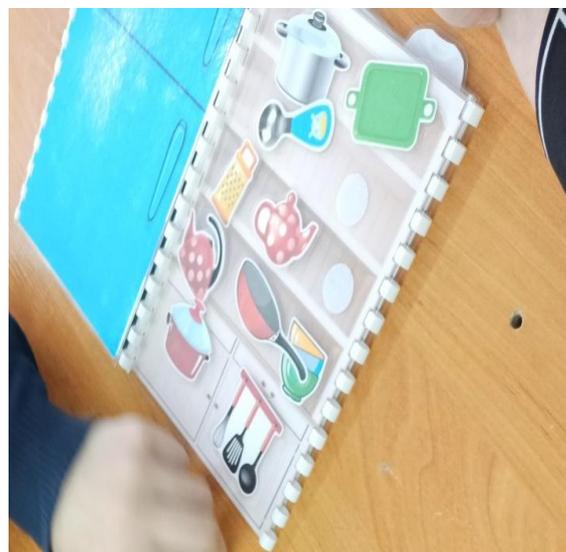
Развитие коммуникативных навыков средствами альтернативной коммуникации у обучающихся с РАС, имеющих умеренную умственную отсталость в условиях очно-дистанционного образования

*Рейм И.Н., учитель-логопед
Штумпф Ю.Л., учитель-дефектолог
МАОУ «Средняя школа № 76»*

Опыт работы логопеда с обучающимися с расстройствами аутистического спектра, имеющих умеренную умственную отсталость, показывает, что нарушения речи, различающиеся по степени выраженности и форме, присутствуют у всех детей с аутизмом и являются серьезным препятствием для их социализации.

В нашем учреждении обучаются ребята с умеренной умственной отсталостью и расстройствами аутистического спектра. Эти ученики способны произнести всего несколько слов, которые понятны только близким людям.

Как показывает практика, такие дети не пытаются компенсировать отсутствие речи, используя другие средства коммуникации: жесты, выражение лица и пр. Кроме того, у них в той или иной степени нарушено и понимание речи. Поэтому, прежде всего, при работе с такими обучающимися жизненно необходимо научить их использовать альтернативные средства коммуникации.



Альтернативная коммуникация стимулирует появление речи и помогает её развитию. Использование дополнительных знаков способствует развитию абстрактного мышления и символической деятельности, таким образом, содействуя развитию понимания речи и появлению вербальной (звуковой) речи.

Цель использования альтернативной коммуникации заключается в построении функционирующей коммуникативной системы. Применяя эту систему, мы работаем над развитием навыка самостоятельно и понятным

образом доносить до слушателя информацию, а так же над развитием способности ребёнка выразить свои мысли с помощью символов.

Существует два вида систем альтернативной коммуникации: топографический, селективный.



Эти способы альтернативной коммуникации логопед применяет при осуществлении образовательного процесса в очной и дистанционной формах.

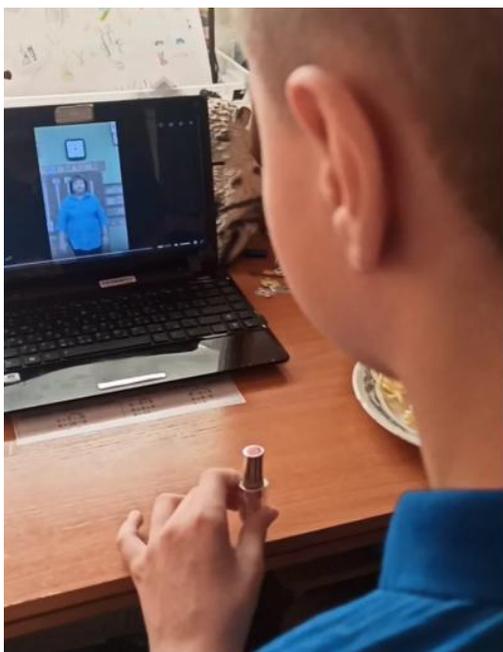
Исходя из особых потребностей детей с РАС при проведении дистанционных занятий невозможно обойтись без активной помощи родителей. Родитель становится тьютором, нашим незаменимым помощником, «руками» педагога по ту сторону экрана.

И если семья недостаточно заинтересована, то, прежде чем начать работу с ребенком, предстоит колоссальная работа с родителем. Кроме того, такого «тьютора» необходимо обучить элементарным педагогическим приемам, чтобы удержать внимание ребенка и мотивировать его на занятие.

Важно понимать что эффективность образовательного процесса на дистанционном обучении зависит от применения способов и методов привычных ребенку с аутизмом.

Одним из таких средств является система обмена карточками ПЕКС, которая позволяет ребенку выразить свою просьбу, с помощью картинки с изображением необходимого ему предмета, человека или желаемого действия.





В период дистанционного обучения коммуникативный альбом, календарь, различные пособия родители забирают домой, и пользуются ими, следуя четкой инструкции специалиста.

В дополнение к этому по электронной почте присылаются

1. Задания распечатки по теме
2. Подборки видео занятий из сайтов
3. Видеозапись логопеда в привычной, повседневной школьной обстановке (видео пальчиковой гимнастики, музыкального приветствия и прочего.)

В условиях дистанционного обучения, используя средства АК, логопеду важно настроиться на конкретного ребенка. Быть может, в начале будет сложно и ребенку, и родителям, и педагогу, но немного терпения, фантазии, творчества и вы увидите результат в таком формате работы.

Список литературы:

1. Лори Фрост, Энди Бонди. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS (руководство для педагогов). – Теревинф, 2011 г.
2. Рыскина В., Лазина Е. Коммуникация с помощью картинок. – Эври-чайлд (Великобритания), 2010 г.

Полезные ссылки:

<https://proaba.ru/>

<http://autism-aba.blogspot.com>

<https://www.facebook.com/groups/aba.materials>

<https://vk.com/id73408324>

https://vk.com/topic-152635295_39839857

<https://obuchalka-dlya-detey.ru/>

в условиях очного и заочного обучения

*Хильман А.А., учитель-логопед
Юкина Т.Л., учитель-дефектолог
МАОУ «Лицей №9 «Лидер» им. А.М. Клешко*

Одной из актуальных задач в современных образовательных условиях является обучение в русскоязычных школах детей-инофонов. В настоящее время большое количество детей с раннего возраста оказывается в условиях двуязычия. Двуязычных детей называют инофонами. Дети-инофоны владеют иными фонowymi знаниями, а русским языком владеют лишь на пороговом (бытовом) уровне. У детей данной категории очень скудный словарный запас, так как дома они в основном общаются на своем родном языке. В образовательном учреждении же дети вынуждены общаться с учителями и одноклассниками на русском языке, вследствие чего возникает языковой барьер, который ведет за собой трудности в обучении.

У детей-инофонов наблюдаются следующие особенности речевого развития:

- более поздний этап овладения речью;
- недоразвитие фонетико-фонематической стороны речи;
- скудный словарный запас;
- нарушение грамматического строя речи;
- трудности при обучении чтению;
- трудности при усвоении письменной речи;
- примитивный уровень развития связной речи.

Двуязычие, в свою очередь, откладывает отпечаток на развитие познавательной сферы и в последующем препятствует успешному освоению образовательной программы в школе и социальной адаптации ребенка.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что с детьми-инофонами необходимы как минимум систематические занятия с учителем – логопедом, а в ряде случаев и занятия с учителем-дефектологом и педагогом психологом.

Цель комплексных занятий – устранение различных нарушений речи, создание условий для успешной учебной деятельности и социальной адаптации.

Основными задачами создания индивидуально – образовательного маршрута для детей - инофонов является:

- оказание помощи в овладении базовым уровнем разговорной и письменной речи, грамматическими формами языка;
- лексическая подготовка, обогащение словарного запаса;
- адаптация и социализация посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- формирование универсальных учебных действий.
- формирование всех видов компетенций в новой языковой среде.

