Материалы для участия в конкурсе среди педагогов дошкольных образовательных учреждений «Лучшая методическая разработка экологической направленности с использованием Восточного входа заповедника « Столбы».

**Номинация: «Заповедное занятие на свежем воздухе»**

**« В гости к дедушке-заповедушке»**

****

**Авторы: Баранова И.И.**

**Ващенко О.А.**

**Красноярск 2018г.**

**Аннотация**

Формирование экологического сознания – важнейшая задача воспитания дошкольников. Одним из показателей экологической воспитанности  дошкольников является их участие в деятельности, имеющей экологически ориентированный характер, в процессе которой углубляются и закрепляются экологические представления и проявляется активное гуманное отношение к природе. При ознакомлении детей с природой заповедника «Столбы» открываются возможности для художественного-эстетического, патриотического, нравственного воспитания.

Данная методическая разработка призвана воспитывать в детях способность понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему, использовать разнообразные материалом и различные способы изображения природы.

Предполагается, что занятие на свежем воздухе обогащает словарный запас ребёнка, его духовную сферу и способствует формированию положительных моральных качеств.

Знакомство с растениями, животными и условиями их обитания способствует образованию первичных представлений о взаимосвязях в природе.

**Сведения об авторах:**

Ващенко О.А.-воспитатель художественно-эстетического направления, 1 квалификационная категория;

Баранова И.И.- музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория.

**Пояснительная записка**

Занятие на свежем воздухе– одна из форм организации работы по экологическому воспитанию.

Экологическое образование дошкольников – это не просто дань «модному» направлению в педагогике. Это воспитание в детях способности понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему. При ознакомлении детей с природой открываются возможности для эстетического, патриотического, нравственного воспитания. Общение с природой обогащает духовную сферу ребенка, способствует формированию положительных моральных качеств.

   В работе мы используем различные традиционные и нетрадиционные формы методы и приёмы работы, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей.

**Наблюдение**– является одним из важнейших источников знаний о природе. В процессе наблюдения дети учатся всматриваться, любоваться, радоваться и восхищаться красотой природы, у них возникает доброе, бережное отношение к объектам природы.

**Целевые прогулки в лес**- способствуем умственному, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию дошкольников на материале природного окружения, развивать любознательность, способность удивляться

**Игровые и обучающие ситуации-** Игры используем, прежде всего, с целью уточнения, закрепления, обобщения и систематизации знаний. Они помогают ребятам самостоятельно принимать решения, делать выбор, пополняют, расширяют и накапливают опыт детей.

**Изобразительная  деятельность**-На таких занятиях мы учим детей использовать природные материалы, различные способы изображения.

Таким образом, мы закрепляем новый материал, фантазируем.

**Музыкальная деятельность-**посредством музыки, создаем радостное настроение дошкольников и погружаем в мир природы.

**Из данной разработки, считаем-** экологическое образование положительно влияет на развитие личности ребенка, воспитывает эстетические и этические качества дошкольника, а также ответственность за родную природу, край.

*Конспект занятия на свежем воздухе по музыкально-творческому развитию.*

**«В гости к дедушке -Заповедушке»**

**Цель:** Формирование у детей представления о природе заповедника «Столбы», а также бережного к ней отношения.

**Продукт проекта:**выставка детских рисунков из природного материала.

**Задачи:**

**Обучающие**: 1.Знакомить дошкольников с достопримечательностями и особенностями заповедника “Столбы”.

2.Учить выражать свои эмоции в рисунках, музыке, развивать воображение

**Коррекционно-развивающи**е: 1.Обогащать речь детей через систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром. 2.Участвовать в беседе, развивать связную речь, моторику рук, логическое мышление, внимание, познавательную активность, вести диалог.

3. Развивать вокально-хоровые навыки выразительного пения; закреплять знания детей о природе.

**Воспитательные**: Воспитывать умение правильно вести себя в природе, желание беречь её; воспитывать представление о здоровье-сберегающем поведении *,*

**Материалы и оборудование:** Переносной музыкальный мини-центр, гуашевые краски, кисточки, салфетки,рюкзак, корм для белки. Методический материал для игры: «Что возьмем с собою в лес»

**Организационный момент:**

Беседа об обитателях лесостепной зоны. Разучивание песен.

**Ход занятия:**

**Муз.рук.:**Ребята, я приглашаю вас на прогулку , а куда наш путь держит узнаете ,по загадке. Итак, готовы?

Сосны в нем растут и ели,

На надышишься кругом.

Птицы здесь живут и звери,

Мох лежит и бурелом.

(Лес)

**Муз.рук:** Молодцы! Я приглашаю вас в заповедник “Столбы”.

Предлагаю собрать рюкзак. Что нам понадобиться, вы решите сами.

**Игра : “Что берем с собою в лес”**.

*Дети, выбирают нужные картинки (аптечки, комнатных тапочек, воды, бутерброда, котенка, игрушек), на которых изображены предметы, необходимые для прогулки в лес.(Выбирая на картинке необходимый предмет в путешествии, дети говорят слово “берем”, выбирая не нужный предмет , отвечают “не берем”.*

**Муз.рук.:** Молодцы **!**Рюкзак наш собран. Предлагаю отправиться не просто в лес, а в гости к дедушке -Заповедушке. Ему знакомы все тропинки в лесу и обитатели леса.

