**Фрагмент образовательной деятельности с применением прозрачного мольберта**

**в игровой ситуации «Игры на полянке»**

*Программа образовательного учреждения МАДОУ «Детский сад № 50 комбинированного вида», разработана на основе ФГОС.*

**Основное направление развития детей:** социально-коммуникативное, художественно-эстетическое

**Тема: Игры на полянке.**

**Организационная форма:** игра

**Формы работы:** подгрупповая

**Возраст и количество детей в подгруппе:** дети среднего дошкольного возраста (4-5лет) в количестве двухчеловек

**Календарный период проведения:** любой период года

**Педагог, проводящий занятие:** психолог или воспитатель

**Предпосылки образовательной деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предварительная работа** | **Знания и умения детей** |
| 1. Упражнение «Нарядное платье». 2. Игра « Рисуем вместе»(игра на сотрудничество при рисовании одного изображения). 3. Закрепление способов рисования пальцами, ладошками и кисточками. | Дети умеют закрашивать горошины на платье, по инструкции педагога.  Дети умеют выполнять задания парами.  Дети знакомы со способами изображения на прозрачном мольберте (владеют разными приёмами и техниками). |

**Цели:**

1. Укрепить здоровье детей, используя здоровьесберегающие технологии.
2. Помочь преодолеть конфликтность.
3. Формировать общую и мелкую моторику

**Задачи:**

1. Формировать умение устанавливать дружеские отношения у детей и принимать друг друга.
2. Профилактика нарушений осанки и зрения.
3. Развивать общую и мелкую моторику.

**Планируемый результат:**

**1.** У детей появились положительные эмоции и доброжелательное отношение друг к другу.

2. Дети умеют играя менять динамические позы.

3.Дети умеют использовать различные техники и приемы рисования.

**Способы проверки достижения планируемых результатов:**

Выполнение правил игры.

Наблюдение педагога за эмоциональным состоянием детей.

Готовая картинка на стекле.

**Организация образовательного пространства:**

Прозрачный мольберт устанавливается на столе таким образом, что имеется доступ для игровой деятельности и дети могут свободно действовать на нём.

**Рекомендуемое место проведения:** кабинет изостудии, групповое помещение или кабинет психолога.

**Необходимое оборудование:**

* Прозрачный мольберт
* Фотоаппарат

**Дидактические материалы:**

**- Раздаточные:**

* Набор красок для работы на прозрачном мольберте.
* Кисти, ватные палочки, поролоновые квачи, вода, влажные и сухие салфетки.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задача по достижению поставленной цели** | **Деятельность педагога** | **Деятельность ребенка** | **Ожидаемый результат** | **Способ проверки достижения результата** | **Необходимое оборудование** | **Необходимые дидактические материалы** | **Примечания** |
| 1. | Формировать умение устанавливать дружеские отношения у детей и принимать друг друга. | Педагог предлагает детям поиграть в новую интересную игру « Давай познакомимся»,знакомит детей с правилами упражнения **(приложение 1)** | Дети встают по обе стороны мольберта, через стекло прикладывают свои ладони (пальчики) друг к другу. | У детей появились положительные эмоции и доброжелательное отношение друг к другу. | Наблюдение педагога за эмоциональным состоянием детей. | Прозрачный мольберт |  | Упражнение помогает развитию коммуникативных навыков. |
| 2. | Профилактика нарушений осанки и зрения. | Педагог предлагает упражнение «Догони ладошку»  (**приложение2)** | Ребёнок прикладывает свою ладонь в разных местах мольберта (сверху, снизу и т. д.) Второй ребёнок ловит ладонь через стекло. Дети по очереди меняются местами. | Дети умеют менять динамические позы, ориентироваться в пространстве, фиксировать взор на объекте. | Выполнение правил игры.  Наблюдение педагога за эмоциональным состоянием детей. | Прозрачный мольберт. |  | Педагог может предложить представить, что на стекле не ладонь, а солнечный озорной зайчик, попробуй ка , поймай его. |
| 3. | Развивать общую и мелкую моторику. | Педагог предлагает нарисовать вдвоём одну полянку, на которой можно играть в такое весёлые игры. | .Дети выбирают средства изображения, договариваются о том, что будет на их полянке и начинают рисовать. | Дети умеют использовать различные техники и приемы рисования (монотипия, эстамп, двумя руками, ладонью, пальцем, кисточкой).  У детей появились положительные эмоции и доброжелательное отношение друг к другу. | Получившаяся картинка на стекле.  При необходимости вопросы к детям  ( приложение 3) | Прозрачный мольберт, фотоаппарат. | Краски, кисти, поролоновые квачи, влажные и сухие салфетки, ватные палочки . | Дети рисовали солнышко, используя несколько способов: ладонью, пальцем, кисточкой, поролоном.  Вместе рисовали домик. Договорились, что один рисует окно, а другой крышу. |