Вследствие этого наиболее значимым направлением работы учителя-логопеда является работа над словом, словарным составом языка, овладение лексикой и осознанное употребление слов и словосочетаний, предложений, а учитель-дефектолог подключается к различным видам работы с текстом: чтение, ответы на вопросы, деление текста на части, составление плана, чтение по готовому плану, пересказ по готовому плану.

Таким образом, задача обучения детей, для которых русский язык не является родным, состоит в постепенном формировании всех видов компетенции в новой языковой среде.

Чтобы найти выход из данного положения мы, специалисты сопровождения, в своей работе отталкиваемся от возникающих у детей в ходе обучения проблем, применяя различные приемы работы, дифференцируя их, в соответствии с разными категориями обучающихся.

Хотелось бы представить опыт работы в локациях «Мастерские жизни». В корпусе лицея «Лидер плюс» организована разнообразная многофункциональная среда «Мастерские жизни», позволяющая творчески развивать необходимые умения и навыки в локациях со специализированным оборудованием.

Локации «Мастерские жизни» расширяют образовательное пространство и формируют:

- высокий уровень коммуникаций со всеми участниками образовательной деятельности;
- инклюзивную культуру;
- достойный уровень инклюзивного обучения.

Задачи:

- создание расширенного образовательного пространства для проведения занятий (локации «Волшебный мир», «Играю, улыбаюсь, развиваюсь», «Считаю, умножаю, задачки решаю», «Изведай Неизведанное» и «Правильно пишу, слышу, говорю»);

- повышение успеваемости по предметам, коммуникативная компетентность, читательская грамотность, социальная грамотность, повышение мотивации к получению знаний и их использование в жизни, раскрытие творческих и учебно-исследовательских способностей обучающихся;

- формирование инклюзивной культуры;
- создание климата психологического комфорта в обучении детей.

Остановимся подробнее на каждой локации.

В локациях «Играю, улыбаюсь, развиваюсь» находятся тактильные и акустические панели, кукольный театр. Здесь проводится работа над развитием фонематического слуха и восприятия. Также здесь представлено большое количество игр на развитие мелкой моторики.

Локация «Изведай неизведанное». В данной локации проводятся занятия с помощью современных интерактивных Smart технологий. Смарт-технология позволяет создавать авторские занятия. Авторство может принадлежать одному специалисту, нескольким специалистам, специалисту и ребенку, кроме того включать (привлекать) родителей, что позволяет формировать инклюзивную культуру. Такие занятия позволяют в игровой, практической и увлекательной форме осваивать необходимые навыки и умения, и способствуют пополнению словарного запаса практическим путем. А также проводится работа по формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию грамматического строя речи, что в свою очередь ведет к тому, что обучающийся усваивает основы устной речи.

В локация «Волшебный мир» установлены: проектор, настенный ковер «Звездное небо», световой дождь и песочный стол. Здесь проводятся занятия с использованием элементов театра теней, вместе с ребенком создаются светящиеся инсталляции для практической отработки изученных лексических тем. Также в данной локации обучающемуся в спокойной расслабляющей обстановке ставятся для прослушивания аудиосказки. Аудиосказки помогают ребенку-инофону сосредоточиться, сконцентрировать свое внимание, погрузиться в свои фантазии. Обучающийся слышит правильную устную речь и переносит ее в практическое применение. Практика показывает, что после прослушивания аудиосказки у ребенка появляется интерес к просмотру мультфильма, то есть ребенку важно сравнить свое представление и то, как это сделал автор.

Локация «Правильно слышу, пишу, говорю». В данной локации активно используются следующие пособия Н.Зайцева: «Кто вокруг меня живет. Что вокруг меня растет», которое способствует обогащению словаря, «Кубики Зайцева», пособие «Учимся читать». Учебное пособие для детей от 3 лет» для обучения чтению, пособие «Скороговорки. Чистоговорки» Н.Зайцева для совершенствования устной речи.

Локация «Считаю, умножаю, задачки решаю». В данной локации активно используются следующие пособия Н. Зайцева: «Тысяча и еще...». Раздаточный материал предусматривает возможность моделирования чисел, манипулирования числовыми карточками, действия с числовым столбом. Сложение и вычитание чисел, которые выполняет ребенок, производятся не в уме, а с опорой на наглядность, на непосредственные действия с материалом.

Театральная студия. Художественное творчество позволяет повысить уровень интеллектуальной культуры, почувствовать уверенность в себе. Взаимодействуя с педагогом или другими детьми, ребенок учится согласовывать свои действия, чувствовать партнера по диалогу. Здесь используется такой метод как ролевое моделирование типовых ситуаций.

Локации «Мастерские жизни» расширяют образовательное пространство и формируют:

- высокий уровень коммуникаций со всеми участниками образовательной деятельности;

- инклюзивную культуру;
- достойный уровень инклюзивного обучения.

В условиях дистанционного обучения мы своей работе активно используем электронную платформу «LearningApps.org». Платформа «LearningApps.org» является приложением для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей, активно развиваемых и улучшаемых самими пользователями. Ресурс, по сути - набор отличных шаблонов, на основе которых можно создавать интерактивные задания к своим урокам (или использовать при организации внеурочной деятельности). И не только создавать свои, но и использовать уже разработанные другими пользователями.

Преимущества сервиса:

- дружелюбный русскоязычный интерфейс (надо только выбрать соответствующий флажок в правом верхнем углу);
- создание педагогом необходимых интерактивных приложений;
- использование приложений, созданных другими пользователями сервиса;
- моментальная проверка правильности выполнения задания;
- объединение обучающихся в виртуальный класс;
- организация обратной связи;
- создание пособий самими обучающимися для закрепления изученного и реализации творческих способностей.

Сервис довольно прост для самостоятельного освоения. Имеется огромная коллекция готовых упражнений, которые классифицированы по различным предметам. Преимущество данной программы в том, что можно создавать свой личный аккаунт и работать непосредственно в нем дома. В LearningApps.org можно работать самостоятельно - создавать задания, а можно по заданию учителя - выполняем задания, подготовленные учителем, результаты выполнения заданий отражаются в аккаунте учителя.

Созданные Вами интерактивные модули можно использовать в разных видах. Можно вставлять для проигрывания в системы дистанционного обучения.

Данная возможность может быть интересна при организации удаленной работы с обучающимися (период карантина), организации проектной работы по созданию модулей учениками, возможно, совместно с родителями, что хорошо вписывается в требования новых ФГОС.

С детьми-инофонами мы можем проводить и онлайн диагностику навыков чтения на первоначальном этапе.

Также мы принимаем участие в апробации проекта КГПУ им. В.П Астафьева «Мониторинг навыков чтения в единой интерактивной среде «Говорящие уроки»». Этот мониторинг автоматизирован, проводится с помощью персонального компьютера раз в месяц.

Мы можем так же выбрать показатели по которым будем проводить мониторинг

- определение первой буквы в слове
- последней буквы в слове
- чтение слогов
- чтение слов
- подбор картинки к предложению

Результаты мониторинга мы можем посмотреть, сравнить их с предыдущими показателями и внести необходимые корректировки.

Такой мониторинг мы можем проводить дистанционно в условиях онлайн обучения.

Еще хотелось бы отметить, что для эффективной работы необходимо тесное взаимодействие с родителями. Педагоги коррекционно – педагогического сопровождения проводят консультирование родителей, приглашают на свои занятия, привлекают к подготовке наглядного материала. Также успешность коррекционной работы зависит от контакта коррекционных педагогов с учителем класса. Учитель-логопед и учитель-дефектолог согласовывает содержание своих занятий с учителем начальных классов, в зависимости от этапа коррекции, с учетом прохождения программы по русскому языку, чтению и математики. Очень важна комплексная работа таких специалистов как: учитель – логопед, учитель – дефектолог и педагог – психолог. Учитель-логопед совместно с педагогом – психологом и учителем - дефектологом учитывает индивидуальные особенности обучающегося и проводит развивающие занятия на доступном для него уровне, осуществляя при этом дифференцированный подход в коррекционном обучении. И учитель – логопед, и учитель – дефектолог, и педагог – психолог в своей работе решают разные задачи, но цели достижения у них общие.

