Проект инфраструктурного решения   
«Социокультурное пространство на открытом воздухе «Нескучный парк»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | Краткое название образовательной организации (согласно Уставу) | | | | |
| МАДОУ №50 | | | | | | |
| 2 | | Тема инфраструктурного проекта | | | | |
| Преобразование территории детского сада для реализации и развития детской инициативы, самостоятельности | | | | | | |
| 3 | | Целевая группа | | | | |
| Воспитанники МАДОУ №50 (дети с ОВЗ в возрасте от 4 до 8 лет в количестве 149 человек);  Родители воспитанников МАДОУ №50;  Сотрудники МАДОУ №50;  Социокультурные учреждения и творческие коллективы города Красноярска. | | | | | | |
| 4 | | Концептуальное / модельное представление преобразуемой области | | | | |
| 4.1 | | Описание пространства, где будет организована образовательная деятельность | | | | |
| На территории МАДОУ №50 традиционно существует «зеленая зона» - место древесных и кустарниковых насаждений, обособленное от прогулочных участков групп, которое было преобразовано для проведения образовательной деятельности.  На территории были созданы центры активности, включающие:  - центральную площадку или «амфитеатр». Площадка выложена брусчаткой, оборудована двумя рядами сидений для зрителей;  -исследовательскую площадку, оборудованную приспособлениями и материалами для наблюдения за объектами окружающего мира (Солнечные часы, набор «юного исследователя», столик и лавочка);  - место для организации сюжетно-ролевых игр, атмосферу которому придают ландшафтные композиции «В гостях у Ёжика» (декоративный холм, ограничивающий пространство, и скульптура), «Горный ручей» (композиция из камней и растений, оборудованная декоративным мостиком).  Образовательное пространство окружено зелеными насаждениями «Сибирский лес».  Новое инфраструктурное решение получило название **«Нескучный парк».** | | | | | | |
| 4.2 | | Описание образовательной деятельности обучающихся в организуемом пространстве | | | | |
| «Нескучный парк» полюбился детям, так как здесь они:  - играют в совместные игры (подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические);  - экспериментируют (проводят опыты, наблюдают за природой, фиксируют результаты);  - занимаются творчеством (лепят, клеят, рисуют, музицируют, танцуют);  - знакомятся с произведениями художественной культуры (читают и слушают книги, смотрят спектакли, слушают музыкальные произведения, посещают выставки детско-взрослого творчества);  - узнают новое на познавательных мероприятиях, мастер-классах;  - общаются и взаимодействуют со сверстниками и взрослыми.  А еще в «Нескучном парке» можно погулять вместе с родителями, сестрами и братьями перед тем, как уйди из детского сада домой. | | | | | | |
| 4.3 | | Планируемая степень достижения ключевых / приоритетных образовательных результатов или направленность на их формирование | | | | |
| Образовательный потенциал «Нескучного парка» охватывает основные направления развития детей:  - **социально-коммуникативное**: это место, где дети учатся взаимодействовать друг с другом, осваивают правила поведения в социуме;  - **познавательное**: участие в мероприятиях различной направленности способствует развитию познавательных интересов детей, любознательности; развивает воображение и творческую активность; расширяет представление об окружающем мире, малой Родине и Отечестве;  **- речевое**: в «Нескучном парке» создаются условия для овладения речью как средством общения и культуры, обогащения активного словаря и развития речевого творчества; знакомства с книжной культурой, детской литературой;  **- художественно-эстетическое**: на площадке происходит ознакомление детей с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, что поддерживает интерес детей к эстетической стороне действительности, создает потребность и условия для творческого самовыражения, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла в разных видах искусства;  **- физическое**: уличное расположение «Нескучного парка» обеспечивает удовлетворение естественной потребности детей в движении, нахождении на свежем воздухе, подвижных играх. | | | | | | |