*Дети проходят до сцены ,в районе «Кардона»,где встречает преподаватель ИЗО, в костюме дедушки-« Заповедушки»*

**Заповедушка:**

**-**Здравствуйте, я дедушка - Заповедушка.

По лесу хожу, за порядком слежу,

Деревья охраняю, зверушкам помогаю,

добрых людей ягодами угощаю.

Любите ли вы природу ребята? Какие существуют правила поведения в лесу?

**Заповедушка:**Ну, это легко проверить.

***Проводит словесную игру: “Это я, это я …”.***

*(Если ребята согласны с утверждением говорят: “Это я, это я, это все мои друзья”, не согласны хлопают в ладоши)*

– Кто из вас скажите братцы,  
 Любит спортом заниматься?

– Кто компанией веселой,  
 С рюкзаком шагает в горы?

– Любит, кто в лесу кричать,  
 И цветы лесные рвать?

– В лесу мусор оставляет и   
 Костры там разжигает?

– Кто про все на свете знает   
 И друг другу помогает?

**Заповедушка**: Молодцы! В Заповеднике установлен порядок и правила, которые должны соблюдать все взрослые и дети : запрещается кричать в лесу, ломать деревья, рвать цветы, оставлять мусор, а самое главное разводить жечь костры. С правилами поведения в моем лесу вы знакомы, приглашаю прогуляться. (*Дети проходят по экологической тропе)*

**Заповедушка:**

По тропинке мы пойдем,

В лес чудесный попадем,

Все прямо и прямо,

В лесок, лесок.

Шагай дружнее

Не отставай дружок!

*Останавливаются возле леса. Дедушка -Заповедушка загадывает загадку.*

Посмотрите ,прямо с ветки смотрит вниз на нас жучок,

Вы, его не бойтесь детки, это просто..(Паучок)

***Исполняют пальчиковую игру-песню: «Паучина»***

Пау-паучина, паутину сшил,

Вдруг закапал дождик,

Паутину смыл!

Вот и солнце вышло, стало подсыхать.

Пау- паучина, трудиться опять!



**Заповедушка:** Попращаемся с паучком и отправимся дальше

**Муз.рук**: А с веселой песней, будет интересней!

***Исполняют песню “Вместе весело шагать”***

**Заповедушка:** Посмотрите, какое разноцветье красок, тайга, просторы. Мы находимся в удивительном месте-жемчужине сибирской природы –заповеднике «Столбы» Знаете ли вы, что давным –давно в этих местах бывали лишь охотники, заготовители дров, ягод, сена, грибов из немногочисленных соседних сел и казацких поселений. Забредали сюда и золотоискатели. Первое посещение «Столбов» относят к 1770—1780 гг., когда старатели и золотоискатели бродили по таежным ручьям в поисках золота. Не найдя золотоносных россыпей этот район надолго забросили. Только в 1823 году рудознатец- Прохор Селезнёв восхвалял эти места . как особо интересными и чудными: « в других землях не увидать такого»

В1925 году был создан заповедник «Столбы». Это -достопримечательность нашего городе, известен по всей России и даже за рубежом. Здесь, среди тайги, на сорока семи тысячах гектаров возвышаются скалы-утесы. Некоторые из них поднимаются над поверхностью земли до ста метров .

Люди посещают это место каждый день. Звери, птицы, становятся ручными, все спешат подкармливать их

**Муз.рук.:** Давайте вместе вдохнём глоток свежего воздуха.

*Дети стоя в кругу выполняют дыхательную гимнастику( под музыку релакс)*

Поют:

Воздух свежий мы вдыхаем,

руки к солнцу поднимаем.

Выдохнули, опустили и ещё раз повторили.

**Заповедушка**:

Внимательно посмотрите вокруг на осенний лес. Сколько здесь деревьев .Какие деревья растут в лесу? **(**береза, сосна, елка).

*Дети называют деревья, обращают внимание на белку*

**Заповедушка:** Обратите внимания, кто это скачет ветки на ветку? Это белка. Давайте покормим ее.

*Дети достают из рюкзака орешки для белки. Любуются, разглядывают окрас белки и ее поведение, кормят. И отправляются дальше по тропе.*

**Заповедушка:** Дети, понравился мой осенний лес? Знаю в детском саду вы много рисуете, изображая свои рисунки на бумаге. Давайте соберём красивые листья и сделаем рисунки на них. Свежие листья не такие хрупкие . как сухие и поэтому их можно увезти с собой в детский сад или домой.

*Дети рисуют узоры , пейзажи и украшают свою работу пайетками, блеском, бусинами.*

**Муз. рук:** К сожалению пришла пора прощаться . Хорошо в твоем лесу дедушка. Благодарим , за то пригласил нас в гости и на прощание сделаем фотографию на память .

**Заповедушка:** До свидания ребята! Не забывайте дедушку, навещайте меня чаще, да не одни ,а с родителями.

*Дети устраивают небольшой перевал, пьют чай с бутербродами. Дедушка провожает детей до автобуса.*

Список литературы:

* Вохмянина Л.В.  «Формирование экологической культуры и развитие творческого   воображения средствами изобразительной  деятельности у детей дошкольного возраста
* Журнал «Музыкальный руководитель» (№ 2, 2004г)