Список литературы:

1. Запольская Е.Л. Развитие познавательного интереса школьников к русскому языку в процессе обучения в классах с многонациональным составом: Дис...канд. пед. наук. – Сургут. – 2006. – 242 с.
2. Кумукова Ф.К. Освоение русского языка детьми-инофонами в условиях школы с полиэтническим составом // Сибирский учитель. 2012. №3. С 102 – 105.
3. Михеева Т.Б. Обучение русскому языку учащихся полиэтнических классов. Методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008 – 362с.
4. Юкина Т.Л., Ложников И.А. Технологии инклюзивного обучения и формирования инклюзивной культуры в общеобразовательной школе в проекте «Мастерские жизни» (сборник статей и методических материалов). Красноярск - 2018г

Специфика работы с текстом при очном и дистанционном обучении детей с интеллектуальными нарушениями (лёгкой степенью умственной отсталости)

Бахман И.Е., учитель-дефектолог

Кунаева И.Ю., педагог-психолог

МАОУ «Средняя школа № 76»

Особенности развития познавательной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями и их учёт при организации работы с текстом.

Учителю, работающему с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, важно знать характерные специфические особенности психических функций познавательной сферы таких учащихся, так как это определяет особые требования к развитию психики ребенка и технологии коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. Выявить эти особенности помогает психолог. Проводя диагностику, он изучает психические каждого ребёнка и создаёт для учителя индивидуальные рекомендации по работе с ним. Эти особенности в целом и влияют на выбор форм и методов обучения.

- Особенности восприятия: замедленный темп, узость и фрагментарность, малая дифференцированность и малый объём воспринимаемого образа.
- Особенности внимания: неустойчивость, слабость концентрации, замедленность переключения, быстрое истощение.
- Особенности памяти: долго запоминают, быстро забывают.
- Особенности речи: нарушены и фонетическая, и лексическая, и грамматическая составляющие.
- Особенности мышления: только конкретное, мыслить абстрактно не могут.

Коррекционная работа с компенсацией этих недостатков эффективнее при подключении к ней психолога. Развивающие занятия дают положительное влияние на развитие речи. И, наоборот, работа с текстом, развитие связной речи способствуют и развитию высших психических функций.

Учитывая все перечисленные выше особенности развития психических процессов у детей с интеллектуальными нарушениями, учитель должен организовать работу с ними максимально эффективно. Так как обучающиеся не усваивают большой объём информации - дробим её на блоки. Работа с текстом красной нитью проходит через всё содержание программного материала по русскому языку, равномерно распределяясь по темам. Что бы ни изучали ребята, обязательно на этом языковом материале проводится работа с текстом.

Кроме этого обучение строится на основе концентрического принципа, то есть, «по спирали»: каждый год мы возвращаемся к предыдущему материалу, повторяем и только потом добавляем новое.

Так же много внимания работе с текстом уделяется на уроках чтения. Помимо изучения литературных текстов, ребята создают свои, обучаясь написанию сочинений по картинкам, изложений по отрывкам из рассказов, отзывов по произведениям. Применение на этом этапе психологических притч (психологических метафор) позволяет работать не только над развитием речи обучающихся, но и над улучшением их психоэмоционального состояния и профилактикой дезадаптивных явлений. Также они способствуют развитию образного мышления.

Организуя воздействие на все органы чувств: слух, зрение, тактильные органы, учитель использует все возможности восприятия обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Поэтому к работе с текстом привлекаются иллюстрации, репродукции картин, сюжетные картинки, игрушки.

Усложнение учебного материала и заданий к нему происходит постепенно, от простого к более трудному:

- подбор слов к сюжетной картинке;
- подбор и составление словосочетаний к сюжетной картинке;
- подбор и составление слов и словосочетаний к серии сюжетных картинок с обязательным использованием синонимов;
- составление предложений к сюжетной картинке;
- составление предложений к серии сюжетных картинок;
- ответы на вопросы по серии сюжетных картинок;
- ответы на вопросы по репродукции картины (сочинение-описание по вопросам);
- ответы на вопросы по содержанию текста (изложение текста по вопросам);
- сочинение на основе собственных впечатлений (по совместно составленному плану и опорным словам);
- изложение текста по совместно составленному плану;
- сочинение на заданную тему по совместно составленному плану.

Включая в эти виды работ сюжетные картинки, например, из комплекта коррекционно-развивающих материалов Г. С. Кагарлицкой, можно одновременно работать и над развитием когнитивных процессов: различных параметров внимания, понимания причинно-следственных отношений, а также над процессами целеполагания, планирования и контроля.

Подбирая сюжеты и тексты на определённую тему, можно организовать работу по профилактике девиантного поведения, а также отрабатывать способы и приёмы разрешения конфликтных ситуаций, развивать эмоциональную сферу детей и подростков.

Применение кинезиологического подхода к работе с сюжетными картинками позволит акцентировать внимание на отдельных предметах, явлениях, что способствует коррекции внимания, развития его концентрации и помехоустойчивости. Этот подход также позволяет расширять поле чтения обучающихся, что, в свою очередь, улучшает технику чтения.

Отвечая на вопросы по картине или по содержанию текста, обучающие с удивлением обнаруживают, что у них получился связный текст, готовый речевой продукт. Дети видят результат своей работы, радуются ему. Это обеспечивает ситуацию успеха, повышает их самооценку. Таким образом, обучающиеся получают положительное эмоциональное подкрепление, тем самым повышая мотивацию к обучению.

Специфика работы с текстом при обучении детей с интеллектуальными нарушениями при дистанционном обучении

Дистанционное обучение должно быть максимально приближено к очному. Трудности при его организации возникают потому, что обучающиеся с интеллектуальными нарушениями с трудом осваивают компьютерные программы и образовательные платформы, на базе которых это обучение осуществляется. В семьях с такими детьми зачастую доходы не позволяют иметь оргтехнику с хорошими возможностями. Поэтому дистанционное обучение часто ограничивается мессенджерами в смартфонах.

Возможные виды взаимодействий учителя и обучающихся с интеллектуальными нарушениями при работе с текстом во время дистанционного обучения:

-Запись видео уроков с объяснениями новой темы, примерами.

-Видеоконференции в мессенджерах, на которых учитель даёт пояснения к заданиям, организует беседы и опрос.

- Сообщения с презентациями по изучаемой теме.

-Демонстрация иллюстраций к заданиям и текстам.

Дети должны видеть учителя во время объяснения и видеть картинку или текст, с которым работают. Поэтому необходимо дважды повторять объяснения инструкции к заданиям: сначала дети видят учителя и слушают его объяснение. Потом дети смотрят на текст или иллюстрацию и повторно слушают объяснения учителя.

При работе с детьми с интеллектуальными нарушениями учитель всегда должен помнить, что особенные дети не всегда понимают обращённую к ним речь, но всегда считывают её интонацию.

Список литературы:

1. Баряева Л.Б., Бгажнокова И.М., Бойков Д.И., Зарин АМ., Комарова СВ., Логинова Е.Т. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта. 2012 г.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Нисневич Л. А. Как помочь "особому" ребенку. 2000 г.
3. Павлова М.А. Интенсивный курс повышения грамотности на основе НЛП, Москва, 1997 г.
4. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте.- М.: Академия, 2002 г.

Нейроинструмент в работе специалистов сопровождения, как оптимизирующее средство в коррекции и развитии обучающихся с ОВЗ

Артемьева А.Л., учитель-дефектолог

Шептунова Н.А., учитель-логопед

МБОУ «Средняя школа № 63»

Каждый читающий эту статью согласится, что в современном и быстро меняющемся мире дети, которые приходят в школу к специалистам (логопеду, дефектологу), стали сложнее, а методики, которые ранее были успешными и эффективными, стали нерабочими.