**Приложение 1.**К описанию способа применения прозрачного мольберта

( игра « Игры на полянке»)

Правила упражнения « Давай познакомимся»

Дети встают по обе стороны мольберта, через стекло прикладывают свои ладони (пальчики) друг к другу и улыбаясь говорят: «Здравствуй ладошка» (приветствуется проговаривание разным по интонированию голосом).

**Приложение 2.**

К описанию способа применения прозрачного мольберта

(игра «Игры на полянке»)

Правила упражнения « Догони ладошку»

Ребёнок прикладывает свою ладонь в разных местах мольберта (сверху, снизу и т. д.)

Второй ребёнок ловит ладонь через стекло. Дети по очереди меняются местами.

**Приложение 3.**

К описанию способа применения прозрачного мольберта

(игра « Игры на полянке»)

**Возможные варианты вопросов к детям по ходу деятельности на прозрачном мольберте:**

* Тебе нравится эта игра? Что ты чувствуешь?
* Ты успеваешь следить глазками за ладошкой (солнечный зайчиком)?
* Какого цвета будут лучики у солнышка?
* Кто прилетел (пришел) на полянку?
* Расскажите, что происходит на полянке?
* Тебе хочется попасть на эту полянку?
* Тебе нравится, что рисует твоя подруга? Может ты хочешь дать ей совет?

**Методические рекомендации для педагогов**

к описанию способа применения прозрачного мольберта

в игре «Игры на полянке»

**Автор:**  воспитатель МАДОУ №50

Черипова Ирина Васильевна

**Приблизительная продолжительность игры:**

20 минут

**Описание образовательной ситуации:**

* Предпосылки образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Предварительная работа** | **Знания и умения детей** |
| 1. Упражнение «Нарядное платье». 2. Игра « Рисуем вместе» (игра на сотрудничество при рисовании одного изображения). 3. Закрепление способов рисования пальцами, ладошками и кисточками. | Дети умеют закрашивать горошины на платье, по инструкции педагога.  Дети умеют выполнять задания парами.  Дети знакомы со способами изображения на прозрачном мольберте (владеют разными приёмами и техниками). |

* **Место даннойигры в жизни детей детского сада:**конфликтная ситуация между двумя детьми, снятие эмоционального напряжения
* **Действия педагога по организации деятельности детей на разных этапах занятия:**

1. Педагог выбирает пару детей в зависимости от сложившихся между ними отношений (ссора, конфликт, непринятие друг друга) либо просто для снятия эмоционального напряжения. Педагог сообщает этим детям, что у него есть очень интересная игра, и она предназначена именно для них, в нее можно играть только вдвоем.
2. Педагог рассказывает правила упражнения детям (приложение 1) и предлагает подойти к прозрачному мольберту, где необходимо расположиться по разные стороны мольберта. Педагог обращает внимание на необходимые материалы, на то, что в экране прозрачного мольберта дети видят друг друга и изображения с обеих сторон. При необходимости педагог задает наводящие вопросы (приложение 3). Далее педагог предлагает упражнение «Догони ладошку», которое способствует развитию прослеживающей функции глаз, фиксации взора и ориентировке в пространстве (верх, низ, лево, право).При работе стоя меняется угол зрения.

(приложение 2).

1. Когда дети непосредственно приступили к деятельности на прозрачном мольберте, педагог обращает внимание детей на то, что на этом мольберте один рисунок можно рисовать вместе одновременно с двух сторон. Педагог может задавать вопросы на уточнение и стимулировать детей обращаться друг к другу для достижения необходимого результата. (приложение 3).
2. Когда художники закончил рисование, педагог обращается к ним с просьбой рассказать что происходит на полянке, что они чувствуют и какое у них настроение.
3. По окончании игры дети вместе убирают рабочее место.

**Список использованной литературы:** авторская игра воспитателя МАДОУ № 50

Черипова Ирина Васильевна

**Изменения в образовательном процессе, связанные с применением прозрачного мольберта:**

Занятия на мольберте вызывают положительные эмоции, разнообразят и делают более интересными многократные повторения упражнений. Способствуют укреплению здоровья детей, благодаря здоровьесберегающим технологиям. Помогают преодолеть конфликтность, сформировать общую и мелкую моторику.