| 4.4 | | Описание деятельности педагогических кадров в организуемом пространстве | | | | |
| В «Нескучном парке» на регулярной основе инициируются и проводятся социокультурные практики, обеспечивающие опыт общения и взаимодействия всех участников образовательного процесса. Это коллективные чтения, досуговые мероприятия, мастер-классы, групповые праздники на свежем воздухе, тематические мероприятия, уличные коррекционно-развивающие занятия.  Кроме того, пространство используется, как открытая театральная площадка, где в теплое время года проводят спектакли, шоу-программы и мастер-классы выездные театры и другие учреждения культуры города Красноярска и соседних регионов. | | | | | | |
| 5 | | Цель и задачи проекта | | | | |
| 5.1 | | Цель | | | | |
| Создать на территории МАДОУ №50 универсальное образовательное пространство для реализации социокультурных практик с детьми и взрослыми на открытом воздухе | | | | | | |
| 5.2 | | Критерии достижения цели | | | | |
| - преобразованное образовательное пространство используется детьми и педагогами ДОУ для проведения мероприятий, занятий, свободной деятельности;  - 15% регулярных образовательных и досуговых мероприятий ДОУ проводится на территории «Нескучного парка», на открытом воздухе;  - регулярность проводимых образовательных и досуговых мероприятий в «Нескучном саду» не реже 1 раза в месяц для каждой группы ДОУ;  - регулярной проведения исследовательской деятельности с детьми в «Нескучном парке» не менее 1 раза в неделю для каждой группы ДОУ (наблюдение за природой, экспериментирование);  - регулярность выступлений творческих коллективов города в амфитеатре «Нескучного парка» не реже 4 раз в год. | | | | | | |
| 5.3 | | Задачи | | | | |
| - в аспекте формирования образовательных результатов: создать дополнительные условия формирования социально-коммуникативных, познавательных, художественно-эстетических, речевых, физических навыков детей;  - аспекте улучшения условий образовательной деятельности: создать дополнительное пространство для творческой самореализации и продуктивного общения детей и взрослых;  - в аспекте эффективности деятельности педагогических и управленческих кадров: укрепить и расширить партнерские взаимоотношения с социокультурными учреждениями города Красноярска;  - в аспекте инфраструктурного переустройства: привести территорию МАДОУ №50 в соответствие актуальным тенденциям дошкольного образования, обновить устаревшее оборудование. | | | | | | |
| 6 | | Обоснование проектных преобразований | | | | |
| 6.1 | | Внешние требования, обуславливающие необходимость изменений в преобразуемом пространстве | | | | |
| Инфраструктурные изменения определены одним из основных направлений стратегического развития системы образования города, где в качестве показателя эффективности проводимых в этой области преобразований, главным ориентиром является комфортность образовательного процесса с использованием существующей и создаваемой инфраструктуры, в том числе, и за счет расширения образовательного пространства. | | | | | | |
| 6.2 | | Проблема / проблемная ситуация в деятельности образовательной организации, на решение которой направлен проект | | | | |
| Создание социокультурного пространства на открытом воздухе в МАДОУ №50 обусловлено:  - здоровьесберегающей направленностью коррекционно-образовательного процесса МАДОУ (100% контингента – дети с ОВЗ, нуждающиеся в регулярном пребывании на свежем воздухе, дополнительной двигательной активности);  - необходимостью расширения образовательного пространства (конструктивные особенности здания не позволяют создать альтернативные локации);  - потребностью в дополнительных площадях для проведения массовых мероприятий (малая площадь музыкального зала МАДОУ №50 не позволяет проводить мероприятия с большим количеством человек, соблюдая санитарно-эпидемиологические нормы в периоды неблагоприятной эпидемиологической обстановки);  - износом и устареванием предшествующего оборудования. | | | | | | |