В нашем образовательном учреждении мы столкнулись еще и с тем, что в одном классе находятся разнородные дети: с речевыми нарушениями, неговорящие, с нарушением слуха, с девиантным поведением, с аутистическим спектром, интеллектуальными нарушениями (АООП НОО для ТНР, по варианту 5.2).

На наш взгляд, имеет место быть факт того, что современные дети – это новое «цифровое» поколение, поколение «Z», поколение «большого пальца» и вместе с этим, имеющие спектр различных нозологий.

Что делать? Как быть? Какие приемы, и какой инструмент использовать, чтобы оптимизировать деятельность логопеда или дефектолога, модифицировать методики и привести к положительному результату коррекционную и развивающую работу?

Т.Г.Визель отмечает, что «благодаря изучению нейропсихологии, специалисты-дефектологи, и педагоги общего профиля получают представление не только о внешних проявлениях (синдромах и симптомах) различных дефектов, но и о вызывающих их причинах, а именно, о мозговых механизмах».

XXI век – век развития нейронаук. Поэтому, обращение к нейропсихологии специалиста и педагога современной школы сегодня – это эффективный путь развития психолого-педагогического сопровождения в содержательном его смысле при работе с детьми со статусом «ограниченные возможности здоровья» (далее ОВЗ).

Так как тенденцией современности является нейрообразование, нейродидактика, нейропедагогика, как новый взгляд, базирующийся на внедрении образовательных стратегий и технологий, разработанных на основе исследований в области функционирования головного мозга и во главе – головной мозг, обучение, коррекция и развитие – идут по законам мозга (А.Р.Лурия).

Для реализации идеи - притянуть нейродидактику и реализовать нейропедагогический подход в своей работе с обучающимся с ОВЗ, нами разработан и запущен проект «Школа для родителей» (2019 г.). Он писался в контекст национальных и региональных проектов «Успех каждого ребенка»,

«Учитель будущего», «Современная школа» и стал частью Программы развития МБОУ СШ №63 до 2024 года.

Цель данного проекта - реализация комплексного нейропедагогического подхода, как основы предпосылок качественного образования в работе с обучающимися с ОВЗ. Школьное методическое объединение (ШМО) педагогов коррекционно-развивающей деятельности в рамках сопричастности проекта «НейроШкола для родителей» работает по теме: «Повышение профессиональной компетентности специалистов коррекционной направленности в условиях обновления содержания образования через использование нейропедагогических методов и приемов в работе с детьми ОВЗ».

С целью оптимизации современного образовательного процесса и коррекции развития обучающегося были предприняты попытки внедрить что-либо, имеющее приставку *НЕЙРО*, наверное, каждым специалистом (дефектологом, психологом, тьютором, логопедом).

Сегодня речь пойдет о нейроинструменте, который мы используем в нашей работе. Он сложился из следующих компонентов: «Гимнастика мозга: образовательная кинезиология», система видеобиоуправления Тимокко, видео и веб-ресурсы (сайты, группы, сообщества), печатный комплекс по «нейро» и те пособия, которые мы изготавливаем для занятий своими руками (нейротренажеры). Это все те вспомогательные средства, приемы, упражнения, которые способствуют стимулированию доформирования, доразвития 1 и 2 блоков головного мозга.

Гимнастика мозга: образовательная кинезиология.

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Она включает в себя семь комплексов (растяжки, дыхательные, глазодвигательные телесные упражнения, умные пальчики, упражнения на релаксацию, массаж). Зачастую, все и сразу использует в своей работе психолог, а педагоги, логопеды, дефектологи - частично, по мере необходимости, как элементы кинезиологической гимнастики. Эти методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции, помогают сделать занятия у специалистов интереснее и разнообразнее и способствуют оздоровлению всего организма ребенка, дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении, и тем самым решить проблему неуспешности.

Практические результаты программы «Гимнастика мозга: образовательная кинезиология» представлены:

- ✓ развитием когнитивных способностей (внимание, мышление, память);
- ✓ навыков чтения и письма;
- ✓ навыков выполнения домашних и контрольных работ;
- ✓ коррекцией поведенческих проблем;
- ✓ развитием межличностных взаимодействий и коммуникативных умений;
- ✓ снятием стресса и нервного напряжения;

- ✓ поддержанием творческой активности и работоспособности;
- ✓ развитием навыков целеполагания.



Комплекс видеобиоуправления Тимоссо (Тимокко).

Это израильская разработка. У нас имеется 4 серии: «Тимокко», «Игры с Тимом», «Возьми и сделай», «Буквы. Цифры. Цвет». Комплекс представлен чемоданчиком с тремя яркими по цвету шариками «антистресс», камерой, диском и флэш - накопителем.

Каждый комплекс **Тимоссо** включает в себя интерактивные игры, играя в которые, дети не замечают интенсивной тренировочной работы, которую они совершают в отношении двусторонней координации, координации «глаз-рука», поддержанию правильной осанки, тренировки внимания, развитию абстрактного мышления, обучению направленной деятельности и пониманию положения тела в пространстве. Суть игры состоит в том, что ребенок выполняет задание, управляя шариком перед камерой, как курсивом. Можно действовать одной рукой или двумя одновременно. Мы ввели в практику - ставить детей в пары (один управляет левой рукой, другой - правой). В этом случае нужна синхронизация взаимодействия, что решает перед нами важную нейрозадачу. Этой и другими идеями комплекс адаптирован и модифицирован, усложнен нами для достижения коррекционного эффекта в отношении детей школьного возраста.



Видео-ресурсы.

Согласно теме самообразования ШМО, нами введен в работу ряд видеотренажеров «Гимнастика для ума» на межполушарную активизацию и взаимодействие, синхронизацию полушарий головного мозга. Это, как правило, фрагменты видео, которые встраиваются в логику коррекционных занятий. Детям очень нравится, это задорно и эффективно и является новым видом деятельности. В сюжетах демонстрируются упражнения, выполненные как взрослыми, так и детьми разных возрастов. Это пример того, что невозможное возможно.

Позволяет осуществлять этот вид деятельности с детьми материально-техническое оснащение наших кабинетов. Предлагаем вам подборку видео по данному направлению:

Хитрости для тренировки мозга https://vk.com/video-5608057_456244064

Нейроигра по квадрату https://vk.com/video-64509533_456239074

Карандаш друг наш https://vk.com/video-154011369_456239144

Нейроигра с мячами https://vk.com/video-185959949_456239292

Пальчиковый флэш-моб https://vk.com/video-67001719_456242264

Пальчиковый танец «Повторяй за эмодзи» <https://youtu.be/Exm2BP-q4Cc>

Зарядка для мозга https://vk.com/video-185959949_456239266

Бери и делай https://vk.com/video-157099657_456251389

Новогодние нейроигры https://vk.com/video-185959949_456239312

Умные упражнения https://vk.com/video-185959949_456239316

Веб-ресурсы (сайты, группы, сообщества).

Мозг запускает импульс, мысль формирует мозг. Наш «импульс» дефицита знаний и самообразования вступил в профессиональные сообщества. Это позволяет нам повышать свою профессиональную компетентность, и мы делимся с вами: TUTOR TIME (сообщество в VK); портал Дефектолог.ВУ.; Дефектология Проф. (Московский институт коррекционной педагогики); сообщество «Детская нейропсихология»; сообщество «Типичный нейропсихолог»; Нейротренажеры.РФ (нейротренажеры для детей и взрослых); CogniFit (батарея когнитивных тестов для школ онлайн).

Печатный комплекс по нейро.

Среди всего разнообразия, предлагаемого для работы с детьми с ОВЗ, для практической работы логопеда и дефектолога, нами рекомендуются следующие:

- ✓ нейропрописи на печатной основе: для развития орфографической зоркости (автор О.А.Звонцова), для тренировки мозга (автор В.Г.Дмитриева);
- ✓ рабочие нейротетради Трясоруковой Т.П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей» нейродинамическая гимнастика;
- ✓ пространственный интеллект (автор Г.М.Зегебарт).



Нейротренажеры своими руками.

Изготовленные нами тренажеры (на фотографиях) по межполушарному развитию и мозжечковой стимуляции мозга требуют от ребенка координации, согласованности, ориентировки, переключаемости, внимательности, синхронизации. А, значит, способствуют умственному развитию и активизируют детей на работу!



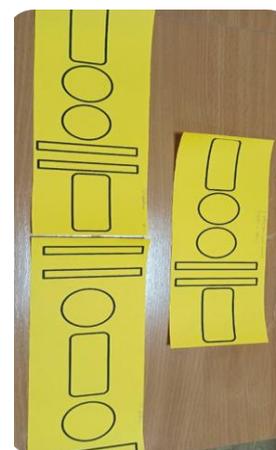
«Сенсорная дорожка
рука – нога»



«Зигзаги и лабиринты»
«Пройди по маршруту»



«Тактильные коврики»



«Сложи по образцу»

Нейропсихологическая коррекция является отличным дополнением к основной рабочей коррекционной программе учителя-дефектолога и учителя-логопеда, и реализуется не вместо неё, а как эффективное вспомогательное параллельное средство.

Вам был представлен нейроинструмент, который активизирует работу правого и левого полушария, их взаимодействие, запускает дополнительные ресурсы в ребенке, формирует нейронные связи, улучшает физическое состояние. Двигайтесь и будьте здоровы!

Список литературы:

1. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. СПб.: Питер, 2008, 320с.
2. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии учеб. для студентов вузов Т.Г. Визель - М.: АСТАстрель Транзиткнига, 2005.- 384 с.- (Высшая школа).

3. Деннисон П.И., Деннисон Г.И. Образовательная кинестетика для детей: Базовое пособие по Образовательной Кинезиологии для родителей и педагогов, воспитывающих детей разного возраста: Пер. с англ. М.: Восхождение, 1998. – 85 с.

4. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. М.:, 2002. – 80с.

Комплексное сопровождение учащихся с расстройствами аутистического спектра

*Домнина М.А., учитель-дефектолог,
Ушакова Н.А., педагог-психолог,
Василенкова И.В., учитель-логопед
МАОУ СШ № 55*

За несколько десятилетий развития в России теории и практики комплексного сопровождения детей с ОВЗ сложилось несколько подходов к пониманию этой деятельности.

Применительно к задачам обучения, воспитания, развития, коррекции и социализации детей с расстройствами аутистического спектра представляется рациональным дать следующую формулировку данному понятию. Служба сопровождения – это система профессиональной деятельности «команды» специалистов, направленной на создание социально- психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребёнка независимо от уровня его способностей, жизненного опыта, в конкретной социальной среде. Уточняя это определение, отметим: с целью максимально возможно полного раскрытия его актуальных и потенциальных возможностей. Это определение представляется нам наиболее соответствующим практике образования детей с аутизмом.

В основе понимания содержания комплексного сопровождения лежит системно-ориентированный подход, а центральным положением является приоритет опоры на внутренний потенциал развития субъекта (Е.И. Казакова, 1995; Л.М. Шипицына, Е.И. Казакова, М.А. Жданова, 2003).

Методическую основу сопровождения составляет единство его основных функций: диагностики сущности проблемы; сбора информации о путях ее решения; консультации на этапе принятия решения; выработки и реализации плана решения проблемы, анализа полученных результатов.

Основными принципами являются:

- рекомендательный характер;
- приоритет интересов сопровождаемого;
- непрерывность;
- мультидисциплинарность;
- стремление к автономизации.

Следует особо подчеркнуть значимость принципа непрерывности, актуализирующего понимание характера сопровождения не как дискретного, ориентированного исключительно на решение единой возникшей проблемы, но как постоянного, предполагающего системное взаимодействие с субъектом, одновременно выступающего объектом в тех случаях, когда субъектность недостаточно сформирована или проявлена. Очевидно, что это чрезвычайно важно для специфики работы с детьми с расстройствами аутистического спектра.

Через понимание образовательных потребностей как общих, так и индивидуальных каждого конкретного учащегося с аутизмом строятся и основные принципы его комплексного сопровождения:

1. Необходимость дополнительных усилий по адаптации ребёнка в непривычных условиях.
2. Устранение, с учётом возможностей ребёнка, всех форм изоляции и гибкая система интеграции в воспитательной и учебной работе.
3. Помощь, реализуемая в жизни ребёнка через все виды его деятельности.
4. Чёткое взаимодействие всех специалистов учреждения на всех этапах сопровождения с особым учётом рекомендаций врачей и психологов.
5. Адекватное (соответствующее индивидуальным возможностям ребёнка) сочетание образовательной, коррекционной и лечебной деятельности.
6. Разработка разноуровневых учебных программ с обеспечением возможности гибкого перевода с одного варианта обучения на другой в зависимости от данных динамической диагностики.
7. Включение родителей в деятельность учреждения в качестве соучастников реабилитационного процесса.
8. Поддержание стабильного благоприятного психологического климата в учреждении.

Сопровождение призвано дополнять и в определённой степени направлять основные процессы образовательной деятельности, координировать ее формы, содействовать правильности и целесообразности их организации. Именно на это направлены его функции: экспертная, проектировочная, поддерживающая и профилактическая.

Основные задачи экспертной функции:

- комплексная оценка соматического, психологического статуса ребёнка, результатов его педагогической диагностики;
- анализ динамики актуального статуса ребёнка, результатов и эффектов как разных форм и методов работы, так и комплексного образовательного воздействия;
- разработка рекомендаций по содержанию и реализации адаптированных образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов, содействие рациональному планированию

учебной нагрузки, выбору средств, методов и методик обучения, путей совмещения учебно-воспитательной, развивающей и коррекционной работы на уроках (занятиях), содействие в организации проектной и исследовательской деятельности, педагогический и психолого-педагогический мониторинг эффективности и качества образования (сопровождение образовательных программ);

- выделение и комплексный анализ показателей преемственности и последовательности в реализации цели и задач непрерывного образования;
- оценка условий образовательной среды, потенциала их образовательного воздействия с разработкой соответствующих рекомендаций по педагогической эргономике;
- оценка выполнения санитарно-эпидемиологических требований к организации отдыха, прогулок, питания и иных режимных аспектов деятельности образовательного учреждения;
- оценка адаптационного потенциала ребёнка при переходе на последующую ступень образования (экстернальной интеграции) с разработкой соответствующих психологических, психолого-педагогических, социально-педагогических;
- оценка характера адаптации ребёнка при переходе на последующую ступень образования (экстернальной интеграции) с разработкой соответствующих психологических, психолого-педагогических, социально-педагогических рекомендаций;
- катamnестический анализ с обратной связью для администрации образовательного учреждения и педагогического коллектива.

Основные задачи проектировочной функции:

- прогнозирование и планирование динамики актуального статуса ребёнка, результатов и эффектов как разных форм и методов работы, так и комплексного образовательного воздействия;
- проектирование адаптированной основной образовательной программы образовательного учреждения;
- разработка программ и схем сопровождения развития ребёнка, индивидуального образовательного маршрута;
- проектирование локальных требований к разработке и порядку реализации адаптированных образовательных программ с учётом актуальных ресурсных возможностей образовательного учреждения, фактических особенностей обучающихся;
- проектирование условий образовательной среды.

Основные задачи поддерживающей функции:

- комплексное сопровождение развития ребёнка;
- психологическое
психолого-педагогическое,
социально - педагогическое сопровождение родителей;
- психологическое сопровождение педагогов и иных специалистов образовательного учреждения;

создание и поддержание благоприятного социально -психологического климата в образовательном учреждении;
информационно-просветительское сопровождение образовательного процесса.