| 6.3 | | Причины, обуславливающие проблему / проблемную ситуацию | | | | |
| - современные тенденции развития и изменения в содержании дошкольного образования в связи с внедрением ФГОС ДО;  - изменения федерального законодательства, норм САНПин;  - распространение новой короновирусной инфекции Covid-19. | | | | | | |
| 7 | | Этапы и мероприятия по достижению цели | | | | |
| **Организационный этап** (январь 2021 – май 2021):  - инициация проекта, создание рабочей группы по проекту (*отв. Заведующий);*  - разработка концепции проекта инфраструктурного решения (*отв. Зам. зав. по УВР*);  - разработка дизайна инфраструктурного решения (*отв. Ст.воспитатель);*  - разработка бюджета проекта, изыскание средств для реализации проекта *(отв. Зам.зав. по АХР).*  **Основной этап** (май 2021 – июль 2022):  - проведение ремонтно-строительных работ по преобразованию пространства *(отв. Заведующий);*  - презентация нового инфраструктурного решения педагогическому коллективу, родительскому сообществу *(отв. Заведующий);*  - разработка и согласование плана-графика проведения образовательной деятельности в «Нескучном саду» на 2021-2022 уч.год (*отв. Ст.воспитатель);*  - разработка и согласование плана выступлений творческих коллективов г.Красноярска в «Нескучном саду», проведения массовых досуговых мероприятий (*отв. Зам.зав. по УВР, муз.руководитель);*  - контроль за проведением образовательной и культурно-досуговой деятельностью в «Нескучном саду» (*отв. Ст.воспитатель, зам.зав. по УВР*).  **Аналитический этап (июль 2022 – август 2022):**  - анализ результативности деятельности по эксплуатации нового инфраструктурного решения «Нескучный сад» в 2021-2022 уч.году (*отв. Ст.воспитатель*);  - подготовка документации и представление проекта инфраструктурного решения «Нескучный сад» для участия в V городском фестивале инфраструктурных решений муниципальных образовательных организаций г. Красноярска (*отв. Зам.зав. по УВР*);  - принятие решение о дальнейшем развитии проекта (*отв. Заведующий*). | | | | | | |
| 8 | Ресурсы | | | | | |
| *Имеющиеся в организации* | | | | *Привлекаемые со стороны* | | |
| **Организационно-административные** - контроль за реализацией проекта, образовательной и культурно-досуговой деятельностью, организуемой в социокультурном пространстве на открытом воздухе «Нескучный сад» | | | | | | |
| Административный блок МАДОУ №50:  Заведующий  Зам.зав. по УВР  Зам.зав. по АХР  Старший воспитатель | | | | | Соглашения о сотрудничестве с социокультурными организациями и творческими коллективами города Красноярска |
| **Кадровые** – организация образовательной и культурно-досуговой деятельности в социокультурном пространстве на открытом воздухе «Нескучный сад» | | | | | | |
| Педагоги МАДОУ №50:  - воспитатели (16 чел.);  - музыкальный руководитель (2 чел.);  - инструктор по физической культуре (1 чел.);  - специалисты коррекционного профиля (10 чел.) | | | | | Кадровый потенциал творческих коллективов и социокультурных учреждений города Красноярска |
| **Материально-технические** – обеспечение образовательной и культурно-досуговой деятельности в социокультурном пространстве на открытом воздухе «Нескучный сад» | | | | | | |
| - материально-технические средства МАДОУ №50 (территория, оборудование, орг.техника, дидактические и методические материалы, музыкальные инструменты, костюмы и др.) | | | | | - материально-технические средства организаций -партнеров (реквизит, костюмы, орг.техника). |
| 9 | Бюджет проекта (источники, характер и размер финансово-экономического обеспечения | | | | | |
| Общий бюджет проекта 160 000 руб.  - бюджетные средства (60 000 руб.);  - внебюджетные средства (100 000 руб). | | | | | | |
| 10 | Ожидаемый результат реализации проекта | | | | | |