Основные задачи профилактической функции:

- определение факторов риска и групп риска по различным формам дезадаптации у учащихся с аутизмом;
- организация и координация работы по профилактике различных форм дезадаптации обучающихся;
- профилактика дезадаптивного отношения к ребёнку, педагогам, различным элементам образовательного процесса у родителей;
- профилактика конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса;
- профилактика дидактогений;
- профилактика проявлений профессионального дистресса, эмоционального выгорания, профессиональной деформации у педагогов.

Указанные и иные функции комплексного сопровождения реализуются в двух направлениях:

- организационно-методическом;
- содержательно-действенном.

Основные организационно-методические аспекты деятельности, закрепляются локальным актом образовательного учреждения - Положением о службе (центре) психолого-педагогического, социального сопровождения, утверждаемом и обновляемом в установленном административным регламентом учреждения порядке.

Примерные направления деятельности специалистов и ответственного администратора (назначаемого приказом директора учреждения в соответствии со штатным расписанием):

1. *Учитель-дефектолог:* педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми в соответствии с избранными программами.

2. *Педагог-психолог:* психологическая диагностика, психологическое консультирование, тренинговая, психокоррекционная, психотерапевтическая работа (в соответствии с уровнем квалификации), разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики.

3. *Учитель-логопед:* логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.

4. *Социальный педагог:* объективное изучения условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально-психологического климата и стиля воспитания в семье, обеспечение законодательно закрепленных прав детей и их семей, решение конфликтных социальных проблем в пределах

компетенции.

5. *Учитель*: формирование ЗУН, развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной и социальной активностей, культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, реализация рекомендаций психолога, логопеда, дефектолога, врача.

6. *Медицинская сестра*: обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.

7. *Представители администрации - руководители службы сопровождения*: перспективное планирование деятельности службы, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль над организацией работы, анализ эффективности деятельности службы сопровождения.

В зависимости от формы организации образования детей с расстройствами аутистического спектра (специальный класс, ресурсный класс, инклюзивное образование) указанные направления деятельности специалистов дополняются индивидуальным сопровождением аутичных детей, педагогов (в особенности, не имеющих достаточного опыта в работе с детьми с аутизмом) и родителей (психологическим, педагогическим, психолого-педагогическим).

Соотношение компонентов организационно-методического и содержательно-действенного направлений может варьировать в зависимости от организационной формы сопровождения в конкретном образовательном учреждении:

- психолого-медико-педагогический консилиум;
- служба психолого-педагогического, медико-социального сопровождения (функциональное подразделение),
- центр психолого-педагогического, медико-социального сопровождения.

Центральной формой организации деятельности специалистов сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум.

Основной целью консилиума является выработка единой стратегии работы с каждым конкретным учащимся. Важными элементами деятельности консилиума являются также согласование избранной стратегии с родителями (законными представителями) обучающегося, а также контроль эффективности и результативности ее реализации с внесением необходимых корректировок.

Задачи психолого-медико-педагогического консилиума:

- 1) всестороннее обсуждение проблем ребёнка в ракурсах информации специалистов разного профиля и различной специализации с целью выделения ядерных составляющих, которые требуют коррекционного внимания в первую очередь (определение стратегии обучения и коррекции);
- 2) утверждение индивидуального образовательного маршрута с

учётом рекомендаций всех специалистов;

3) утверждение программ и организационных схем сопровождения и коррекции, ознакомление с ними родителей с письменным согласованием; укрепление тенденции к коллегиальному преемственному и последовательному решению задач работы с ребёнком;

4) рассмотрение конфликтных аспектов (в том числе потенциальных);

5) включение родителей в деятельность службы сопровождения;

б) повышение компетентности специалистов в смежных с основной профессиональной деятельностью направлениях.

На основе информации о ребёнке составляется индивидуальная карта сопровождения ребёнка, где определены задачи каждого специалиста в системе сопровождения. Организация работы по решению обозначенных в карте сопровождения задач может быть отражена в схеме сопровождения.

Организация работы консилиума, перечень и формы документации консилиума закрепляются локальным актом учреждения – Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме, утверждаемом приказом директора.

Работа консилиумов должна быть включена в циклограмму деятельности образовательного учреждения.

Осенний цикл консилиумов (сентябрь-октябрь) к основным вопросам обсуждения может отнести:

1) вновь поступивших детей;

2) детей, переведённых на следующий уровень образования;

3) детей, у которых по окончании периода летнего отдыха отмечено вызывающее беспокойство ухудшение психического (соматического) состояния;

4) детей иных групп риска, которые требуют коллегиального обсуждения.

Весенний цикл (апрель-июнь) требует охвата всего контингента детей с целью анализа годовой динамики развития и уточнения программ работ с каждым учащимся.

Особого внимания требуют:

1) выпускники дошкольного отделения (при организации непрерывного образования в отдельном учреждении) поступающие в школу;

2) дети, подготовленные к переводу на следующий уровень школьного образования;

3) дети, подготовленные к экстернальной интеграции.

Если спектр задач продолжения работы с теми или иными детьми не требует существенной корректировки, а исчерпывается исключительно анализом результативности и эффективности образовательной деятельности, мы полагаем допустимым ограничиться обсуждением в рамках малого педагогического совета (без привлечения всех специалистов сопровождения).

В течение года могут организовываться внеплановые консилиумы для

рассмотрения каких-либо проблем поведения, обучения, коррекции детей, которые требуют коллегиального рассмотрения с участием администрации и родителей.

Список использованной литературы:

1. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. М., 2002.
2. Головей Л.А., Грищенко Н.А. Психологическая служба в школе. Л., 1987.
3. Демьянчук Р.В. Актуальные возможности организации психологические поддержки педагогов в современной школе // Вестник СПбГУ. - 2011. - Серия 12. Вып. 4. - С.173-178.
4. Изотова Е.И. Психологическая служба в системе образования. М., 2012.
5. Казакова Е.И. Педагогическое сопровождение. Опыт международного сотрудничества. – СПб., 1995. – 186 с.
6. Казакова Е.И. Четыре тенденции и другие проблемы сопровождения // Школьный психолог. – 1998. - № 48. – С. 20-21.
7. Коновалова Н.Л. Предупреждение нарушений в развитии личности при психологическом сопровождении школьников. СПб., 2000.
8. Косарецкий С.Г. Методологические основы системы психолого-педагогического сопровождения. М., 2003.
9. Психолого-педагогическое консультирование и сопровождение развития ребенка / Под ред. Л.М. Шипицыной. М., 2003.
10. Сопровождение, обучение и воспитание лиц с РАС: обзор зарубежного опыта / Под общей ред. С.В. Алехиной. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016.
11. Шипицына Л.М., Казакова Е.И., Жданова М.А. Психолого-педагогическое консультирование и сопровождение развитие ребёнка: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 528 с.
12. Шипицына Л.М., Рейсвейк К. Навстречу друг другу: пути интеграции. - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 130 с.

**Комплексный подход в работе с детьми
с сочетанными нарушениями в развитии**

*Сиско Н.О., учитель-дефектолог
Хабибулина М.А., учитель-логопед
МБДОУ "Детский сад № 218"*

За последние десятилетия в образовательных учреждениях, в том числе и дошкольных, стремительно увеличивается количество детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии, зачастую – в самых разнообразных сочетаниях.

Процессы модернизации российского образования, происходящие в последние годы, связанные с вступлением в силу Федеральных государственных образовательных стандартов, а также активным внедрением инклюзивного образования в учебный процесс, предъявляют новые требования к организации коррекционно-образовательного процесса для данной категории детей.

Данная ситуация требует поиска качественно новых форм работы для детей с особыми образовательными потребностями.

Успех коррекционно-развивающей работы, проводимой с детьми, в большей степени определяется тесным взаимодействием всех участников психолого-педагогического процесса, осуществлением комплексного подхода при организации коррекционной работы.

Ежегодный анализ и обобщения результатов коррекционной работы с детьми со множественными нарушениями специалистами нашего ДОУ позволили нам сформировать более успешную модель взаимодействия.

Творческой группой специалистов МБДОУ № 218, в состав которой вошли: педагог-психолог, учителя-логопеды, учитель дефектолог был создан проект: «Мы вместе». Целью которого является социальная реабилитация и адаптация детей с сочетанными нарушениями через включение в занятия элементов сенсорной интеграции, логоритмики, телесно-ориентированных техник (кинезиологических упражнений, релаксаций).

Практические приемы, используемые при реализации проекта, разработаны на основе опыта многолетней игровой психологической и логопедической работы с детьми. Уникальность проекта лежит в тесном взаимодействии специалистов сопровождения в процессе реализации проекта, а также, в интеграции нескольких ведущих подходов, что позволяет воздействовать на ребенка с разных сторон.

Методологической и теоретической основой проекта явились:

- концепция о сложной структуре нарушений (Л. С. Выготский);
- учение об общих закономерностях развития ребенка при онто и дизонтогенезе; о потенциальных возможностях развития ребенка (Л. С. Выготский, Р. Е. Левина, Е. М. Мастюкова и др.);
- о социальной обусловленности коммуникативного развития и ведущей роли взрослого в общепсихическом развитии ребенка (М. И. Лисина, Е. О. Смирнова, и др.);

Наш проект был направлен на решение следующих задач:

- развивать понимание обращенной речи;
- формировать подражательную деятельность;
- формировать первичные коммуникативные навыки;
- формировать невербальные и вербальные средства коммуникации;
- обогащать сенсорный опыт детей;
- улучшить координацию движений, крупную и мелкую моторику.

В состав группы, включённой в проект, входили дети, имеющие статус ребёнка с ОВЗ, у данных детей интеллектуальные нарушения различной степени тяжести отягощены нарушением зрения, сенсорной алалией, расстройством аутистического спектра, грубыми нарушениями поведения. Дети посещают дошкольное учреждение в режиме полного включения в образовательный процесс, а также в группе кратковременного пребывания. Для всех детей данной группы характерно отсутствие или снижение познавательного интереса к окружающей действительности, а также грубая несформированность экспрессивной речи. При этом для одних характерно относительно сохранное понимание речи, для других грубая несформированность коммуникативных умений, экспрессивной и импрессивной речи. В ряде случаев у этой категории детей отмечалось «полевое поведение», а также отставание в развитии навыков самообслуживания и моторики.

Проект реализуется через проведение групповых структурированных занятий, которые проводятся 3 раза в неделю.

Каждое занятие начинается под одну и ту же музыку, которая является организующим началом, «Ритуалом вхождения в занятие». В начале каждого занятия проводится ритуал приветствия. Цель данного этапа: установить контакт с детьми, активизировать зрительное, слуховое внимание с целью налаживания психофизиологического состояния детей в плане привлечения их к действию.

В основной части занятия используются приемы логоритмики. Использование элементов логоритмики в работе с детьми с тяжелыми и множественными нарушениями способствуют развитию понимания обращенной речи, преодолению пассивности, развивают подражательную деятельность, в том числе и речевую подражательную деятельность в форме любых звуковых проявлений, способствуют обогащению сенсорного опыта ребенка, расширению и уточнению его представлений о себе, формируют умение программировать, регулировать и контролировать свою деятельность.

Развитие положительной мотивации, взаимодействие с педагогом, сотрудничество ребенка со взрослым и с другими детьми в процессе занятия происходит при выполнении элементарных действий в различных видах предметнопрактической деятельности и при выполнении музыкально-ритмических упражнений. С этой целью используются следующие приемы:

- «Формальный диалог»;
- Соблюдение в диалоге позиции «Лицом к лицу»;
- Поощрение минимальных проявлений активности и инициативности в общении;
- Использование игрушки-посредника (песня А. Логачевской «Скоморох»);
- Игры с мячами;
- Игры с кубиками (песня А.Логачесвкой, М. Ивановой «Дом»);

- Игра «Преодолеваем препятствие» (песня Железновой «1,2,3,4» игры Stop&Go»;

-Игры-хороводы, сопряженные движения под стихотворный текст, потешки.

Для приобретения и накопления сенсорного опыта детей на занятиях используются элементы метода сенсорной интеграции, который был разработан американским трудотерапевтом Джин Айрес JeanAyres 1923-1988. Основная идея метода сенсорной интеграции заключается в том, что базой для приобретения и накопления сенсорного опыта и развития личности в целом являются впечатления собственного тела - тактильные, проприоцептивные, вестибулярные. Это положение обусловлено онтогенезом развития сенсорных систем.

С учётом потребностей детей мы предоставляем выбор игр и упражнений, которые удовлетворяют сенсорные нужды и интересы каждого ребенка.

Для этого на занятиях используем следующие игры и упражнения:

- Прыжки на мате, батуте, с различными погремушками, маракасами в руках.
- Толкание тяжёлых предметов, игры с тяжёлым мячом, использование утяжелителей для рук и ног, заворачивание в тяжёлое одеяло.
- Пролезание в ограниченное пространство, преодоление препятствий.
- Перекатывание со спины на живот.
- Растягивание эластичных лент.
- Ползание, ходьба, бег по неровной, ограниченной поверхности.
- Игры с мыльными пузырями
- игры на материале твердых и мягких вкладок, мозаик, матрешек, конструктивных, разбирающихся по частям предметов и игрушек
- Исследовательские игры с водой, с песком, камешками, ракушками, в сухомбассейне и др..

Заканчивается каждое занятие «Ритуалом прощания».

Таким образом, комплексный подход при реализации проекта «Мы вместе» в условиях ДОУ помогает ребёнку с тяжёлыми и множественными нарушениями в развитии в осознании себя, а также окружающего предметного мира, обеспечивает развитие моторных, познавательных сенсорных и досуговых умений ребёнка, что способствует более успешной социальной реабилитации и адаптации детей.

Список используемой литературы:

1. Аксанова Т.Ю.: Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с дошкольниками с ОНР, Детство -Прес, 2009г., 40 с.
2. Дети и сенсорная интеграция: сборник методических рекомендаций/авторы-составители к.п.н. Т.А. Пескишева, педагог – психолог О.Н. Беляева – Череповец, 2019. – 132с.
3. Мамаева А.В. Формирование первоначальных коммуникативных умений у детей 7-9-летнего возраста с церебральным параличом в процессе логопедического воздействия: - 2015г.