| - в аспекте формирования образовательных результатов. Благодаря регулярным социокультурным практикам в «Нескучном парке»:  - дети приобщены к культурных традициям своего народа;  - у детей развиваются качества, необходимые для успешной социализации в обществе: эмпатия, коммуникабельность, ответственности, навыки сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;  - у детей формируются предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;  - развивается понимание на слух содержания текстов различных жанров детской литературы (стихи, сказки, рассказы, пьесы);  - дети приобретают дополнительный двигательный опыт, совершенствуют двигательную активность, укрепляют опорно-двигательный аппарат;  - под влиянием чистого воздуха улучшаются процессы пищеварения и работы дыхательной системы, происходит положительное влияние на эмоционально-волевую сферы, что крайне актуально для детей с ОВЗ.  - аспекте улучшения условий образовательной деятельности – обновленное образовательное пространство используется в воспитательно-образовательной системе МАДОУ №50 на регулярной основе для творческой самореализации и продуктивного общения детей и взрослых;  - в аспекте эффективности деятельности педагогических и управленческих кадров –партнерские взаимоотношения и совместные мероприятия с социокультурными учреждениями города Красноярска обогатили педагогический и организационно-управленческий потенциал МАДОУ №50;  - в аспекте инфраструктурного переустройства –на территории МАДОУ №50 оборудовано функциональное пространство с центрами активности, соответствующее актуальным требованиям дошкольного образования, потребностям учреждения в части реализации АООП ДО, программы воспитания ДО. | | | | | | |
| 11 | Эффекты инфраструктурного решения | | | | | |
| - в аспекте формирования образовательных результатов – повысилась мотивация участников образовательного процесса для проведения социокультурных практик на открытом воздухе;  - аспекте улучшения условий образовательной деятельности – пространство полюбилось всем участникам образовательно процесса, на площадку были перенесены многие формы образовательной, воспитательной, культурно-досуговой деятельности с детьми и взрослыми;  - в аспекте эффективности деятельности педагогических и управленческих кадров – многофункциональность инфраструктурного решения позволяет педагогам проводить социокультурные практики и реализовать проекты различной направленности, обогащая уклад учреждения;  - в аспекте инфраструктурного переустройства – модернизация уличного пространства обеспечила победу в районном этапе конкурса «Самый благоустроенный район города Красноярска», принесла дополнительные субсидии на развитие учреждения. | | | | | | |
| 12 | Степень реализации инфраструктурного решения | | | | | |
| Проект реализован | | | | | | |
| 13 | Риски реализации инфраструктурного решения (уровень идеи, опыт реализации) | | | | | |
| *Риск* | | | *Способ решения* | | | |
| Некачественно выполненные ремонтно-строительные работы | | | Административный и общественный контроль | | | |
| Недостаточно-продуманный дизайн площадки, не подходящий для отдельных видов деятельности | | | Обсуждение дизайн-проекта со всеми участниками образовательного процесса | | | |
| Метеорологические условия | | | Гибкий график проведения мероприятий | | | |
| 14 | Перспектива применения, возможное развитие | | | | | |
| - расширение социального партнерства с учреждениями города Красноярска;  - проведение совместных мероприятий с детьми и взрослыми из других ДОУ г.Красноярска (место встречи с детьми, педагогами, родителями);  - внедрение в уклад МАДОУ №50 наиболее эффективных форм образовательной и культурно-досуговой деятельности на открытом воздухе. | | | | | | |

ПРИЛОЖЕНИЯ



Рис. 1. Территория до модернизации



Рис.2 Пространство «Нескучный парк» после проведения работ по модернизации



Рис.3. Скамейки для зрителей в «амфитеатре» «Нескучного парка»



Рис.4. Скульптурная композиция «Ёжик» создает сказочную и трогательную атмосферу



Рис. 5. На декоративном мостике интересно играть и безопасно бегать



Рис. 6. Проводы зимы в «Нескучном парке»



Рис. 7. Выставка детско-взрослого творчества в «Нескучном парке»



Рис.8. Летний пленер в «Нескучном парке»



Рис.9. Полевая кухня в «Нескучном парке»



Рис.10. Гастроли творческих коллективов в «Нескучном парке»