Содержание

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение..... | 4 |
| Комплексный подход в сопровождении учащихся с ОВЗ Волчек О. В., Полищук А.В., учителя-логопеды МАОУ СШ № 53..... | 5 |
| Интегрированные занятия как форма взаимодействия специалистов в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР Епишина М.В., учитель-логопед Подрезенко Т.А., учитель-логопед Стеценко С.А., учитель-дефектолог МБДОУ №249..... | 9 |
| Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с детьми речевой группы Мокина Ю.М., учитель – логопед, Матонина Н.И., музыкальный руководитель МБДОУ № 41..... | 12 |
| Использование сказкотерапии в коррекционно-развивающей работе с детьми ОВЗ Татоева Л.В., педагог-психолог, Винокурова Д.В., учитель-логопед, Санько В.Н., учитель-логопед МБОУ «Детский сад №46 компенсирующего вида»..... | 17 |
| Проект «Погружение» (в рамках психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ) Пономарева О.А., учитель-логопед, Татоева Л.В., педагог-психолог, Гомонова Л.Г., учитель-дефектолог, Филиппова Л.А., инструктор по физической культуре, МБДОУ «Детский сад №46 компенсирующего вида «Лучик»..... | 22 |
| Игровой сеанс как средство формирования социально – коммуникативных навыков у детей с ОВЗ Кушнарера Е.Г., учитель-дефектолог, Ложникова Ю.О., педагог-психолог МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №50»..... | 25 |
| Педагогический проект «Ты - налево, я - направо» Гранько А.С., учитель-логопед, Суворова М.С., педагог-психолог МБДОУ «Детский сад №63 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей..... | 28 |
| Дыхание – основа жизни, речевое дыхание – основа успешной коррекции речи Иванова О.В., учитель-логопед, Журавлёва М.С., учитель-логопед, Бунина Е.Т., учитель-логопед МБДОУ № 89..... | 33 |
| Технология использования книжных иллюстраций в работе специалистов сопровождения Матвеева У. А., учитель-логопед, Токарчук Е.В., учитель-логопед, Хасанова О. Н., учитель-дефектолог, Галышева К. А., педагог-психолог, МАДОУ №167..... | 36 |
| Формы взаимодействия воспитателя и специалистов сопровождения Анিকেева С.Г., старший воспитатель, Бекасова И.П., учитель-дефектолог МБДОУ № 268..... | 40 |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Взаимодействие специалистов ДОУ в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи: проект «Азбука эмоций» Чистякова Н.А., педагог-психолог, Морева Е.В., учитель-логопед, Бабушкина Г.Б., учитель-логопед Черноусова Е.А., инструктор по ФК МАДОУ «Детский сад № 333 комбинированного вида»..... | 43 |
| О комплексном сопровождении детей с ОВЗ в условиях ДОУ общеразвивающего вида Иванова О.В., учитель – дефектолог, Сарматова Н.В., воспитатель, Черкасова Е.А., учитель – логопед МАДОУ № 136..... | 48 |
| Играем вместе: как с помощью «настолок» помочь детям адаптироваться к новым социальным условиям Торбеева Н.В., учитель-дефектолог, Шейкина Е.Н., педагог-психолог, Белова Т.В., учитель-логопед МАДОУ №238..... | 52 |
| Интеграция ребенка с РАС в группу сверстников с общим недоразвитием речи в рамках проектной деятельности. Рачева О.Н., учитель дефектолог, Марчук Л.Н., учитель логопед МБДОУ № 249..... | 56 |
| Применение технологии сенсомоторной интеграции в образовательном процессе как способ комплексного сопровождения обучающихся с трудностями освоения программы Козлова Ю.В., учитель-логопед МАОУ «Средняя школа № 152 имени А.Д. Березина»..... | 60 |
| Комплексное взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по ФК в работе с детьми с ТНР через сенсорную интеграцию Прошкина О.А., учитель-логопед, Шестаков В.В., инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад №7»..... | 63 |
| Формирование и развитие социальной культуры посредством SMART технологий у обучающихся, в условиях комплексного психолого-педагогического сопровождения в школе Юкина Т.Л., учитель-дефектолог, Хрулева И.М., учитель-дефектолог, Ложников И.А., педагог – психолог, МАОУ «Лицея № 9 «Лидер» им. А.М. Клешко..... | 67 |
| Элементы сенсорной интеграции в комплексной системе сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья Латыпова Д.В., учитель – дефектолог, Юдина Е.М., учитель - логопед МАДОУ «Детский сад №273»..... | 70 |
| Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи Мачулова Ю. А., заместитель заведующего МБДОУ «Детский сад № 321 «Росинка»..... | 74 |
| Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей в процессе реализации проекта «Фонетическая ритмика, как средство речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста» | |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Бовкун Ю.В., учитель-логопед, Вологодина Г.Ю., воспитатель, Маханько Н.В., воспитатель МБДОУ «Детский сад №321 «Росинка»..... | 79 |
| Мультифункциональный подход в сопровождении семьи Зорина О. Ю., педагог-психолог, Момотова Н.А., учитель-логопед, Ивченко О.Ю., учитель-дефектолог, МБУ ЦППМиСП № 7 «Способный ребенок»..... | 84 |
| Многофункциональный развивающий тренажер-трансформер «Развивай-ка» Банных Т.И., учитель-дефектолог, Глазкова О.В., учитель-дефектолог, Шахова О.М., учитель-логопед, МАДОУ «Детский сад № 110»..... | 90 |
| Формирование межполушарных связей как основа для коррекции дефицитарных компонентов познавательной деятельности Кирилкина И.Г., учитель-дефектолог, Хорикова М.А., педагог-психолог, МБОУ «Средняя школа № 46»..... | 95 |
| Формирование навыков совместного взаимодействия у детей с расстройствами аутистического спектра специалистами сопровождения Владимирова О.В., учитель – логопед, Кадак И.М., учитель-дефектолог, Петухова Т.Ф., педагог-психолог, МАДОУ «Детский сад № 272 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»..... | 99 |
| Совместная деятельность педагога–психолога и учителя-логопеда Мокрищева С.В., педагог-психолог, Коробова Н.А., учитель-логопед, МАОУ СШ №143..... | 102 |
| Комплексное занятие для детей с ОВЗ на тему «Страна профессий» Фирсанова О.Ю., учитель-логопед, Кравцова К.С., учитель-дефектолог, Черненко М.С., педагог-психолог, МБОУ «Средняя школа № 91..... | 106 |
| Модель взаимодействия учителя – логопеда, инструктора по физической культуре и музыкального руководителя в работе по реализации проекта «Движения, сочетаемые с речью» Володина О.Г., учитель - логопед МАОУ СШ «Комплекс Покровский»..... | 111 |
| Формирование навыков смыслового, осознанного чтения Попыхова Т.Ю., заведующая школьной библиотекой Русакова О. О., учитель-логопед Чигряй Н.В., учитель-дефектолог МАОУ СШ № 150..... | 114 |
| Комплексный подход в сопровождении детей с ОВЗ и инвалидностью Зяблицкая А.П., заместитель директора по УВР, учитель-дефектолог МАОУ СШ № 34..... | 119 |
| Комплексная работа специалистов по сопровождению особого ребенка в дошкольном образовательном учреждении Киприна С.В., учитель-дефектолог МБУ ЦППМиСП № 5 «Сознание»..... | 123 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Интерактивные методики в коррекционно-развивающей деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья Сунтеева Ж.В., учитель-дефектолог МБОУ «Лицей № 8»..... | 128 |
| Организация комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках психолого - педагогического консилиума в образовательном учреждении Грицына И.С., учитель-дефектолог МАОУ СШ № 53..... | 133 |
| Мастер – класс по созданию арт-объекта «Создай меня», как вариант комплексного психолого-педагогического сопровождения детей Козлова И.П., учитель-дефектолог, Грачева М.И., учитель-логопед МАОУ СШ № 72 имени М.Н. Толстихина..... | 136 |
| Развитие коммуникативных навыков средствами альтернативной коммуникации у обучающихся с РАС, имеющих умеренную умственную отсталость в условиях очно-дистанционного образования. Рейм И.Н., учитель-логопед, Штумпф Ю.Л., учитель-дефектолог МАОУ «Средняя школа № 76»..... | 140 |
| Комплексное сопровождение детей-инофонов в условиях очного и заочного обучения Хильман А.А., учитель-логопед, Юкина Т.Л., учитель-дефектолог МАОУ «Лицей №9 «Лидер» им. А.М. Клешко..... | 144 |
| Специфика работы с текстом при очном и дистанционном обучении детей с интеллектуальными нарушениями (лёгкой степенью умственной отсталости) Бахман И.Е., учитель-дефектолог, Кунаева И.Ю., педагог-психолог МАОУ «Средняя школа № 76»..... | 149 |
| Нейроинструмент в работе специалистов сопровождения, как оптимизирующее средство в коррекции и развитии обучающихся с ОВЗ Артемьева А.Л., учитель-дефектолог, Шептунова Н.А., учитель-логопед МБОУ «Средняя школа № 63»..... | 152 |
| Комплексное сопровождение учащихся с расстройствами аутистического спектра Домнина М.А., учитель-дефектолог, Ушакова Н. А., педагог-психолог, Василенкова И. В., учитель-логопед МАОУ СШ № 55..... | 157 |
| Комплексный подход в работе с детьми с сочетанными нарушениями в развитии Сиско Н.О., учитель-дефектолог, Хабибулина М.А., учитель-логопед, МБДОУ "Детский сад № 218"..... | 163 |